



일본 세일링

일본 수역의 비밀

류큐 제도에서 홋카이도까지

저자: Paul Tsai

제 2 판 • 2026 년 3 월 17 일

저자 소개

Paul Tsai는 미국과 대만의 이중 국적자로 금융 및 국제 시장 분야에서 광범위한 경력을 쌓았습니다. UCLA에서 기계공학을 전공하고 Carnegie Mellon에서 MBA를 취득한 Paul은 해양 물류의 복잡성에 엄격하고 체계적인 접근 방식을 적용합니다.

그의 일본과의 인연은 10살 때 시작되었으며, 이는 도쿄대학교 공학부 교환학생 시절을 포함한 평생의 유대로 이어졌습니다. 현재 일본 영주권자로서 40년 이상의 깊은 문화적·기술적 경험을 보유한 Paul은 영어, 일본어, 중국어를 원어민 수준으로 구사합니다. 이 독보적인 배경 덕분에 그는 엔지니어의 정밀함과 현지인의 통찰력으로 일본 항구 시스템의 복잡한 법적·사회적 뉘앙스를 헤쳐 나갈 수 있습니다.

Paul의 세일링 여정은 일본에서 Yamaha 30C를 타면서 시작되었으며, 이후 일본 제도의 거친 해안선을 탐험하다가 태평양 북서부의 도전적인 수역에서 실력을 연마했습니다. 2019년에 그는 세계 일주를 시작하기 위해 Arona—Hallberg-Rassy 40—를 구입했습니다. **40**

그의 공학적 정밀함, MBA의 분석 프레임워크, 그리고 40년에 걸친 일본 몰입 경험을 바탕으로 그는 이 지역에 대한 최초의 포괄적인 영어 물류 가이드인 『Sailing Japan: 일본 수역의 비밀』을 저술했습니다. Arona에 승선하지 않을 때 Paul은 Diamond Financial Research를 위한 글을 쓰고 StockVoice, PIVOT 등의 금융 미디어에 출연합니다. 완전한 세계 일주의 꿈은 여전히 살아 있습니다.

Kazi 매거진에 소개됨

Paul Tsai의 Arona 항해는 일본의 가장 존경받는 세일링 매거진 중 하나인 Kazi (舵)의 2025년 1월호에 소개되었습니다.



중요한 공지사항 및 면책조항

계획 목적 전용 — 항해 사용 금지

본 출판물은 일본 수역에서의 항해에 관심이 있는 레크리에이션 세일러들을 위한 일반적인 계획 보조 자료로만 의도되었습니다. 본 출판물에 포함된 정보는 개인적 관찰, 비공식 현장 노트, 공개적으로 이용 가능한 출처로부터 수집되었으며, 배경 참고 및 항해 계획 목적으로만 제공됩니다.

본 가이드는 공식 해양 출판물이 아니며 항해, 조종, 항구 입항, 또는 선박, 승무원 또는 승객의 안전에 영향을 미치는 결정의 주된 또는 유일한 참고 자료로 사용되어서는 안 됩니다. 모든 항해, 조종 및 항구 입항 결정은 일본 해양경찰청(JCG) 및 일본 해도 해양 부서(JHOD)에서 발행한 현재의 공식 발행 수로도, 항해 지시사항, 조석표 및 해양 공지사항을 사용하여 이루어져야 합니다.

책임 제한

본 가이드의 저자, 컴파일러, 출판자 및 배포자는 계약, 불법 행위(과실 포함), 엄격한 책임 또는 기타 관계없이 본 가이드에 포함된 정보의 의존, 사용 또는 사용 불가로 인해 발생하는 손실, 부상, 손상, 비용, 지연 또는 불편(개인적 부상, 사망, 선박 손실, 화물 손상, 좌초, 충돌 또는 경제적 손실 포함)에 대한 모든 책임과 책임을 명시적으로 부인합니다.

본 가이드의 정보에 대한 정확성, 완전성, 현재성, 특정 목적에 대한 적합성 또는 신뢰성에 대해 명시적 또는 암시적 보증이 없습니다. 항구 조건, 깊이, 항해 보조, 계류 시설, 운영 시간, 수수료 및 규정은 자주 그리고 예고 없이 변경됩니다. 관찰 당시에 정확했던 정보는 읽는 시점까지 대폭 오래되었을 수 있습니다.

사용자 책임

선박 선장과 승무원의 단독 책임은: (1) 항해하는 수역에 대한 최신 공식 해도의 모든 적용 가능한 판을 취득하여 선박에 보관하고 참고하기; (2) JHOD에서 발행한 현재 일본 항해 지시사항(Suiro-Shi) 및 항구 안내서 참고; (3) 항구 시설, 깊이, 항해 보조 또는 규정의 변경 사항에 대한 최신 해양 공지사항 확인; (4) 외국 기선을 관할하는 규정을 포함한 모든 적용 가능한 일본 법규 및 항구청 요구 사항 취득 및 준수; (5) 의존하기 전에 모든 GPS 좌표, 깊이, 선고 및 계류 정보 독립적 검증; 및 (6) 항상 건전한 선박 조종 및 독립적 판단 행사입니다.

본 가이드에 제공된 GPS 좌표는 지시 표지 지점만 해당됩니다. 이들은 공식 해도 조사에 대해 검증되지 않았으며 오류를 포함할 수 있습니다. 항해사는 모든 위치를 현재 공식 해도와 교차 참고하고 낮선 항구에 접근할 때 자신의 시각 조종을 수행해야 합니다. 본 가이드에 명시된 깊이는 근사치이며, 침전, 준설 또는 폭풍 피해로 인해 변경되었을 수 있으며, 명시적으로 명시되지 않는 한 해도 기준점을 기준으로 하지 않습니다.

규제 및 세관 준수

외국 기선이 일본 항구에 진입할 때 일본의 세관, 이민, 검역 및 항구 규정의 적용을 받습니다. 본 가이드는 특정 항구 호출의 합법성, 허용성 또는 절차 요구 사항에 대한 어떠한 표현도 하지 않습니다. 선원은 출발 전에 일본 해양경찰청, 관련 항구 당국 및 자신의 선박 등록국 당국에 모든 적용 가능한 입항 요구 사항, 비자 조건, 항해 허가 및 금지 구역과 관련해 상담해야 합니다.

환경 및 안전 조건

일본 수역은 태풍(일반적으로 6 월~10 월), Seto Inland Sea 와 같은 제한된 해협의 강한 조류, 기후 패턴의 현저한 계절 변동, 쓰나미 위험 지역, 해군 시설, 어업 보존 지역 및 보호 자연 지역 주변의 제한 또는 금지 지역의 대상입니다. 이러한 위험 요소 중 어느 것도 본 가이드에 종합적으로 기록되지 않습니다. 해양인은 이 모든 조건에 대해 독립적으로 안전 계획을 수립해야 합니다.

본 가이드를 사용함으로써 귀하는 본 면책조항의 전체 조건을 읽고, 이해하고, 수락했으며, 본 가이드에 포함된 정보 사용으로 인한 모든 위험을 가정함을 인정합니다.

목차

저자 소개.....	2
중요한 공지사항 및 면책조항	3
목차.....	5
제 1 장: 일본 항해 소개	17
왜 일본인가?	17
어항의 책임 있는 사용에 대한 주의	18
지리 및 항해 지역	19
기후 및 계절.....	20
항해.....	23
계류.....	26
식량 조달 및 서비스	30
통신.....	31
금전 및 비용.....	32
보험 및 법적 요구 사항.....	33
건강 및 의료.....	33
일본의 해양 유산	33
언어 및 문화 팁.....	35
해상 안전	36
도움말 및 리소스 받기	36
일본 선박 문화 및 예절.....	36
항해 계획: 제안된 일정.....	38
태풍 전략 및 폭풍 대비	39
식량 조달 안내.....	39

선박 유지 관리 및 수리	39
겨울 휴선 옵션	40
제 2 장: 절차	41
통관 절차 개요	42
사전 도착 절차	42
입국 항구	43
이민 및 비자	43
세관 및 내항선 허가	43
폐쇄 항구 허가	44
검역	45
부품 및 장비 수입	45
필요한 서류	46
출항	46
절차 요약	47
경험 많은 항해자의 실용적인 팁	47
유용한 연락처 및 리소스	47
제 3 장: 오키나와 및 류큐 제도	48
류큐 제도 소개	48
이시가키	48
야에야마 제도	51
미야코 제도	52
오키나와 본섬: 나하 그 이상	53
케라마 제도	54
도카라 제도 및 외딴 투묘 지점	54
아마미 오시마 및 류큐 북부	55

항로 계획: 오키나와 및 류큐	58
다이빙 및 스노클링.....	59
오키나와 음식과 음료	59
오키나와 역사 및 문화.....	60
제 4 장: 큐슈.....	62
카고시마	63
야쿠시마 및 다네가시마	66
나가사키	68
데지마.....	70
하우스 텐 보스.....	70
이케시마	71
아마쿠사 제도.....	73
베푸 및 우스키.....	75
후쿠오카(하카타).....	78
노코노시마.....	81
마리노아 마리나	81
겐카이시마.....	82
시카노시마.....	82
카라토마리.....	83
아이노시마.....	83
요부코	84
고토 제도	86
아리카와 및 카미고토	88
노자키 섬	89
우쿠 섬(우쿠지마).....	91

쓰시마	92
사세보 및 쿠주쿠시마(99 개 섬)	94
이키 섬	95
카라쓰, 히라도 및 다카시마	97
칸몬 해협	99
항로 계획: 큐슈	101
큐슈 음식과 음료	102
큐슈의 화산 풍경	103
큐슈의 숨은 기독교인들	104
온천 안내	107
추가 항구: 서부 큐슈	107
추가 항구: 남부 큐슈	108
추가 항구: 도카라 제도	108
제 5 장: 시코쿠	110
소개: 시코쿠의 두 얼굴	110
다카마쓰 및 북부 관문	111
나루토 및 동부 해협	112
도쿠시마 및 동부 관문	113
태평양 해안: 무로토 및 남동부	113
고치 및 태평양 해안	115
아시즈리 곶 및 남서부 접근	116
시만토 강 및 외딴 투묘 지점	117
우와지마 및 남서부	118
마쓰야마 및 에히메 해안	119
이마바리 및 시마나미 카이도	120

항로 계획: 시코쿠	121
88 개 사찰 순례.....	122
시코쿠 음식과 음료.....	122
시코쿠의 강 및 자연 경이로움	123
시코쿠의 축제 및 행사.....	123
제 6 장: 혼슈 남부	124
세토 내해: 북쪽 해안	124
세토 내해: 북쪽 해안—시모노세키	125
세토 내해: 북쪽 해안—우노 및 코지마.....	126
세토 내해: 북쪽 해안—우시마도	126
히로시마 및 미야지마	127
오노미치 및 토모노우라	129
나오시마 및 미술 제도	131
오카야마 및 쿠라시키	132
아카시 해협 및 오사카 만	134
고베.....	137
오사카.....	137
세토 내해: 더 깊은 살펴보기	140
시마나미 카이도 항해	141
혼슈 남부의 문화적 특징	142
혼슈 남부 음식과 음료.....	143
와카야마	146
기이 반도	147
나고야 및 이세 만	150
항로 계획: 혼슈 남부	153

제 7 장: 혼슈 북부	155
도쿄 만	155
오가사와라 제도(본섬)	157
이즈 반도 및 제도	160
일본해 해안	166
도호쿠 해안	171
향로 계획: 혼슈 북부	176
후지산 및 스루가 만	177
사케 컨트리	177
축제 및 계절 행사	178
제 8 장: 홋카이도	179
하코다테	179
남쪽 해안	180
오타루	182
서쪽 해안	183
와칸나이 및 북부 곳	184
오호츠크해 해안	186
시레토코 해안 항해	187
쿠시로 및 동쪽 해안	188
네무로 및 노사푸 곳	190
향로 계획: 홋카이도	191
아이누 유산	192
홋카이도의 온천	192
홋카이도의 야생동물	193
홋카이도 음식과 음료	193

제 9 장: 해상 안전 — 일본 수역의 교훈	194
해상 안전: 일본 수역의 교훈	194
쿠로시오 및 일본의 강력한 해류	195
태풍 시즌	196
경고: 일본 수역의 이야기들	197
아오키상: 시모다, 2014 년 11 월	198
메탁사: 쓰시마 해역, 2013 년 5 월	199
시게 선장: 이즈 오시마, 2013 년 10 월	200
황금 규칙: 절대 경계를 낮추지 마세요	201
부록 A: 선원을 위한 유용한 일본어	202
필수 인사 및 예절	202
항구에서	202
긴급 상황 및 안전	203
항해 및 날씨	204
음식 및 식량 조달	204
부록 B: 긴급 연락처 및 VHF 채널	206
긴급 번호	206
VHF 라디오 채널	206
날씨 정보 출처	206
일본 해양경찰청 지역 사무소	207
부록 C: 항해 비용 및 예산 계획	208
계류료	208
일일 생활비	208
예산 시나리오	209
부록 D: 권장 투묘 지점 및 태풍 피난처	209

오키나와 및 류큐 제도	210
큐슈	210
세토 내해	210
혼슈 남부 태평양 해안	210
혼슈 북부 및 홋카이도	210
부록 E: 마리나 디렉토리	211
오키나와	211
큐슈	211
세토 내해	212
혼슈 남부 태평양 해안	212
혼슈 북부	212
홋카이도	212
마리나 예절	212
올바른 마리나 선택	212
유용한 앱 및 디지털 리소스	214
연결 유지: 위성 및 해상 통신	214
추천 도서 및 리소스	214
선박 탑승 애완동물	214
부록 F: 우미노에키 디렉토리	215
홋카이도	215
도호쿠	215
간토	216
추부	218
호쿠리쿠	220
간사이	221

세토나이카이(세토 내해).....	226
시코쿠.....	229
큐슈.....	231
오키나와.....	234

일본 항해: 10 가지 필수 규칙

이 10 가지 규칙을 따르면 외국 항해자들이 일본에서 저지르는 거의 모든 주요 실수를 피할 수 있습니다.

1. 내항선 허가를 즉시 취득하세요

이 없으면 일본 항해는 관료적입니다. 이것을 가지면 실질적으로 국내 선박입니다.

2. 어항을 존경하세요 — 그것은 특권입니다

뚝기 전에 항상 허락을 구하세요. 선박을 절대 방치하지 마세요. 다음 항해자를 위한 좋은 인상을 남기세요.

3. 밤에 항해하지 마세요

어업 그물, 부표 및 양식 라인은 야간 항해를 진정으로 위험하게 만듭니다.

4. 조류를 계획하세요 — 특히 세토 내해에서

해협은 보통 초 당 5~10 노트로 흐릅니다. 계획이 잘못되면 진전할 수 없습니다.

5. 태풍을 매일 모니터링하세요(6 월~10 월)

일본은 뛰어난 예보를 제공합니다. 그것을 사용하세요. 폭풍이 오고 있을 때는 일찍 항구에 들어가세요.

6. 기본값은 어항, 우미노에키 또는 마리나, 투묘 아님

일본은 벽 뚫음 국가입니다. 다음과 함께 준비하세요:

- 펜더 보드
- 긴 로프
- 래더

7. 항상 현금을 휴대하세요

시골 일본은 여전히 현금 기반입니다. 연료, 수수료 및 작은 가게는 종종 카드를 받지 않습니다.

8. 간단한 일본어를 사용하세요 — 모든 것이 바뀝니다

몇 가지 문구만으로도 경험이 크게 향상됩니다:

- 스미마센(실례합니다)
- 아리가토 고자이마스(감사합니다)
- 토메테 모 이이 데스 카?(여기에 묶을 수 있나요?)

9. 보트로 큰 도시를 피하세요

도쿄와 오사카는 기차로 방문하는 것이 더 낫습니다. 당신의 시간은 오직 보트로만 도달할 수 있는 장소에 더 잘 쓸 수 있습니다.

10. 항상 대피 계획을 세우세요

모든 항로에는 다음이 포함되어야 합니다:

- 긴급 항구
- 날씨 대안
- 타이밍 마진

일본에서는 계획만 하면 항상 안전한 항구가 가까이 있습니다.

제 1 장: 일본 항해 소개



왜 일본인가?

일본은 세계의 위대한 미발견 항해 목적지 중 하나입니다. 거의 7,000 개의 섬으로 이루어진 열도로 남쪽의 아열대 류큐 제도에서 북쪽의 거친 홋카이도 야생까지 1,620 해리의 위도에 걸쳐 있으며, 지구상 거의 어느 곳도 매칭할 수 없는 항해의 다양성을 제공합니다. 외국 요트는 거의 여기에 오지 않아 항해 선원에게 진정히 풍요롭고 붐비지 않는 경험을 남깁니다.

노력하는 사람들을 위해 보상은 엄청납니다. 일본은 현대 인프라와 고대 문화, 뛰어난 요리와 외판 어항, 변화한 도시와 무인도를 결합합니다. 이 나라는 3,000 개 이상의 항구, 방문객을 받는 120 개 이상의 마리나, 항해 요트를 광범위하게 환영하는 광범위한 어항 네트워크를 자랑합니다. 종종 무료로.

일본 사람들은 그들의 따뜻함으로 유명하며 항해자들은 방문 선원들에게 보여지는 따뜻함과 관대함이 여기서 항해하는 가장 기억에 남는 측면 중 하나라고 지속적으로 보고합니다. 언어 장벽이 실제 이더라도 인내, 좋은 번역 앱, 몸짓과 선의를 통해 의사소통할 의지가 쉽게 극복됩니다.

일본의 해양 인프라는 뛰어납니다. 항구는 견고한 콘크리트 방파제, 정확한 조명 및 명확하게 표시된 수로로 잘 유지됩니다. 일본 해도 협회는 세계 수준의 해도를 생산하며 전자 해도 옵션이 최근 수년간 획기적으로 개선되었습니다. 날씨 예보는 우수하고 쉽게 이용할 수 있습니다. 이렇게 긴 해안선을

가진 국가로서 일본은 연안 항해에 놀랍도록 잘 설정되어 있습니다. 외국 항해자의 도전은 항해 자체에 있지 않지만 관료적 절차와 언어를 헤쳐 나가는 것입니다.

하나의 국가에서 이용할 수 있는 항해 경험의 다양성은 놀랍습니다. 류큐 제도의 산호초 위에서 스노클링을 하고, 큐슈에서 화산 온천에 담그고, 안개에 싸인 세토 내해의 섬들을 항해하고, 보트에서 도쿄와 오사카의 도시 에너지를 경험하고, 도호쿠의 야생 피요르드 같은 해안을 탐험하고, 홋카이도의 시레토코 반도 해변에서 갈색 곰을 볼 수 있습니다. 모두 북쪽 항해에서.

일본에서의 항해 경험을 변환할 것이 하나 있습니다: 길을 벗어나세요. 일본의 대중 교통은 세계 최고 수준입니다. 신칸센, 지역 기차 및 버스 네트워크는 빠르고, 저렴하고, 편하게 모든 주요 도시로 이동할 수 있습니다. 도쿄나 오사카를 보기 위해 보트를 항해할 필요는 없습니다. 시즌이 아닐 때 기차로 그 도시들을 방문하세요.

대신, 귀중한 항해 시간을 육지로 도달하기 어렵거나 불가능한 장소에 보내세요: 큐슈의 외딴 어항, 섬으로 가득한 세토 내해의 수역, 아마미 오시마와 류큐 북부의 아열대 아름다움. 이것이 일본 항해가 진정으로 빛나는 수역입니다. 방문 요트가 여전히 드물고 환영받는 곳, 아침에 물에서 잡은 해산물, 수십 년 동안 거의 바뀌지 않은 삶의 리듬. 큰 도시는 항상 기차 타고 갈 수 있는 곳에 있을 것입니다. 숨은 항구가 일본을 세계의 위대한 항해 지역 중 하나로 만드는 것입니다.

어항의 책임 있는 사용에 대한 주의

더 나아가기 전에 주의와 책임에 대한 말씀. 일본의 어항은 지역 어업 협동조합이 조합원의 이익을 위해 운영하는 작업 시설입니다. 방문 요트를 환영하는 전통은 권리가 아닌 예의이며, 최근 수년간 이 따뜻함이 그것을 남용한 소수의 항해자에 의해 긴장되었습니다.

가장 심각한 문제는 장기 방치입니다. 여러 어항이 소유자가 다른 곳으로 여행하는 동안 주간 또는 월간 단위로 항구 벽에 방치된 외국 및 국내 요트를 보고했습니다. 이것은 용인될 수 없습니다. 그것은 일하는 어선이 필요한 계류 공간을 차단하고, 항구 관계자에게 책임 문제를 만들고, 가장 중요하게는 일본 항해를 특별하게 만드는 선의를 침식합니다. 어항을 방문하는 모든 항해자가 좋은 인상을 남기면 다음 항해자가 환영받을 것입니다. 부정적인 인상을 남기면 항구는 모든 방문 요트에 문을 닫을 수 있습니다.

일반적으로 하나의 어항에서 1주일 이상의 체류는 항구장 또는 어업 협동조합으로부터 명확한 허가가 없으면 피해야 합니다. 많은 항구가 3~5일 후에 이동을 요청하며, 이 요청은 항상 이의 없이 존중받아야 합니다. 연장된 기간 동안 보트를 떠나야 하는 경우 장기 보관을 제공하는 마리나 또는 우미노에키에서 적절한 계류를 준비하세요. 어항에 간단히 묶고 사라지지 마세요.

계류하기 전에 항상 허락을 구하세요. 항구장 또는 가장 가까운 어부에게 소개하고, 당신이 방문 요트라는 것을 설명하고, 체류가 허용되는지 물어보세요. 거의 모든 경우에 당신은 따뜻하게 환영받을 것입니다. 그러나 물어보는 것은 중요합니다. 그것은 존경을 나타내고 항구 당국이 최고의 지점으로 당신을 안내하고 지역 어부들이 당신이 있다는 것을 알도록 할 수 있는 기회를 줍니다. 당신의 선박을 정결하게, 당신의 로프를 잘 관리하고, 당신의 펜더를 제대로 배치하십시오. 발견한 것보다 깨끗하게 모든 항구를 떠나세요. 이러한 작은 예절은 일본의 어항을 무료로 항해할 수 있는 놀라운 특권의 대가입니다.

지리 및 항해 지역

일본의 열도는 태평양의 서쪽 가장자리를 따라 긴 호를 형성합니다. 네 개의 주요 섬(혼슈, 홋카이도, 규슈 및 시코쿠)은 각각 자신의 특성을 가진 수천 개의 작은 섬으로 보충됩니다. 항해 선원의 경우, 이 나라는 자연스럽게 몇 가지 뚜렷한 지역으로 나뉩니다:

류큐 제도(오키나와 현)

규슈에서 거의 대만까지 뻗어 있는 류큐 체인은 대부분의 외국 항해자가 처음 일본에 입국하는 곳입니다. 이시가키와 오키나와의 주요 섬은 인기 있는 입국 항구입니다. 섬은 온난한 아열대 수역, 산호초, 그리고 혼슈 본토와 상당히 다른 여유로운 분위기를 제공합니다. 오키나와의 수도인 나하는 뛰어난 식량 조달을 제공하며 북쪽 항해의 일반적인 기지입니다. 류큐 체인은 일련의 하루 항해로 편하게 항해할 수 있으며, 극남부의 야에야마 제도는 서태평양에서 가장 훌륭한 산호 스노클링 중 일부를 제공합니다.

규슈

일본의 최남단 본섬은 극적인 화산 풍경, 풍부한 온천, 그리고 국가의 가장 훌륭한 음식을 가진 훌륭한 항해 지역입니다. 카고시마와 후쿠오카의 도시는 모든 서비스를 제공하는 반면 해안을 따라 있는 작은 항구는 조용한 기착지를 제공합니다. 규슈는 또한 세토 내해로의 관문입니다. 섬의 서쪽 해안은 동중국해를 마주하고 있으며, 특히 보람이 있으며, 고토 제도와 히라도는 외국 요트가 거의 경험하지 않는 길을 벗어난 항해를 제공합니다.

세토 내해(세토나이카이)

종종 일본의 지중해라고 불리는 세토 내해는 혼슈, 시코쿠 및 규슈 사이의 호수로 수백 개의 섬이 흩어져 있습니다. 아마도 일본의 가장 훌륭한 항해 지역입니다: 보호된 수역은 상대적으로 쉬운 항해를 제공하고, 풍경은 화려하며, 섬들은 역사와 문화가 풍부합니다. 그러나 연결 해협의 강한 조류는 신중한 항해 및 조류 계획을 요구합니다. 일부 항로는 10 노트를 초과하는 해류를 봅니다.

세토 내해는 항해 선원의 특별한 관심을 받을 자격이 있습니다. 대략 240 해리 길이이고 8~30 해리 너비의 범위에서 700 개 이상의 섬과 소도를 포함합니다. 동쪽 끝은 기 채널과 극적인 나루토 해협을 통해 태평양에 연결되고, 서쪽 끝은 칸몬 해협을 통해 일본해에 열립니다. 조류 체제는 복잡하고 강력합니다: 3~4 미터의 범위는 일반적이며, 연결 해협은 봄에 10 노트를 초과할 수 있는 해류를 생성합니다. 이 지역의 항해 중 이러한 해협을 통한 전환 타이밍은 아마도 가장 중요한 측면입니다.

주요 조류 해협:

- 나루토 해협(10 노트 이상)
- 쿠루시마 해협(약 10 노트)
- 아카시 해협(약 7 노트)
- 칸몬 해협(약 5 노트)

혼슈의 태평양 해안

혼슈의 남쪽 해안은 개방된 태평양을 마주하고 있으며 강력한 쿠로시오 해류의 영향을 받습니다. 세토 내해보다 더 노출되어 있지만, 이 해안은 오사카, 고베, 나고야, 도쿄와 같은 주요 도시로의 접근 및 기이 반도와 이즈 제도를 따라 더 조용한 구간을 제공합니다. 쿠로시오는 동쪽으로 이동할 때 도움이 되는 추진력을 제공할 수 있지만 그 속도와 변동성은 존경을 요구합니다. 해안은 내해보다 더 산업적이고 도시화되어 있으며, 도쿄-나고야-오사카 복도에 접근함에 따라 계류가 점진적으로 더 비싸집니다.

일본해 해안

혼슈의 일본해를 따라 서쪽 해안은 외국 항해자가 덜 방문하지만 상업 교통이 적은 뛰어난 항해를 제공합니다. 노토 반도, 산인 해안, 그리고 해변의 섬들은 특히 보람이 있습니다. 겨울은 여기가 가혹하며, 많은 눈이 내리지만, 여름 항해는 즐겁습니다. 어항은 풍부하고 환영하며, 이 해안을 탐험하는 항해자는 일본의 가장 훌륭한 음식, 가장 전통적인 마을, 가장 놀라운 경경을 발견할 것입니다.

혼슈 북부(도호쿠)

혼슈의 북동쪽(도호쿠 지역)은 일본의 개척지입니다. 태평양 해안은 예외적인 자연 대피소와 극적인 풍경을 제공하는 리아(협곡 같은 만)로 깊숙이 들어갑니다. 이 지역은 2011년 지진과 쓰나미의 심각한 영향을 받았으며, 해안이 재건되었지만, 조용하고 명상적인 품질을 유지합니다. 여기 해산물은 뛰어나며 사람들은 성에 따뜻하고 친절합니다.

항구/위치

일본의 북쪽 섬은 남쪽과 완전히 다른 특성을 가진 야생 항해를 제공합니다. 여름에 홋카이도의 해안선은 거친 절벽, 풍부한 야생동물, 시원한 기후로 인상적입니다. 하코다테는 알래스카나 태평양 북서부로의 해상 항해 전에 식량을 조달하는 항해자들이 선호하는 항구입니다. 홋카이도 주변의 일주는 대략 1,000 해리이며 8~10 주 동안 계획해야 합니다.

기후 및 계절

일본의 거대한 위도 범위는 지역 간에 조건이 극도로 변한다는 것을 의미합니다. 계절 패턴을 이해하는 것은 항해를 계획하기 위한 필수입니다. 다음 개요는 연중을 진행하지만, 오키나와와 홋카이도의 조건은 주어진 시간에 근본적으로 다르다는 점에 유의하십시오.

지역	최고의 계절	피하세요	물 온도	태풍 위험	참고사항
오키나와	3 월-5 월, 10 월-11 월	7 월-9 월 (태풍 피크기)	22-29°C	높음	온화한 겨울 가능; 일본 첫 상륙
규슈	4 월-6 월, 9 월-11 월	7 월-8 월 (무더위+태풍)	18-27°C	중간-높음	연중 온천
총계: 대략 ¥68,000- 106,000/월(≈US\$460- 710). 이 추정은 다음을 가정합니다:	4 월-6 월, 9 월-11 월	6 월 중순-7 월 중순 (tsuyu)	16-26°C	낮음-중간	일본 내 최고의 크루징
태평양 혼슈	4 월-5 월, 10 월-11 월	6 월-7 월 (비), 8 월 (무더위)	17-27°C	중간	강한 쿠로시오 해류
일본해	6 월-9 월	11 월-3 월 (혹독한 겨울)	15-25°C	낮음	여름만 가능; 뛰어난 해안
오사카	7 월-9 월	11 월-4 월 (추운)	14-23°C	낮음	리아스 해안이 장관입니다
항구/위치	7 월-8 월	10 월-5 월 (결빙, 추위)	12-22°C	Very 낮음	짧은 시즌; 곰과 야생

봄 (3 월-5 월)

봄은 일본 항해의 가장 좋은 계절 중 하나입니다. 유명한 벚꽃이 3 월 말부터 5 월까지 북쪽으로 진행하며, 날씨는 일반적으로 온화하고 온도가 적절합니다. 오키나와는 3 월부터 따뜻해지고, 일본 본토는 4 월부터 쾌적해집니다. 이는 인기 있는 시간이며 세토내해의 최고의 시즌입니다. 남쪽의 수온은 5 월까지 22-24°C 에 도달합니다.

봄 바람은 일반적으로 적당하지만, 아시아 대륙의 찬 기압이 강한 북풍을 가져올 수 있으며 이는 이틀에서 사흘 동안 지속됩니다. 이 기압은 잘 예보되고 단순히 인내심이 필요합니다. 기압 사이에 조건은 종종 이상적입니다: 약한 바람에서 적당한 바람, 맑은 하늘, 쾌적한 온도.

여름 (6 월-8 월)

우기(츠유)는 6 월 중순부터 7 월 중순까지 일본의 대부분에 영향을 미쳐 지속적인 흐린 하늘과 비를 가져옵니다. 이 기간 동안 바람은 약하고 항해가 가능하지만, 시야 부족과 지속적인 습기로 인해 덜 즐겁습니다. 7 월 중순에 빗줄기가 끝나면, 여름은 국가의 대부분 지역에 덥고 습합니다. 오사카와 도쿄에서는 온도가 35°C 를 정기적으로 초과합니다. 우기를 대부분 피하는 홋카이도는 여름에 낮 시간 온도가 20-25°C 입니다.

여름 바람은 일반적으로 약한 남풍이며, 오후에 해안을 따라 해풍이 발달합니다. 잔잔한 바다는 흔하며, 모터 운행이 종종 필요합니다. 남쪽의 수온은 26-29°C, 세토내해는 22-25°C, 홋카이도

주변은 18–22°C 에 도달합니다. 일본 중부와 남부의 더위는 압박적일 수 있으며, 적절한 그늘, 통풍, 그리고 수분 공급이 필수적입니다.

태풍 시즌

태풍은 일본에서 범선 항해자의 가장 큰 관심사입니다. 시즌은 5 월부터 11 월까지 광범위하게 진행되며, 7 월과 10 월 사이에 가장 빈번합니다. 태풍은 일반적으로 남쪽과 남서쪽에서 접근하며, 경로를 며칠 이상 확실하게 예측할 수 없지만 오키나와와 규슈가 가장 심합니다. 세토내해는 자연 보호를 제공하고 홋카이도는 거의 영향을 받지 않습니다. 현대 기상 예보는 충분한 경고를 제공하며, 일본의 풍부한 잘 보호된 항구는 안전한 피난처가 항상 가깝다는 것을 의미합니다.

평균적으로 일본은 연간 약 3 개의 태풍의 직접적인 영향을 받으며, 또 다른 5 개에서 10 개가 강한 바람과 폭우를 가져올 만큼 가깝게 지나갑니다. 오키나와가 가장 많이 보이며, 평균적으로 연간 1 회 직격을 받습니다. 태풍이 접근할 때, 신중한 방법은 최고로 보호된 항구를 찾아, 추가 선과 방어막을 추가하고, 견디는 것입니다. 일본 어부들은 태풍 대비의 전문가이며 종종 방문하는 요트가 적절히 고정되도록 도울 것입니다. 많은 어항에는 특정 태풍 계류 지역이 있고 매우 강한 볼라드가 있습니다.

일본 기상청(JMA)은 탁월한 태풍 추적 및 예보를 제공하며, weather.jma.go.jp 에서 영어로 이용 가능합니다. 예보 업데이트는 3 시간마다 발행되며, 5 일 추적 예측은 일반적으로 계획 목적으로 신뢰할 수 있습니다. 태평양 태풍 시즌 모니터링은 6 월과 11 월 사이에 일본을 항해하는 모든 선원의 일일 습관입니다.

가을 (9 월–11 월)

가을은 아마도 일본 본토 항해의 가장 좋은 시즌입니다. 태풍 위험은 10 월을 통해 감소하고, 공기는 맑고 상쾌해지며, 가을 단풍은 봄 벚꽃의 아름다움과 맞먹습니다. 수온은 남쪽 지역에서 10 월까지 편안한 수영을 위해 충분히 따뜻합니다. 10 월과 11 월은 적당한 바람으로 안정된 날씨를 가져옵니다—세토내해 전역과 양쪽 해안을 따라 탁월한 항해 조건.

겨울 (12 월–2 월)

겨울은 일반적으로 일본의 항해 시즌이 아니지만, 오키나와는 공기 온도가 15–20°C 이고 수온이 약 20–22°C 인 온화한 상태를 유지합니다. 일본해 해안은 시베리아 기상 시스템으로부터 많은 눈을 받으며, 태평양 해안은 강한 북풍을 경험할 수 있습니다. 대부분의 항해자들은 겨울을 위해 끌어내거나 류큐 섬으로 남쪽으로 향합니다. 보트에서 겨울을 나는 사람들은 종종 세토내해의 마리나를 선택합니다. 노출된 해안보다 조건이 더 온화한 곳입니다.

항법

해도와 전자 항법

일본 해역은 일본 수로 협회(JHA)에 의해 탁월하게 해도가 작성되었습니다. 일본 항해를 위한 가장 유용한 전자 해도 옵션은 New Pec(태블릿용 New Pec Smart 앱으로도 이용 가능)이며, 이는 상세한 해안 정보, 조류 데이터 및 항구 배치를 포함한 일본 특정 해도 프로그램입니다. 인터페이스는 일본어이지만 연습으로 항해 가능합니다. C-MAP 및 Navionics 와 같은 표준 국제 해도 플랫폼은 일본 해역을 다루지만 중요한 세부 사항이 부족합니다. 특히, 많은 다리 높이와 오버헤드 케이블 간격이 표시되지 않습니다.

종이 해도는 JHA 에서 구할 수 있으며 주요 항구의 해도 대리점에서 구매할 수 있습니다. 품질이 우수합니다. JHA 는 또한 일본 해안을 상세히 다루는 항해 지시(Suiroshi) 세트를 출판합니다. 이는 일본어만 있지만 귀중한 항구 계획과 접근 정보가 포함되어 있습니다.

해도 외에도, New Pec 소프트웨어는 세트내해의 통로 계획에 귀중한 통합 조류 오버레이를 제공합니다. 소프트웨어는 예측된 조류 방향과 속도를 해도 위에 겹친 애니메이션 화살표로 표시하여 조류가 언제 어디서 유리한지 정확히 시각화할 수 있습니다. 세트내해의 경우, 이 단일 기능은 New Pec 을 여러 배의 비용 가치가 있게 만듭니다.

조석과 해류

조수의 범위는 일본 주변에서 상당히 다양합니다. 세트내해에서는 3~4 미터의 범위가 일반적이며, 연결 해협을 통한 해류는 격렬할 수 있습니다. 명환수도(명환 해협)는 회오리와 10 노트를 초과하는 해류로 유명합니다. 덜 극적인 위치에서도 일본을 항해할 때 조수 계획이 필수적입니다. New Pec 소프트웨어는 해류 예측에 매우 유용합니다. 세트내해의 경우 MIRC

해양정보도구(mirc.jha.or.jp 에서 무료로 제공)는 모든 주요 항로에 대해 10 분 간격으로 해류 예측을 제공하며 좁은 채널을 통한 통과 계획에 특히 유용합니다.

모든 항해자가 계획해야 할 주요 조수 해협은 다음과 같습니다: 명환수도(초조 시 10 노트 이상), 이마바리 근처의 구루시마 해협(최대 10 노트), 고베 근처의 아카시 해협(최대 7 노트), 규슈와 혼슈 사이의 칸몬 해협(최대 5 노트), 규슈와 시코쿠 사이의 하야스이 해협(최대 7 노트), 나가사키 인근의 히라도 해협(최대 4 노트). 이 모든 곳에서 평수 또는 그 근처에서의 통과는 편안한 항해를 위해 필수적입니다.

귀중한 무료 자료는 일본 해양수산청이 발행하는 조수 해류표로, 일본 수로해양청(JHOD)에서 출판합니다. 이 표는 명환수도, 칸몬 해협, 세트내해 항로, 그리고 많은 더 작은 수로를 포함하여 일본 주변의 모든 주요 해협과 수로에 대한 예측된 해류 방향과 속도를 제공합니다. 이 표는 JHOD 웹사이트에서 비용 없이 다운로드 가능한 PDF 로 제공됩니다. 예를 들어, 히라도 해협 해류표는 표준 항구의 만조를 기준으로 한 시간 단위 예측을 제공하여 통과를 정확히 계획할 수 있습니다. 각 항로 전에 이 표를 연구하는 항해자는 가장 까다로운 해협도 올바른 시간에 통과할 때 관리 가능해진다는

것을 알게 될 것입니다. JHOD 표에 추가로 일본기상청(JMA)은 수백 개 항구에 대한 예측이 있는 조수표를 발행하며, 이것도 온라인에서 무료로 제공됩니다.

쿠로시오 해류(일본의 멕시코만류)는 태평양 연안을 따라 평균 2~3 노트의 속도로 흐르며, 때로는 5 노트에 도달합니다. 경로를 크게 변경할 수 있으며 남부 해안을 따른 모든 항로 계획에 고려되어야 합니다. 쿠로시오가 남쪽에서 바람과 반대로 흐를 때 위험한 가파른 파도가 발생할 수 있습니다. 실시간 쿠로시오 위치 데이터는 JMA 와 일본 해양수산청에서 제공됩니다.

AIS 및 VHF

AIS 는 일본 해역의 상선에서 광범위하게 사용되며, 모든 외국 요트는 최소한 Class B AIS 송수신기를 탑재해야 합니다. 칸몬 해협, 오사카만, 도쿄만 같은 지역의 상선 밀도는 극도로 높으며 AIS 는 선박 추적 및 회피에 크게 도움이 됩니다. 일본 어선은 AIS 사용에서 덜 일관적입니다. 많은 더 작은 보트는 이를 탑재하지 않습니다.

일본의 표준 VHF 호출 채널은 다른 곳과 마찬가지로 채널 16 입니다. 일본 해양수산청은 채널 16 을 계속 모니터링합니다. VTS(선박 교통 서비스)는 칸몬 해협, 도쿄만, 오사카만 등 여러 혼잡 지역에서 운영됩니다. VTS 통신은 일반적으로 일본어이지만 운영자는 외국 선박과 통신할 때 기본 영어로 전환할 수 있습니다. 이 지역을 통과할 때 현지 VTS 채널을 모니터링하는 것이 정중하고 현명합니다.

항행 위험

일본 해역은 상선 교통이 바쁘고 주요 해상로에는 신중한 항해가 필요합니다. 어선은 풍부하며, 특히 야간에 많으며 고정식 그물을 사용하는 많은 선박이 먼 해상까지 뺏어나갈 수 있습니다. 이들은 일반적으로 작은 깃발이나 조명으로 표시되지만 발견하기 어려울 수 있습니다. 양식 설비는 많은 곳에서 일반적이며 돌아다니며 항해해야 합니다. 대규모 정치식 그물(정치망)은 많은 해안선을 따라 발견되며 일본 해도에서 특별한 기호로 표시됩니다. 이 고정식 그물은 해안에서 최대 1 해리까지 뺏어날 수 있으며 거친 날씨나 야간에 보이지 않을 수 있는 부표로 지지됩니다.

떠다니는 파편은 또 다른 위험으로, 특히 강우 후 강이 통나무, 대나무, 기타 물질을 해안 해역으로 씻어낼 때 발생합니다. 태풍 후 떠다니는 파편의 양은 상당할 수 있습니다. 강력한 뱃머리 망시는 강 입구 근처나 폭풍 후 항해할 때 항상 권장됩니다.

야간 항해

일본 해안 해역에서의 야간 항해는 강력히 권장되지 않습니다. 어망, 부표, 해초 줄, 양식장의 밀도로 인해 야간에 항해하는 것이 진정으로 위험합니다. 낮 시간에도 세토내해와 대규모 양식 지역을 항해할 때 전담 뱃머리 망시가 필요합니다. 항로를 계획하여 일광 시간에 도착하고 충분한 시간 여유를 두십시오. 일본의 상업 어선은 일상적으로 새벽 전에 출항하고 이른 아침에 돌아옵니다. 첫빛에 항해해야 한다면 작은 어선에 대해 특히 주의하십시오.

한 가지 예외는 오키나와에서 규슈로 또는 혼슈에서 홋카이도로 건넌다는 것과 같은 대양 항로로 잘 떨어져 있으며 경로가 고정식 장애물에서 벗어나 있는 경우입니다. 그러나 이러한 항로에서도 어업 활동의 밀도는 지속적인 레이더 망시가 필수적임을 의미합니다. 봄 안개는 세토내해와 내부 수로의 추가 위험입니다. 쇼도시마 섬으로의 동쪽 접근에 있는 지장곶(地蔵崎) 주변 해역은 갑작스런 짙은

안개에 특히 취약하며 시각이 거의 경고 없이 50 미터 이하로 떨어질 수 있습니다. 이 지역을 통과할 때 AIS 와 GPS 교차 참조가 여러 장치에 강력히 권장됩니다.

계류

어항

일본은 2,500 개 이상의 어항을 가지고 있으며 이들은 일본 항해의 중추입니다. 시골 및 지역 지역에서 어항의 정박은 거의 항상 무료이며, 경험 많은 항해자들은 수년간의 일본 항해 중 몇 번만 비용을 청구받았다고 보고합니다. 항구청장(일반적으로 영어를 거의 말하지 않음)은 당신이 방문 항해자임을 이해하면 일반적으로 환영합니다. 방과제와 잔교에 옆으로 묶는 것이 표준 배치입니다. 자리를 예약할 수 없습니다. 단순히 뱃머리를 안으로 밀어넣고 사용 가능한 정박지를 찾습니다.

어항 예절은 중요합니다. 항상 천천히 접근하고 항구청장의 사무실(보통 항구 입구 근처의 표지판이 있는 작은 건물)을 찾으십시오. 사무실이 보이지 않으면 어부를 찾아 물어보십시오. 당신의 최고의 일본어를 사용하십시오. 간단한 안녕하세요와 빈 정박지를 향한 제스처도 보통 이해됩니다. 묶을 때 로프를 정갈하게 유지하고 어선이 움직일 수 있는 충분한 공간을 남기십시오. 움직이라는 요청을 받으면 불평 없이 하십시오. 대부분의 어업 활동은 매우 이른 아침(새벽 3~5 시)에 발생하므로 새벽 전에 엔진과 활동을 예상하십시오. 일부 항구(특히 활동적인 오징어 또는 참치 함대가 있는 항구)에서 항구는 방문 요트를 위한 공간이 전혀 없을 정도로 어선으로 완전히 가득할 수 있습니다. 이 경우 소유자의 허가로 인접한 잔교의 작업 보트 또는 크레인 바지선 옆에 뗏목으로 묶거나 단순히 다음 항구로 이동해야 할 수 있습니다.

특히 세토내해에서 큰 조수 범위가 있는 지역에서 만조 시 벽 꼭대기 아래 4 미터 이상 아래에 있을 수 있다는 것을 알아두십시오. 견고한 펜더보드에 아래에 큰 펜더가 있는 것이 따개비가 붙은 콘크리트 벽에서 상부를 보호하는 데 필수적입니다. 항상 만조 시 보트에 타고 내릴 수 있도록 가벼운 접이식 알루미늄 사다리를 휴대하십시오. 조수 범위를 수용하기 위해 긴 스프링 라인을 설치하십시오. 일부 항해자는 휴대용 승강교도 휴대합니다.

중요한 주의: 주요 도시에 가까워질수록 무료 정박이 어려워집니다. 도쿄와 오사카 근처의 어항은 더 붐비고, 방문 요트에 덜 익숙하며, 당신을 돌려보내거나 비용을 청구할 가능성이 더 높습니다. 심하게 도시화된 도쿄-나고야-오사카 회랑에서 어항 환대를 믿기보다는 마리나 사용을 계획하십시오. 대조적으로 일본해 해안과 주요 도시에서 떨어진 세토내해를 따라 몇 주 동안 1 엔도 지불하지 않고 항해할 수 있습니다.

마리나

일본은 방문 요트를 받아들이는 약 120 개의 마리나를 가지고 있습니다. 기준은 기본에서 세계 수준까지 다양합니다. 서일본과 농촌 지역의 요금은 일반적으로 국제 기준으로 매우 합리적입니다. 북미 또는 유럽의 동등한 시설과 비슷하거나 더 저렴합니다. 서일본의 일반적인 마리나는 35 피트 요트에 대해 밤에 ¥3,000-¥5,000 을 청구할 수 있으며, 주요 도시 마리나는 ¥10,000 이상을 청구할 수 있습니다. 그러나 도쿄-나고야-오사카 회랑을 따라 마리나는 훨씬 더 비싸집니다. 도쿄 근처의 도시 마리나 요금을 지불하기보다는 세토내해에 배를 정박하기로 선택하는 장기 항해자가 있습니다.

마리나 직원은 일반적으로 도움이 되지만 기본 인사말 이상으로 영어를 거의 말하지 않습니다. 요청을 일본어로 작성하거나 번역 앱을 사용하면 작업이 크게 빨라집니다. 대부분의 마리나는 사전 예약이

필요하며, 특히 바쁜 여름 달과 골든 위크(4월 말~5월 초)와 오분(8월 중순) 같은 휴일 기간에 더욱 그렇습니다.

우미노에키(해상 정거장)

우미노에키(문자 그대로 '해역 역')는 일본에서 항해자들이 이용할 수 있는 가장 귀중한 자료 중 하나이며 국가 밖에서는 잘 알려지지 않습니다. 매우 성공한 미치노에키(도로변 역) 개념을 모델로 한 우미노에키 프로그램은 국토교통부(MLIT)에 의해 출범되었으며 홋카이도의 와칸나이에서 오키나와의 이토만까지 일본 전역에 걸쳐 약 160 개의 등록 역으로 성장했습니다. 네트워크의 공식 웹사이트(umi-eki.jp)는 모든 역에 대한 연락처 정보, 편의 시설, 지도를 제공하며 영어로 제공됩니다.

각 우미노에키는 최소한 다음을 제공해야 합니다: 공개적으로 접근 가능한 방문자 정박지, 화장실, 지역 명소에 대한 정보. 실제로 많은 것들이 훨씬 더 제공합니다: 물과 전원이 있는 부유식 부두, 연료, 샤워, 식당, 생선 시장, 기념품 가게, 심지어 온천. 품질은 매우 다양합니다: 한쪽 끝에 세토내해의 유게지마 섬의 유게 해역 역은 목적에 맞게 지어진 부유식 부두, 샤워와 WiFi 가 있는 환영하는 클럽 하우스, 일본 항해자들이 사랑하는 아름다운 섬 설정을 제공합니다. 다른 쪽 끝에 일부 역은 표지판이 있는 어항 잔교의 지정된 섹션일 뿐입니다. 둘 다 매력이 있습니다. 더 작은 역에서의 요금은 일반적으로 매우 적으며 일부는 무료입니다. 주의의 말: 모든 우미노에키가 모든 요트에 적합한 것은 아닙니다. 일부는 매우 짧은 핑거 부두(6 미터 정도)를 가지고 있으며 일부는 접근 또는 분지 내에 표시되지 않은 잠긴 바위를 가지고 있습니다. 항상 해도를 연구하고 첫 방문 시 조심스럽게 접근하십시오. 최소한 하나의 요트는 우미노에키 부두 지역 내에서 표시되지 않은 바위를 치면서 구멍이 났습니다. 역에 해변 온천 또는 식당이 있다면 정박지 자체가 어색해지더라도 방문할 가치가 있습니다.

가장 밀집된 역 집중 지역은 세토내해와 간사이 지역이며, 여기서 역들은 편하게 하루 항해 떨어져 있습니다. 우미노에키 홉핑은 탐험하는 훌륭한 방법입니다. 간토와 추부 지역은 사가미만, 스루가만, 이세만을 따라 광범위한 네트워크를 가지고 있습니다. 호쿠리쿠는 일본해 해안을 따라 역으로 점재하고 있습니다. 규슈와 시코쿠는 다양한 해안선을 따라 역이 퍼져 있습니다. 홋카이도와 오키나와도 역을 가지고 있으나 수가 적습니다. 모든 우미노에키 역의 완전한 목록이 지역별로 구성되어 있으며 항구 세부 사항과 편의 시설이 있습니다. 부록 F에서 제공됩니다.

항로 계획을 위해 우미노에키 웹사이트에서 지역별로 역을 검색할 수 있으며 편의 시설, 연락처 세부 사항, 지도상의 위치를 볼 수 있습니다. 이것은 일본에서 방문자 정박을 찾기 위한 가장 유용한 도구입니다. 많은 경험 많은 일본 항해자들은 우미노에키 네트워크 주변으로 항로를 계획하고 주요 항구 사이의 계단으로 역을 사용합니다. 여행 전에 사이트와 부록 F를 탐색하는 데 시간을 보내는 항해자들은 일본의 해안이 표준 항해 가이드나 항해서에서 나타나는 것보다 방문 요트에 훨씬 더 접근 가능하다는 것을 발견하게 될 것입니다.

피셔리나

일부 어업협동조합은 피셔리나(Fisherinas)로 알려진 자체의 작은 마리나를 운영합니다. 전국에 약 30 개가 있습니다. 편의 시설은 기본이지만 사용 가능하며 일본 어업 공동체의 일하는 삶에 독특한 창을 제공합니다. 요금은 매우 저렴합니다.

페리 부두

도로 다리가 이제 일본의 많은 섬을 연결하므로 수많은 폐지된 페리 터미널이 사용되지 않게 되었습니다. 이들은 종종 인근의 좋은 편의 시설과 함께 임시 정박을 위해 탁월한 공간을 제공할 수

있습니다. 일부 적극적으로 사용되는 페리 부두도 페리가 차지하지 않은 쪽에 방문 요트를 정박할 수 있습니다. 항구 사무실에 허가를 요청하십시오. 폐지된 페리 부두는 특히 세 개의 큰 다리 경로(시마나미 가이도, 세토-오하시, 아카시-카이교) 건설로 많은 페리 서비스를 제거한 세토내해에서 일반적입니다.

맞내리기

맞내리기 is rarely done when cruising Japan, and the reasons have as much to do with modern Japanese history as with geography. Cruisers arriving from Southeast Asia, the Mediterranean, or the Caribbean—where anchoring in a quiet bay is the default—will find Japan a fundamentally different proposition. In most of Japan, the quiet bay you might anchor in simply does not exist any more, because it was turned into a fishing harbour decades ago.

설명은 1980 년대의 일본 경제 거품에 있습니다. 정부 인프라 지출이 extraordinary 수준에 도달했을 때입니다. 이 기간 동안 국가 및 현 정부는 이해하기 어려운 규모의 해안 건설에 자금을 쏟았습니다. 일본 해안을 따른 거의 모든 보호된 만, 소만, 들여쓰기는 거대한 콘크리트 방파제, 잔교, 테트라포드 갑옷, 항구 사무실이 완비된 어항으로 변환되었습니다. 명시된 목적은 어업을 지원하는 것이었지만 현실은 이 건설의 대부분이 시골 해안 공동체와 그들을 건설한 건설 회사에 대한 경제 자극으로 기능했다는 것입니다. 결과는 자연 앵커리지의 체계적으로 공학식 항구로 교체된 해안선입니다.

숫자들은 놀랍습니다. 일본은 2,800 개 이상의 지정 어항을 가지고 있습니다. 감소하는 어업이 필요로 하는 것보다 훨씬 더 많습니다. 이들 항구의 많은 부분은 이제 대체로 비어 있으며, 방파제는 한때 수십 개의 어선을 보호했던 분지를 둘러싸고 있지만 이제는 소수만 호스팅합니다. 일부는 거의 완전히 사용되지 않습니다. 항해 항해자의 경우 이것은 손실과 기회입니다. 손실은 자연 앵커리지입니다. 모래 해변, 맹그로브 테두리 입구, 다른 국가에서 항해의 중추가 될 바위로 보호된 소만입니다. 기회는

이들 수천 개의 비어 있거나 반쯤 비어 있는 어항이 이제 견고한 콘크리트 잔교와 함께 거의 무한한 무료 정박을 제공하며, 종종 놀랍게 아름다운 위치에 있다는 것입니다.

실질적인 결론은 일본을 항해할 때 기본값이 자연 앵커리지에 닿을 내리기보다는 어항의 잔교 옆에 정박하는 것이라는 것입니다.

첫째, 펜더보드는 선택 사항이 아닙니다. 이것은 중요합니다. 일본 어항의 콘크리트 잔교는 거칠고 딱개비가 붙어 있으며 배의 옆을 반으로 자를 것입니다. 커다란 펜더와 경목재로 만든 펜더보드 뒤에 배를 보호하십시오.

둘째, 가벼운 접이식 사다리를 휴대하십시오. 상당한 조수 범위가 있는 지역, 특히 3~4 미터의 범위가 일반적인 세토내해에서 당신은 만조 시 잔교 위의 6 피트 또는 그 이상에서 시작하여 건조 시 벽 아래 10 피트 이상으로 끝날 것입니다. 배에 타고 내리는 것만으로도 신체적으로 요구 사항이 됩니다.

즉, 아름다운 앵커리지를 찾을 수 있습니다. 특히 해안선이 덜 집중적으로 개발된 지역에서입니다. 케라마 제도(오키나와 남쪽)는 흰색 모래 해변과 산호 수중 지형, 일반적으로 양호한 유지 보수와 함께 탁월한 앵커리지를 제공합니다. 세토내해의 지역 부분도 아름다운 곳이 많이 있습니다.

닿을 내릴 때 많은 일본의 만은 해저에 파편이 있다는 것을 알아두십시오. 잃어버린 어구, 낡은 체인, 콘크리트 블록, 기타 어업의 흔적입니다. 일부 위치에서는 매우 축축한 진흙과 평탄한 주변 모래 또는 풀이 상당한 저항을 제공합니다.

보급 및 서비스

식료품 및 물

일본에서의 식료품 조달은 즐거움입니다. 슈퍼마켓은 잘 재고되어 있으며 신선한 농산물, 해산물, 조리 식품의 질은 뛰어납니다. 시골 지역의 작은 항구 마을에서도 현지 슈퍼마켓에는 신선한 생선, 계절 야채, 국내 육류, 계란, 낙농 제품이 있을 것입니다.

일본 슈퍼마켓에서 구할 수 있는 음식의 범위는 항해자를 기쁘게 할 것입니다. 일반적인 필수품에 추가로 당신은 해산물, 고기 제품, 치즈, 신선한 베이커리 제품, 건포도, 견과류, 말린 과일, 건조 음식 및 냉동 제품의 **extraordinary** 선택을 찾을 것입니다. 주요 도시 슈퍼마켓은 수입 제품을 광범위하게 재고합니다. 일본 식품은 바다 전역 항해자들에게 큰 매력입니다.

특정 식이 요구 사항이 있는 항해자의 경우 일본은 도전을 제시할 수 있습니다. 채식주의자 및 비건 옵션이 증가하고 있지만 농촌 지역에서는 제한적으로 남아 있습니다. **Konbini**(편의점)는 종종 채식 옵션이 제한되어 있습니다. 대도시에서는 전문 건강 식품점과 채식 식당이 존재합니다.

연료

일본의 디젤 연료 배송은 놀랍게도 편합니다. 전용 연료 부두는 주요 마리나에서만 발견되지만 표준 관행은 근처 가솔린 스탠드를 방문하여 항구청장을 통해 연료 배송을 준비하는 것입니다. 작은 탱크

트럭이 도착하여 호스를 펼쳐 배에 연료를 공급합니다. 요금은 합리적이고 거래는 일반적으로 현금으로 설정됩니다.

수리 및 선용품

주요 해양 서비스는 더 큰 도시, 특히 보트 활동이 인기 있는 세토내해 주변에서 제공됩니다.

Chandlery 는 찾기가 더 어려울 수 있습니다. 주요 해양 공급 기지는 오노미치, 이마바리(세토내해), 고베, 오사카, 도쿄 주변의 대규모 마리나에서 찾을 수 있습니다.

양정 및 주요 수리의 경우 가장 좋은 시설은 세토내해 지역(히로시마, 오노미치, 이마바리), 후쿠오카, 요코하마, 하코다테에서 발견됩니다. 일본 조선업은 해양 분야에 매우 기술적이므로 주요 건조 도크, 해양 엔지니어, 금속 공예사, 전자 전문가가 모두 이용 가능합니다.

세탁 및 시설

동전 세탁소(동전 란도리라고 불림)는 일본 전역에 만연해 있으며 주요 어항에는 종종 동전 세탁소와 쓰레기통이 방문 항해자를 위해 설치되어 있습니다. 세제는 보통 분산기에서 구매할 수 있습니다.

통신

일본은 대부분의 해안 지역과 거주하는 섬으로 확장되는 탁월한 휴대전화 커버리지를 가지고 있습니다. 선불 SIM 카드와 휴대용 Wi-Fi 장치는 저렴하며 공항과 konbini 에서 구할 수 있습니다.

더 오래 머물기 위해 일본 SIM 카드에 데이터 플랜이 강력히 권장됩니다. 여러 제공자가 관대한 데이터 허용량을 제공하는 관광객 SIM 카드를 제공합니다. 일반적인 선택은 NTT docomo, Softbank, au 입니다.

금전 및 비용

일본은 엔(¥)을 사용합니다. 신용카드가 도시와 마리나에서 점점 더 수용되고 있지만 현금도 시골 일본에서 필수입니다. 많은 어항, 작은 위치, 시골 상점에서 현금만 수용됩니다.

일본을 항해하는 것은 다양한 예산에서 수행할 수 있습니다. 겸소한 끝에서 잘 유지된 배를 항해하고 무료 정박을 위해 어항을 사용하는 부부는 일일 비용을 거의 ¥50-¥80 범위 내에 유지할 수 있습니다.

조금 더 높은 쪽에 일반적인 항해자는 마리나, 음식점 음식, 관광의 혼합을 예상합니다. ¥150-¥250/일당.

설명하기 위해 세토내해와 시코쿠를 항해하는 26 피트 슬루프를 항해하는 가상의 일본 항해자를 생각해보십시오. 4 개의 별도 항해에 걸쳐 총 88 일의 항해를 고려하십시오. 더 자세한 분석은 부록 G 를 참조하십시오.

이 수치는 지시적입니다: 배에서 요리하고 주로 어항과 무료 또는 저가 정박지에 머물기 위해 감소한 항해자의 경우 일일 비용은 ¥40-¥60 범위입니다. 더 큰 배로 marinas 와 좋은 식당을 사용하는 항해자는 ¥200-¥350/일당을 예상할 수 있습니다.

일본의 소비세는 현재 10%이며 표시된 가격에 포함됩니다. 팁은 일본에서 실행되지 않으며 혼동을 일으킬 수 있습니다. 식당, 택시, 호텔, 마리나에서 팁하지 마십시오.

보험 및 법적 요구 사항

해외 선박 보험 일본에서 항해하는 모든 외국 선박은 제 3 자 책임 보장을 포함하는 포괄적인 해양 보험을 휴대해야 합니다. 일본은 국제 해양법 조약의 대부분에 서명했지만 선박 책임에 대한 완전한 보장을 기대하지 마십시오.

일본의 해상 법은 선박 운영자를 높은 항해술 기준에 유지합니다. 충돌이나 사건에 관여하면 조사는 엄격할 것이고 많은 증거가 요구될 것입니다. 운영자로서 법적 책임은 상당할 것입니다.

개인 여행 보험이 의료 비용 및 응급 대피를 포함하는 것이 필수입니다. 일본의 의료 서비스는 탁월하지만 보험이 없는 외국인에게는 비쌉니다.

건강 및 의료

일본의 의료 시스템은 세계 수준입니다. 모든 마을에서 병원과 진료소를 찾을 수 있으며 의료 서비스의 품질은 탁월합니다. 응급 의료는 항상 이용 가능합니다.

일본 건강 보험이 없는 외국인은 의료 치료의 전체 비용으로 청구될 것이며, 이는 상당할 수 있습니다. 여행 건강 보험은 필수입니다.

항해자의 가장 일반적인 건강 문제는 여름의 열 관련 질병(특히 남부 지역), 계절 알레르기(삼나무 꽃가루), 가벼운 장 문제(물, 새로운 음식)입니다.

일본의 해양 유산...

일본과 바다의 관계를 이해하면 당신이 방문하는 모든 항구에 깊이를 더합니다. 일본은 근본적으로 해양 국가입니다. 그 섬들은 바다 전역에서 처음 도착했습니다. 바다는 일본 문명의 중심에 있습니다.

막부 시대(1635-1853)에 일본은 외국과의 거의 모든 접촉을 폐쇄했으며, 이것은 주로 해양 정책을 통해 시행되었습니다: 일본 시민이 해외로 항해하는 것이 금지되었으며 외국 선박이 상륙하는 것이 금지되었습니다. 이 정책은 해양 고립의 시간을 촉발했습니다.

일본의 어업 유산은 모든 항구에서 눈에 띕니다. 이 나라는 세계에서 가장 큰 어선대 중 하나를 가지고 있으며 어업협동조합(교교)은 일본 해안선의 실질적인 관리자입니다. 해양 자원과 일본의 미래 관리에 관심이 있는 사람들에게 어업 공동체와의 접촉은 귀중합니다.

언어 및 문화 팁

언어 장벽은 일본에서 대부분의 외국 항해자에게 가장 큰 도전입니다. 주요 관광지 외의 매우 적은 수의 사람들이 영어를 말하며 거의 모든 표지판이 일본어입니다.

기본 일본어 문구를 배우는 것도 당신의 경험을 엄청나게 향상시킬 것입니다. 항해 항해자의 핵심 문구는 다음을 포함합니다: 실례합니다(죄송합니다/죄송합니다), 고마워요(감사합니다), 오하요(안녕하세요), 코믹하우(여기서 정박할 수 있습니까), 항구청장은 어디인가요(항구청장은 어디입니까).

기억해야 할 몇 가지 문화적 포인트: 입구에서 신발을 벗은 건물로 들어가기 전에 신발을 벗으십시오(신발 행으로 찾으십시오). 대부분의 항구청장 사무실, 관광 정보 센터, 많은 식당에서 신발을 벗을 것으로 예상됩니다. 온천(온천)에 들어가기 전에 몸을 철저히 씻으십시오. 화장실을

설명하면 종종 혼란이 생깁니다. 대부분의 화장실은 서양식이지만 일부는 여전히 'tachi-benki'(기립식)이거나 비데 기능이 있습니다.

명함(명함)은 양손으로 교환되며 존경을 가지고 대합니다. 항구청장 또는 마리나 관리자가 카드를 주면 양손으로 받고 읽으십시오. 그것을 즉시 주머니에 집어넣지 마십시오. 감사를 보여주기 위해 깊은 활을 만드십시오.

해상 안전

일본은 항해에 있어 세계에서 가장 안전한 국가 중 하나입니다. 범죄는 전 지구적 기준으로 극도로 낮습니다. 대부분의 항구에서 배를 잠금 해제된 상태로 두고 갈 수 있습니다.

주요 안전 우려는 태풍(위에서 논의), 세토내해 해협의 강력한 조수 해류, 상선 교통의 밀도입니다.

주목할 가치가 있는 특정 위험은 일본 해역, 특히 혼슈의 주요 도시와 중요한 항구 간에 운영되는 고속 페리, 수중익선, 제트포일의 많은 수입입니다. 이들은 가파른 각도로 높은 속도로 회전합니다.

번개 폭풍은 여름, 특히 오후에 일반적입니다. 이들은 강할 수 있지만 보통 단기입니다. 물회오리는 가끔 보고됩니다.

도움 및 자료 얻기

온라인 위키와 커뮤니티 관리 웹사이트는 항해자와 매우 중요한 계획 도구에 의해 기여하는 항구별 정보를 제공합니다. 여러 커뮤니티 사이트가 실시간 항구 보고와 현재 조건을 제공합니다.

일본어 온라인 항해 커뮤니티는 이 가이드의 정보를 보충할 수 있는 일등 계정 및 현지 지식을 제공합니다.

일본 항해 소셜 미디어 그룹은 항해자들이 실시간 조언, 항구 보고, 지역 팁을 공유하는 활동 커뮤니티입니다. 이들은 특히 여행 중 이용 가능한 실시간 정보에 유용합니다.

일본 보트 문화 및 예절

일본 보트 문화를 이해하면 경험을 엄청나게 향상시킬 것입니다. 일본은 수천 년 거슬러 올라가는 깊은 해양 전통을 가지고 있습니다. 당신이 보트, 항구, 바다와 상호 작용하는 방식이 문화적으로 민감하고 존경하면 당신의 경험이 훨씬 더 풍성해질 것입니다.

어항에 도착하면 다른 사람의 일터로 들어가고 있습니다. 낚시 사람의 사무실로 들어가는 것과 동일한 존경을 보여주십시오. 방과제를 우회하여 이미 정박된 어선을 방해하지 마십시오.

선물 주기는 일본 사회적 상호 작용의 중요한 부분이며 항구로 확장됩니다. 모국의 작은 선물(와인 한 병, 책, 공예품)은 항구청장 또는 마리나 직원에게 주어질 때 크게 감사합니다. 이것은 표준 예절이며 기대됩니다.

오모테나시(일본 환대)의 개념은 깊게 내재되어 있으며 당신은 항해 전역에서 이를 접할 것입니다. 사람들은 낚시 항해자를 돕기 위해 자신의 방식으로 나갈 것입니다.

소음 민감성이 중요합니다. 일본 커뮤니티는 조용함을 높이며, 특히 이른 아침과 저녁에 그렇습니다. 엔진, 발전기, 또는 음악 재생을 피하십시오. 대부분의 어항이 조용합니다.

당신의 항해 계획: 제안된 여행 경로

클래식 남쪽에서 북쪽 (3-6 개월)

외국 항해자 도착의 가장 인기있는 항로: 이시가키 또는 나하에서 정산 → 류큐 사슬 북쪽으로 탐험(3-5 주) → 세토내해로 진입(2 주) → 기타 혼슈 탐험 또는 홋카이도 탐험(3-4 주).

세토내해 포커스 (4-8 주)

시간이 제한되거나 태평양에서 진입하는 항해자의 경우: 와카야마에서 정산 → 아카시 해협을 통해 세토내해로 통과 → 세토내해 탐험(2-3 주) → 혼슈 북쪽 또는 홋카이도로 진출(선택사항).

일본해 탐험가 (6-10 주)

일본의 다른 쪽을 드러내는 덜 여행한 경로: 후쿠오카에서 시작하거나 칸몬 해협을 통해 세토내해에서 빠져나옴 → 하기 → 산인 해안(2 주) → 돌아가기 또는 홋카이도로 계속(선택사항).

홋카이도 일주 (8-10 주)

광야과 모험을 찾는 항해자의 경우 홋카이도 돌아다니기는 궁극의 일본 항해 도전입니다. 늦여름에 하코다테에서 시작하십시오(8 월-9 월 중순) 시계 반대 방향으로 → 홋카이도 동해 해안 진입 → 봄으로 돌아오십시오.

태풍 전략 및 폭풍 대비

태풍은 일본에서 항해자가 직면하는 가장 심각한 기상 위험입니다. 시즌은 공식적으로 5월부터 11월까지 진행되며 8월과 9월 중순에 피크입니다. 늦 계절 태풍(10월-11월)은 종종 더 강하고 예측 불가능합니다.

일본기상청(JMA)은 5-7일의 사전 경고를 일반적으로 제공하는 탁월한 태풍 추적 및 예측을 제공합니다. 항로 계획은 계절의 태풍 활동을 중심으로 이루어져야 합니다.

태풍 전략은 일본에 도착하기 전에 결정되어야 합니다. 주요 요소는 다음을 포함합니다: 태풍 구멍(충분한 보호와 양호한 유지 보수를 가진 잘 보호된 항구), 우회 경로 결정, 예비 위치 선택.

태풍 경고가 발행되면 최소한 48시간 전에 피난처를 찾으십시오. 태풍 구멍에 있으면 모든 돛과 캔버스를 벗고 이중 도킹을 하십시오. 강한 타이판의 경우 때로는 배를 육지로 끌어내거나 침몰을 준비하는 것이 좋습니다. 폭풍이 통과할 때까지 안전하게 있으십시오.

일본 태풍은 중앙 압력보다는 풍속(대서양에서 사용된 사피르-심슨 척도처럼)으로 분류됩니다. '강한 태풍'은 어느 정도 압력에 해당하며 일반적으로 최대 지속 풍속이 약 105-130 노트입니다.

보급 안내

일본은 요트를 준비할 수 있는 세계에서 가장 쉬운 국가 중 하나입니다. 편의점, 슈퍼마켓, 백화점의 결합. 음식을 구하는 것이 일상입니다.

편의점은 특별한 언급을 받을 자격이 있습니다. 세 개의 주요 체인(세븐일레븐, 패밀리마트, 로손)은 거의 모든 어항 근처에 도보 거리 내에 가게가 있습니다.

슈퍼마켓은 예산 체인(교무 슈퍼, 돈키호테, 이온)에서 고급 스토어(기노쿠니야, 세이조 이시이)까지 다양합니다. 일본 슈퍼마켓의 신선한 생선은 범선으로 호화로운 것으로 간주됩니다.

백화점 지하 음식 홀(데과치카)은 독특한 일본식 경험입니다. 다이마루, 타카시마야, 이세탄 같은 상점의 음식 바다는 준비된 음식, 베이커리, 파인 초콜릿, 일본 과자(화과자)의 정교한 컬렉션을 제공합니다.

연료는 일반적으로 배송 서비스를 제공하는 가솔린 스탠드를 호출하여 얻습니다. 항구청장이 보통 이것을 준비할 수 있습니다. 작은 탱크 트럭이 도착하여 합리적인 요금으로 배에 배송합니다.

보트 유지 및 수리

일본은 탁월한 해양 산업을 가지고 있으며 보트 작업을 완료하는 것이 일반적으로 간단합니다. 세계 최고의 보트 빌더 중 일부인 국가에서는 광범위한 기술과 경험을 기대할 수 있습니다.

선박 작업을 위한 주요 마리나 센터는 요코하마(선적 설비 및 숙련된 작업자를 갖춘 여러 조선소); 오사카/고베 지역(여러 조선소, 해양용품점 및 돛 로프트); 후쿠오카(좋은 설비 및 도쿄 또는

오사카보다 저렴); 가고시마(기본적인 조선소 서비스)입니다. 리깅, 전자제품 또는 돛 제작과 같은 전문 작업의 경우 주요 도시에서 가장 다양한 서비스를 제공합니다.

부품 조달은 주요 해양용품점을 통해 관리할 수 있습니다. 일반적인 소모품(엔진 필터, 아연, 페인트)의 경우 대부분의 물품을 현지에서 조달할 수 있습니다. 특정 브랜드 부품의 경우 택배(DHL, FedEx)를 통한 해외 수입이 간단하지만 관세가 부과될 수 있습니다. 아마존 일본(amazon.co.jp)은 전국 해양용품을 배송하며 종종 차일배송이 가능하며 목록이 일본어로 되어 있어도 많은 물품을 구할 수 있습니다.

일본 전역의 수많은 조선소에서 선적 가능하며, 주요 시설에는 20~60 톤의 트래블 리프트가 있습니다. 선적, 고압 세척 및 2 주간의 건식 거치 비용은 일반적으로 선박 크기와 위치에 따라 ¥50,000~¥120,000 이며 국제 기준에 비해 합리적입니다. 일본 방오 도료(따뜻하고 따개비가 풍부한 해역에서 매우 효과적)를 사용한 선저 도장은 재료 포함하여 40 피트 선박의 경우 ¥80,000~¥150,000 입니다. 일본 조선소는 환경 준수에 매우 신중하며 모든 세척수가 수집 및 처리되고 적절한 격리 없이 선적지에서 직접 선저를 긁는 것은 허용되지 않습니다.

겨울 계류 옵션

아열대 류큐 제도에서 연중 항해를 계속할 계획이 없다면 겨울 동안 선박을 선적해야 합니다. 본토 일본의 겨울 시즌은 대략 11월부터 3월까지 실행되며, 일본해 해안에서 가장 가혹한 조건이며 시베리아의 많은 눈과 강한 바람으로 항해가 실질적으로 불가능하고 잠재적으로 위험합니다.

가장 인기 있는 선적 위치는 후쿠오카(온화한 겨울 기후, 좋은 조선소 시설, 우수한 도시 편의시설 및 국제 항공편 접근성); 세토내해(수많은 조선소, 보호된 수역 및 온화한 겨울); 가고시마(본토에서 가장 따뜻한 겨울 기후)입니다. 일부 크루저는 오키나와에 선박을 남겨두며, 여기서 조건은 겨울 항해에 충분히 온화하지만 태풍 위험은 11월까지 확대됩니다. 선택한 위치가 무엇이든 선박을 제대로 겨울 준비하십시오: 온도가 동결점 이하로 떨어질 수 있으면 엔진 부동액, 곰팡이를 방지하기 위한 제습기 및 겨울 폭풍을 견디기 위한 보안 계류 배열.

많은 크루저는 겨울 개월을 집으로 날아가고, 철도로 일본을 여행하고(일본 철도 패스는 장기 여행을 위한 훌륭한 가치입니다) 또는 조선소에서 선박 프로젝트를 수행하는 데 사용합니다. 여러 조선소는 선적 중 생활 거주를 소액의 추가 비용으로 제공하며, 이는 주요 개장 프로젝트에 편리합니다. 겨울 개월은 대부분의 조선소가 가장 바쁘지 않은 시간이므로 이 기간 동안 주요 작업을 예약하면 종종 더 빠른 처리 시간과 더 나은 관심을 초래합니다.

장 2: 공식 절차



방문 요트에 대한 일본의 관료적 요구 사항은 역사적으로 향해 세계에서 가장 복잡한 것 중 하나였습니다. 그러나 최근 몇 년간의 상당한 규제 변화, 특히 2018년 폐쇄 항만 허가증 도입 및 더

광범위한 내항선 허가증 이용 가능성은 경험을 변화시켰습니다. 올바른 허가증을 손에 들고 초기 통관 후 일본 항해는 거의 서류 작업 없이 수행할 수 있습니다.

이 장은 현재 작동하는 통관 과정을 설명합니다. 일본의 규정은 변경될 수 있으며 도착 전에 온라인 항해 커뮤니티 및 포럼에서 가장 최신 정보를 확인할 가치가 있습니다. 즉, 기본적인 과정은 2018 년 이후 안정적이었으며 극적으로 변경될 가능성은 낮습니다.

청산 프로세스 개요

일본 통관에는 각각 자신의 서류 및 절차가 있는 4 개의 정부 기관이 포함됩니다. 이 과정은 일반적으로 첫 번째 입항 항구에서 2~3 시간이 소요되지만 관리자가 요트 처리에 익숙하지 않으면 만나질까지 늘어날 수 있습니다. 4 개 기관은:

- **일본 해양경찰(JCG):** 해상 안전 및 보안을 담당합니다. 도착 전 통지가 필요하며 일반적으로 선박을 방문합니다. JCG 는 일반적으로 첫 번째 연락처이며 도착 직후에 선박에 승선할 수 있습니다.
- **이민:** 여권, 비자 및 거주 상태를 처리합니다. 관리자는 모든 승무원의 지문을 기록하고 사진을 촬영합니다. 이것은 해상 도착에 특정되지 않은 일본 방문자 모두를 위한 표준 절차입니다.
- **세관(Zeikan):** 국가 출입국 상품 관리를 담당합니다. 이것은 중요한 내항선 허가증을 발급하는 기관입니다. 세관 과정은 크루저의 일본에서의 지속적인 경험에 가장 중대합니다.
- **검역:** 각 승무원에 대한 건강 검사 및 건강 설문지를 검토합니다. 이것은 일반적으로 과정의 가장 빠른 부분입니다.

대부분의 경우 4 개 기관의 관리자는 선박에 오거나 인근 사무실에 옵니다. 와카야마 및 요나바루와 같은 숙련된 항구에서 이 과정은 상대적으로 능률적입니다. 덜 자주 사용되는 입항 항구에서 관리자가 올바른 양식 및 절차를 찾으므로 더 환자가 필요할 수 있습니다.

사전 도착 절차

일본 해양경찰은 도착 24 시간 전에 도착 전 절차 양식(PAPF)을 제출하도록 모든 도착 선박이 필요하지만 1 주일 이상 전에 양식을 제출하는 것이 강력히 권장되며 관리자에게 높이 평가됩니다. PAPF 는 영어로 제공되며 의도한 입항 항구의 담당 JCG 사무실 웹 사이트에서 다운로드할 수 있습니다. 팩스 또는 이메일로 제출할 수 있습니다.

PAPF 에는 선박 세부 정보(이름, 깃발, 치수, 등록), 승무원 정보, 항해 세부 정보(마지막 항구, 의도한 입항 항구) 및 화물/저장 선언이 포함됩니다. 이 서류를 정확하게 미리 완료하면 전체 통관 과정이 크게 간소화됩니다.

PAPF 외에 도착 전에 다음을 준비하는 것이 극히 도움이 됩니다: 모든 여권 세부 정보가 있는 승무원 목록 사본; 일본에서의 의도한 항해 계획에 대한 명확한 설명(방문할 항구, 대략적인 날짜); 제 3 자

책임 보험 증명; 선박의 원본 등록 문서; 마지막 항구 통관서. 이 문서를 명확한 폴더에 정리하고 사본을 쉽게 구할 수 있도록 하는 것은 선의와 전문성을 입증합니다.

진입 항구

외국 선박은 지정된 개방 항구에서만 일본으로 통관할 수 있습니다. 일본은 3,000 개 이상의 항구를 가지고 있지만 약 130 개만 외국 선박에 개방되도록 지정되어 있습니다. 실제로 항해 요트를 위한 가장 일반적으로 사용되는 입항 항구는:

이민 및 비자

대부분의 서방 국가 국민은 도착 시 90 일 비자 면제를 받습니다(일부 국적은 180 일을 받습니다). 이것은 사전 편성 비자 없이 관광 목적의 단기 체류를 허용합니다. 90 일 기간은 입장 날짜에 시작됩니다.

크루저를 위한 중요한 사항: 일본은 외국 국민을 첫 입장 날짜에서 1 년 이내의 국가에서 약 180 일의 총 제한으로 제한합니다. 그러나 숙련된 크루저는 이 규칙이 어느 정도 유연성으로 적용되며 간단한 출구(예: 한국 또는 대만으로의 비행)를 만들고 재입국하는 사람들은 종종 일본에서의 총 시간을 연간 약 250 일로 확장할 수 있다고 보고합니다. 이것은 권리에 의존해서는 안 되며 개별 경험은 다양할 수 있습니다. 공항의 이민 관리자는 해상 항구의 관리자보다 이 문제에 대해 더 엄격한 경향이 있습니다.

외국 등록 선박이 일본에 남아 있을 수 있는 기간에는 제한이 없으며 단순히 선박을 국가에 남겨 두는 데 대해 수입 의무나 수수료가 적용되지 않습니다. 이것은 일본을 크루저가 겨울에 남겨 두고 다른 곳으로 여행하는 매력적인 장소로 만듭니다. 많은 크루저는 봄-가을 시즌 동안 항해하고 겨울에 집으로 돌아가며 다음 봄에 항해를 계속하기 위해 돌아옵니다.

일본에 90 일 이상 연속으로 머물 계획이라면 도착 전에 비자를 신청해야 합니다. 장기 체류 크루저를 위한 가장 관련 범주는 일본 영사관을 통해 배열할 수 있는 지정된 활동 비자입니다. 대부분의 크루저는 각 방문에 대해 90 일 면제로 충분하다고 생각하므로 이것은 거의 필요하지 않습니다.

세관 및 Naikosen 허가

세관 통관 과정은 주로 내항선 허가증 때문에 크루저에게 가장 중대한 형식 부분입니다. 이 허가증을 이해하는 것은 서류 없는 항해를 즐기기 위해 필수적입니다.

Naikosen 은 무엇입니까?

내항선(공식적으로 내항 선박 또는 국내 선박 등록)은 실질적으로 목적상 외국 선박을 국내 해안 항해 선박으로 재분류하는 세관 허가증입니다. 내항선 없이 개방 및 폐쇄 항구를 포함한 방문 항구마다

세관 서류를 완료하고 누군가 선박에 탑승하거나 선박에서 상품을 나르는 것에 대해 사전 허가를 받아야 합니다. 이것은 일본 항해를 관료적 악몽으로 만들 것입니다.

내항선을 사용하면 이러한 모든 요구 사항이 면제됩니다. 초기 통관 이외의 세관 형식 없이 항구에서 항구로 이동하고 방문자를 받고 보급할 수 있습니다. 내항선은 실질적으로 일본 항해를 관료적 고역에서 원활한 경험으로 변환합니다. 이것은 아마도 일본의 항해사를 위한 가장 중요한 문서입니다.

Naikosen 획득

내항선은 첫 번째 입항 항구에서 요청해야 합니다. 세관 관리자는 발급 여부에 대해 재량권을 가지고 있지만 일반적으로 모든 합법적인 외국 요트에 발급됩니다. 처리 시간은 보통 24 시간 이내이므로 통관 같은 날에 발급받을 수 있습니다.

내항선은 일반적으로 1년간 유효하며 갱신할 수 있습니다. 이것은 명명된 특정 선박을 포함하며 선박이 변경되면 갱신되어야 합니다. 갱신은 간단하며 여러 항구에서 처리할 수 있습니다.

폐쇄 항구 허가

역사적으로 외국 선박은 일본의 약 130 개 지정 개방 항구만 방문할 수 있었습니다. 이 제한은 구식 규정에서 비롯되었습니다.

2018 년 일본은 폐쇄 항만 허가증 시스템을 도입했으며, 이는 외국 쾌락용 선박이 폐쇄 항구에 입항할 수 있도록 허가합니다. 이것은 광범위하게 적용되며 실제로 모든 일본 항구에 접근할 수 있게 합니다.

폐쇄 항구 허가 신청

신청서는 국토교통부(MLIT)에 제출됩니다. 처리는 일반적으로 신속하며 2-3 주가 소요됩니다.

폐쇄 항만 허가증은 일본에 도착하기 전에(권장) 또는 개방 항구로 통관한 후에 신청할 수 있습니다. 온라인 신청 시스템은 영어로 제공되며 온라인으로 완료할 수 있습니다.

내항선과 폐쇄 항만 허가증을 모두 보유하면 일본 항해는 거의 서류 작업 없이 수행되며 선박은 모든 항구에 진입할 수 있습니다.

검역

검역 절차는 간단합니다. 관리자는 건강 설문지를 작성하도록 요구할 것이며 일반적으로 신속합니다. 일반적으로 보건 검사는 필요하지 않습니다.

부품 및 장비 수입

선박 부품이나 장비를 일본으로 배송해야 하는 경우 표준 국제 배송 또는 택배 서비스를 통해 가져올 수 있습니다. 관세가 적용될 수 있으므로 합리적인 가치를 선언하는 것이 중요합니다.

가장 쉬운 방법은 국제 택배(DHL, FedEx, UPS)를 통해 부품을 마리나 주소로 배송하는 것입니다. 마리나 직원은 종종 들어오는 소포에 대한 세관 신고를 지원할 수 있습니다. 더 큰 항목의 경우, 항구 창고로 배송하고 지역 대리인을 통해 세관 청산을 조치하는 것이 필요할 수 있습니다. Amazon

Japan 은 일본의 대부분 주소로 배송하며 국내에서 이용 가능한 해양 장비 및 공급품에 대해 경쟁력 있는 가격을 가집니다.

해외에서 부품을 배송하는 경우, 일본 세관이 물품 가치에 대한 소비세(10%)를 청구할 수 있으며 추가 세관 수수료를 청구할 수 있음을 인식하세요. 항목이 방문하는 선박의 교체 부품임을 나타내는 명확한 송장을 가지면 프로세스를 원활하게 할 수 있습니다.

필요 문서

다음 문서는 청산 프로세스를 위해 준비하고 즉시 사용할 수 있도록 준비해야 합니다:

- 사전 도착 절차 양식(PAPF): 도착 최소 24 시간(바람직하게는 1 주일) 전에 JCG 에 제출됩니다.
- 선박 등록: 원본 선박 등록 문서.
- 여권: 모든 승무원을 위한 유효한 여권.
- 승무원 목록: 선박 탑승 모든 사람의 이름, 국적, 여권 번호 및 생년월일. 여러 사본을 준비하세요.
- 이전 항구 선박 신고서: 이전 항구의 선박 신고 서류.
- 보험 증명서: 제 3 자 배상책임 보험 증명서. 일부 항구에서는 구체적으로 이를 요구합니다.
- 건강 선언서: 각 선원별 개별 건강 설문지.
- 적재물 목록: 선박 내 알코올, 담배, 총기 및 기타 통제 물품 신고.
- 선박 명세: 치수, 톤수, 엔진 세부 사항.
- 항해 계획: 일본 내 예정된 항해 경로의 진술서. 정확할 필요는 없지만 의도를 보여줍니다.
- 사진: 각 선원의 여권용 사진이 필요할 수 있습니다.

출항 신고

일본에서 외국 항구로 출발할 때, 개방항을 통해 출항 신고를 해야 합니다. 이 과정은 해양경찰, 출입국, 세관 및 검역의 동일한 4 개 기관을 방문하는 것으로 입항 신고보다 일반적으로 더 빠릅니다.

신고 서류의 유효 기간이 제한적이므로(일반적으로 48 시간) 출발일 당일 또는 전일에 출항 신고를 계획해야 합니다. 입항 시와 마찬가지로 JCG 에 출항 계획을 미리 통보하세요.

보트를 일본에 두고 비행기로 출국하는 경우(예를 들어 겨울철), 선박을 출항 신고할 필요가 없습니다. 선원만 공항의 출입국을 통해 신고하면 됩니다. 선박은 유효한 내항선으로 일본에 무기한 남을 수 있습니다. 돌아올 때는 공항의 출입국을 통해 재입국하고 보트로 돌아가면 됩니다.

절차 요약

경험많은 항해자의 실용적 조언

다음의 조언은 광범위하게 일본을 항해한 수십 명의 외국 항해자의 경험에서 얻은 것입니다. 이들은 경험을 통해 한 시즌 이상 획득하는데 필요한 지식을 나타내며, 도착하기 전에 이러한 조언을 갖추면 시간, 좌절 및 돈을 절약할 수 있습니다.

선박의 세부 정보가 포함된 라미네이트된 카드를 일본어로 휴대하십시오: 선박 이름, 길이, 빔, 흘수, 깃발 상태.

일본 관료주의는 종이 양식으로 작동합니다. 모든 문서의 사본이 있는 폴더를 휴대하십시오:

자전거는 일본의 크루저의 가장 친한 친구입니다. 많은 어항과 작은 마을에는 자동차 임대 가능성이 없으므로 자전거는 쇼핑, 은행 및 기타 필수품에 접근하는 수단입니다.

일본 우편 시스템(Yu-Pack)을 사용하여 자신에게 물품을 배송하는 방법을 배우십시오. 아마존 일본 또는 다른 온라인 소매점도 배송 주소로 항구의 이름을 사용할 수 있습니다.

일본의 기차 시스템은 크루저의 두 번째 최고의 친구입니다. 철도망은 거의 모든 도시와 마을에 도달하며 이동은 저렴하고 효율적입니다.

항상 작은 동전과 ¥1,000 지폐를 갖추십시오. 많은 항구에는 동전 투입 샤워, 세탁소, 버스 및 기타 편의시설이 있습니다.

유용한 연락처 및 자료

- 해양경찰청: 입항 전 양식 이메일: jcgbnahakq3-8f5m@mlit.go.jp
- MLIT (폐쇄 항구 허가): www.mlit.go.jp/en/maritime/specialpermission.html
- 우미노에키 네트워크: www.umi-eki.jp (마리나 및 해상 정거장 디렉토리)
- 우미노타츠진: www.umi-tatsujin.net (일본 해상 안전 및 항해 자료)
- 일본기상청: www.jma.go.jp/en (날씨 예보, 태풍 추적, 해상 정보)
- 일본수로협회: www.jha.or.jp (해도, 조석표, 항해 지침)

3 장: 오키나와 및 류큐 제도



류큐 제도 소개

류큐 열도는 남부 규슈에서 대만까지 540 해리 이상 뻗어 있으며, 일본에서 가장 화려한 해양 순항 목적지를 형성합니다.

류큐 제도는 독특한 문화 유산을 가지고 있으며, 1879년까지 독립적인 왕국이었던 왕국입니다. 오키나와 전쟁 후 현대 일본에 합병되었습니다.

류큐의 우세한 바람은 겨울에 북동쪽 무역이며 여름에는 남쪽에서 남서쪽입니다. 겨울 몬순은 일본해 해안에 극단적이지만 류큐의 남쪽에서는 상대적으로 온화합니다.

이시가키



이시가키는 일본에서 가장 남서쪽의 입항 항구이며 대만에서 남쪽으로 270 해리만 떨어져 있습니다. 많은 크루저가 여기서 일본을 청소하고 북태평양을 건너기 시작합니다.

마을 자체는 생기 있고 잘 공급되며 대형 마트, 철물점, 생동감 있는 음식 문화 및 국제 여행객을 위한 상품 및 서비스가 있습니다.

이시가키의 항구는 상업 구간과 어선 항구로 나뉩니다. 방문 요트는 어선 항구에 배치되며, 그곳에서 현지 어민들 사이에서 환영받는 손님입니다.

항만 시설

항만 유형	개방항 (입항 항구); 어항 및 상업 항구
계선	어항의 부두 벽에 옆으로 묶기; 공간 제한—아침 일찍 도착하세요
수심	어항 분지의 수심 3-5m
물	부두의 수돗물에서 이용 가능; 항구청장에게 문의하세요
연료	부두에 휘발유 스테이션 배송; keiyu (디젤)를 요청하세요
전력	일반적으로 이용 불가; 선내 발전기 사용
샤워 시설/화장실	항구 근처의 공용 시설; 근처 온센
세탁	마을의 도보 거리 내 동전 세탁소
물품 공급	MaxValu 및 San-A 슈퍼마켓; 신선한 생선 및 농산물이 있는 덩힌 시장; 우수한 야에야마 소바 누들 가게; 현지 삼선 음악 공연 및 여름 축제.
수리	기본 해상 서비스; 나하의 더 포괄적인 시설
Wi-Fi	마을의 카페와 편의점에서 이용 가능
운송	지역 버스; 나하, 도쿄, 타이베이 항공편이 있는 공항
위험	접근 시 산호초; 표시된 항로를 따르세요. 상자 해파리 6 월-10 월 —보호복을 입고 수영

야에야마 제도



야에야마 그룹(이시가키 중심)은 오키나와 항해의 보석입니다. 이 섬들은 보호된 수역, 아름다운 해변 및 뛰어난 다이빙을 제공합니다.

이리오모테는 그룹의 두 번째로 큰 섬으로 밀집된 아열대 정글로 덮여 있으며 종종 일본의 '갈라파고스'라고 불립니다. 산림 보호 지역으로 지정된 대부분의 해안을 가진 섬입니다.

Taketomi is a small, flat coral island just ten minutes by ferry from Ishigaki, yet it feels a world away. The entire village is a preserved traditional Ryukyu settlement with red-tiled roofs, coral-walled lanes, and water buffalo carts that amble along the paths as they have for centuries. 닷내리기 off Taketomi is possible in settled weather in the channel between Taketomi and Ishigaki, with good holding in sand over coral. The village has basic shops but no substantial provisioning—it is best visited as a day trip from Ishigaki, though the experience of walking these old streets and imagining what life was like during the kingdom era is well worth the effort.

하테루마는 무인 오키노토리시마 산호초를 제외한 일본의 가장 남쪽 거주 섬이며 외딴 위치는 원경 경험을 추구하는 크루저에게 매력적입니다.

요나구니는 일본의 가장 서쪽 지점이며 오키나와 주도보다 대만에 더 가깝고, 섬은 해수 동굴과 다이빙 사이트로 유명합니다.

미야코 제도



미야코 그룹은 이시가키와 오키나와 주도 사이의 중간쯤에 있으며 광활한 얕은 산호초 영역과 뛰어난 다이빙으로 유명합니다.

미야코지마는 이시가키에서 북쪽 통로로의 탁월한 휴식처를 제공하며 우수한 음식 설비 및 해양 서비스를 제공합니다.

항만 시설

항만 유형	히라라 어항; 섬 주변의 여러 어항
계선	부두 벽에 옆으로 정박; 번잡한 시간에는 래프팅이 필요할 수 있음
수심	항구 내 3-4 m
물	항구청 사무실에서 이용 가능; 항구에서 문의하십시오.
연료	주유소 배송; 항구 근처의 여러 주유소
전력	이용 불가; 선상 발전기 필요
물품 공급	히라라의 San-A 및 MaxValu 슈퍼마켓; 열대 과일이 있는 지역 시장; 유명한 미야코 소고기
수리	기본만 가능; 대규모 작업은 나하 또는 이시가키에서 준비
운송	미야코 공항(나하 및 도쿄행 항공편); 버스 네트워크

오키나와 본섬: 나하 그 너머

오키나와현의 수도인 나하는 주요 항구이자 류큐 제도 전체의 주요 보급 센터입니다. 나하의 상업항은 지정된 개방항이며 여기서 입항할 경우 선박이 통관 절차를 완료해야 하는 곳입니다. 그러나 요트는 상업항에 나란히 정박할 수 없으며 통관 후 신속하게 이동해야 합니다. 이는 일이 아닌 시간 단위의 문제이므로 도착을 적절히 계획하시기 바랍니다.

대부분의 크루저는 기노완 마리나(26°16.800'N 127°44.200'E)로 이동하며, 약 6 해리 남쪽입니다.

기노완 마리나는 마리나 사무실에서 수, 해안 전력 및 Wi-Fi 를 갖춘 방문자 슬립을 제공합니다.

마리나는 현대적인 시설을 갖추고 있으며 모든 편의시설이 가까이 있습니다.

나하 자체는 320,000 명의 인구가 있는 도시로 크루저가 필요로 할 수 있는 모든 것이 있습니다: 대형 슈퍼마켓, 해양 용품점, 병원, 학교 및 모든 도시 편의시설.

시간이 있는 사람들을 위해 오키나와 주도에는 나하 이외의 많은 것이 있습니다. 주도의 추라우미 수족관은 세계에서 가장 큰 수족관 중 하나이며 멋진 산호초 전시를 합니다.

오키나와 주도 주변의 더 작은 섬들은 조용한 앵커리지와 진정한 경험을 제공합니다.

이해야 섬(마에도마리 항, 27°01.950'N 127°58.210'E)은 더 외진 진정한 경험을 제공합니다.

이즈나 섬(나카타 항, 26°55.500'N 127°57.350'E)은 쇼 엔 국왕의 발상지로 알려져 있으며 오키나와 역사에서 중요합니다.

아구니 섬(26°35.500'N 127°13.800'E)은 나하 서쪽의 작은 원형 섬으로 서쪽 해안에 극적인 절벽과 웅장한 해변 전망이 있습니다. 항구는 남풍에 노출되어 있고 보호가 제한적이지만 잔잔한 날씨이거나 북풍이 불 때 정박지는 평화롭습니다. 시설에는 화장실과 대기실이 포함되어 있으며 섬은 소금 생산과 평화롭고 손상되지 않은 특성으로 유명합니다. 섬의 남쪽 끝에 있는 마하나 곳은 암석 지형의 웅장한 전망을 제공하며 조건이 허락하면 덩기로 방문할 가치가 있습니다. 섬의 농업협동조합 매장은 기본

보급품을 제공하고 지역 레스토랑은 신선한 해산물을 제공합니다. 다만 섬의 노출로 인해 안정된 조건이나 예보된 날씨 창구가 있을 때만 정박을 시도해야 합니다.

이즈나 섬, 나카다 항(26°55.500'N 127°57.350'E)은 오키나와 체인 중앙에 있으며 대략 나하 남서쪽으로 30 해리입니다.

쿠메 섬(久米島) — 그 항구 가네시로는 나하 서쪽 약 90 해리에 있음 — 서태평양에서 가장 좋은 다이빙 사이트 중 하나입니다.

케라마 제도



케라마 그룹은 나하 서쪽 단 16 해리에 있으며 오키나와 항해의 하이라이트 중 하나입니다.

자마미(26°19.6300'N 126°45.3200'E)는 방문 요트를 위한 공간이 있는 작은 항구를 가지고 있으며 진정한 경험을 제공합니다.

토카시키키(26°11.800'N 127°21.900'E)는 케라마 그룹에서 가장 크며 더 중요한 항구 시설을 제공합니다.

토카시시쿠 해변과 아하렌 해변은 수질 면에서 오키나와의 최고 중 하나이며 국제적으로 인정받습니다.

정착한 상태에서 케라마는 일본의 가장 목가적인 앵커리지 중 하나입니다. 그러나 섬들은 열대성 저기압과 태풍에 노출되어 있습니다.

6 월 말에 방문 시 연간 자마미 요트 레이스가 전역의 항해 요트를 끌어들입니다.

토카라 제도 및 외진 정박지

토카라 제도(吐噺列島)는 야쿠시마와 아마미오시마 사이를 뺀어 있는 화산 연쇄로 일본 해역에서 항해자들이 이용할 수 있는 마지막 진정한 야생 항해 경험을 나타냅니다. 일본에서 항해 요트가 접근할 수 있는 가장 외진 방문객이 적은 섬 중 하나입니다. 마리나가 없고 시설이 매우 제한적입니다.

대부분의 섬은 작은 어항과 소수의 주민만 있어 인구 밀집 일본에서 대부분 사라진 개척지 특성을 가지고 있습니다.

숙련된 크루저는 다음 항구를 권장합니다: 쿠치노시마는 니시노하마 어항을 사용합니다(西之浜漁港).

토카라 섬으로 모험할 때 모든 보급품을 지참하십시오. 육지에서 재보급에 의존할 수 없으며 고립은 모든 부족이 중대한 문제가 됨을 의미합니다. 항구 시설에서 신선한 물을 이용할 수 있지만 그렇지 않을 것이라고 가정합니다. 작은 압력 밥솥, 적절한 보급품 및 자급자족에 대한 철학적 접근이 필수입니다. 어려움에도 불구하고 토카라 섬은 세계 어느 순항자도 일치시킬 수 없는 진정한 야생 향해 경험을 제공합니다. 활성 화산 지질학, 처녀 정박지 및 관광 기반시설의 완전한 부재의 조합은 일본 어느 곳과도 다른 분위기를 만듭니다. 침묵, 별 및 현대 세계에서 완전히 제거된 느낌은 시도할 만큼 모험적인 사람들에게 이 섬들을 잊을 수 없게 만듭니다.

아마미 오시마 및 북부 류큐



아마미 그룹은 류큐 체인의 북쪽 끝에 있으며, 대략 오키나와와 규슈 사이의 중간입니다.

나제 님시 항구에 진입할 때 나제 항구 입구 남서쪽에 위치한 연장된 단일열 방파제가 있음을 주목하십시오.

아마미 오시마는 2021년 생물 다양성이 풍부한 아열대 숲, 투명한 에메랄드색 수역 및 번성하는 맹그로브 생태계로 지정된 아마미 유네스코 세계유산 탐방의 중심입니다. 남부 해안의 코니야(28°08.200'N 129°18.400'E)와 북서쪽 해안의 보호된 만을 포함하여 섬 주변의 여러 좋은 정박지를 찾을 수 있습니다. 코니야는 맞은편 카케로마지마 섬으로의 관문 역할을 하며 카케로마지마는 고요한 섬 특성과 평온한 분위기로 '일본의 카리브해' 지정을 얻었습니다. 코니야의 자위대 부두(위치 3)는 2척 정박 능력을 제공하며 방문 요트에 최적의 장소입니다. 두 섬 주변의

수역은 다채로운 산호초와 맹그로브 숲의 서식지이며 세토우치 지역은 스미요 강을 따라 맹그로브 카약 투어로 유명합니다.

아마미 남부 해안의 아테투 만(28°10.300'N 129°21.600'E)은 우수한 태풍 피난처를 제공하며 날씨를 기다리거나 적극적인 항행에서 휴식을 원하는 순항자들이 선호하는 명소입니다. 만은 깊게 들어가 있고 보호되어 있으며 진흙 위의 3~5m 에서 우수한 안정성을 가집니다. 해양 안전청이 유지하는 대형 계류 부이(2 대 현존)와 지역 담당자가 개인적으로 설치한 2 개의 추가 부이가 있으며, 연장 보안을 위해 선박을 이에 정박시킵니다. 만은 고지대 호수처럼 보이는 산악 지형으로 둘러싸여 있으며 조용한 정박지와 독특한 특성이 있습니다. 주변 숲은 아마미 오시마, 토쿠노시마, 북부 오키나와 및 이리오모테 섬 유네스코 세계유산의 일부로 진정한 야생 정박지에 있다는 느낌을 만듭니다. 지역 담당자가 설립한 세일러 헤븐 시설은 수세식 서양식 화장실, 따뜻한 샤워 및 일일 500 엔의 세탁 장비를 제공합니다.

가케로마지마 섬은 고니야에서 접근할 수 있으며 여러 앵커리지와 다이빙 사이트를 제공합니다. 이케마(28°10.700'N 129°26.000'E)는 샬로우 다이빙과 다양한 산호초로 유명합니다.

아마미 주변의 수역은 활발한 산호초와 맹그로브 숲의 서식지이며, 이 섬은 진정한 아열대 환경을 즐기려는 크루저에게 매력적입니다.

토쿠노시마(27°44.600'N 129°00.800'E)는 아마미와 오키나와 사이에 있으며 가고시마 현의 주요 여객선 항구입니다.

요론 섬(27°02.700'N 128°24.600'E)은 가고시마 현의 가장 남쪽 섬이며 오키나와 본도 바로 북쪽입니다.

남쪽으로 내려가는 크루저의 경우 아마미에서 오키나와 섬으로의 항로는 대략 40-60 해리 간격으로 섬 홉입니다.

항만 시설

항만 유형	나제 항구(주); 코니야, 카사리, 세토우치의 어항
계선	나제 항구의 부두 벽; 다른 곳의 어항 선착장
수심	나제의 3-6m; 어항의 변수
물	나제 항구에서 이용 가능
연료	나제의 휘발유 스테이션 배송; 다른 곳에서는 제한적
물품 공급	나제의 슈퍼마켓(Big Two, A-Coop); 작은 마을에서는 제한적; 신선한 해산물 우수
수리	나제에서의 기본 해양 서비스; 다른 곳에서는 제한적
운송	나하 및 본토 도시로의 항공편이 있는 아마미 공항; 카고시마 및 오키나와로의 페리

항해 계획: 오키나와 및 류큐

류큐 체인을 통한 북쪽 통로는 일련의 편안한 일일 항해이며, 보통 30~80 해리입니다.

류큐 체도를 통한 전형적인 북향 여정은 다음과 같을 수 있습니다: 이시가키(야에야마 그룹 탐방 3~5 일) → 미야코(2~3 일) → 나하/기노완(보급 및 관광 3~7 일) → 케라마 제도(2~4 일) → 토쿠노시마 또는 오키노에라부지마(1~2 일) → 아마미 오시마(2~3 일) → 야쿠시마 또는 카고시마. 편안한 속도로 이시가키에서 카고시마까지의 항행에 4~6 주를 허용합니다. 이 일정을 통해 단순히 지나가기보다는 각 장소를 실제로 경험할 수 있으며, 특히 좋아하는 섬이 있으면 체류를 연장하거나 날씨가 협조하면 항행을 빠르게 할 수 있는 유연성을 제공합니다.

태풍 인식이 중요합니다. 류큐 체도는 주요 태풍 복도에 정확하게 앉아 있으며 6월부터 11월까지 평균적으로 태풍의 10-12 개가 이 지역을 통과합니다.

오키나와에서 규슈로의 통로는 개방 수역을 가로지르며, 거리는 의존하는 위치에 따라 150-200 해리입니다.

야쿠시마에서 나카노시마로의 도카라 해협 통과는 12-13 시간의 긴 일일 통과입니다.

다이빙 및 스노클링

류큐 제도는 서태평양에서 가장 미세한 다이빙과 스노클링을 제공합니다. 따뜻한, 산호초가 풍부한 물은 뛰어난 해양 생물을 지원합니다.

대부분의 섬에는 장비 임대, 가이드 다이브 및 인증 코스를 제공할 수 있는 다이빙 운영자가 있습니다.

하나의 중요한 안전 주의: 상자 해파리(하부 쿠라게)는 6 월부터 10 월까지 존재합니다. 전신 스노클 복을 입으십시오.

오키나와 음식과 음료

오키나와 요리는 중국, 동남아시아와의 수세기에 걸친 교역과 아열대 기후의 독특한 지역 재료를 반영하여 본토 일본 음식과는 뚜렷하게 다릅니다. 이곳의 음식은 그 자체로 하나의 모험이며, 많은 방문하는 선원들은 요리 경험이 자신들의 크루즈에서 가장 인상적인 경험 중 하나가 된다고 생각합니다.

주요 요리로는 다음과 같다: 고야참푸루(쓴 메론, 두부, 계란, 돼지고기의 볶음 - 섬의 시그니처 요리로, 원래는 농민 요리였으나 이제는 상징적인 요리가 됨); 소키소바(돼지뼈 국물에 브레이징한 등갈비가 들어간 오키나와 국수로, 본토 라멘과는 상당히 다름); 라푸테(천천히 조리된 돼지 삼겹살로 혀에서 녹으며, 종종 이자카야 전체로 제공됨); 우미부도(해포도 - 신선할 때 입에서 터지는 캐비어 같은 작은 초록색 해초 뭉치); 타코 라이스(타코 필링을 밥 위에 얹은 퓨전 요리로, 점령 기간 동안 미군 기지 근처에서 발명됨); 그리고 케이한(닭고기와 밥으로, 아마미와 토쿠노시마의 시그니처 요리).

아와모리는 검은 누룩을 사용하여 장입 쌀에서 증류한 오키나와의 독특한 스피릿입니다. 사케보다 강하며(일반적으로 25~43% 알코올) 전통적으로 도자기 항아리에서 숙성됩니다. 오래된 아와모리(쿠수)는 매우 부드럽고 복잡할 수 있으며 저녁 식사 후 마시기에 완벽한 따뜻한 품질을 가집니다. 본섬의 나고에서 양조된 오리온 맥주는 지역 라거이며 상큼하게 가볍습니다. 아열대 기후에 완벽하고 항해의 날 후 차갑게 마시기에 이상적입니다. 오키나와 식단은 섬의 유명한 장수에서의 역할로 전 세계적인 주목을 받았습니다. 오키나와는 세계에서 백세인의 가장 높은 농도 중 하나를 가지고 있으며 신선한 해산물, 야채, 돼지고기 및 아와모리의 조합은 뛰어난 건강과 활력에 기여하는 것 같습니다.

항구 근처의 지역 식당들은 전형적으로 신선한 지역에서 잡은 해산물과 전통 오키나와 요리를 특징으로 하는 점심을 제공한다. 섬의 식당들은 섬 두부참푸루와 해포도 샐러드를 제공하며, 종종 저렴한 가격에 제공된다. 잠수 애호가들이 자주 가는 카페는 스쿠버 다이빙이 인기 있는 섬들에서 운영되며, 항구 식당에서 국수와 신선한 생선의 간단한 식사는 자신의 요트와 주변 섬 풍경을 보면서 먹을 때 하이라이트가 된다. 신선한 생선 상인들은 특히 이토만의 낚시 항구에 줄을 서 있으며, 여기서 방어, 참치, 자이언트 조개를 어부들로부터 직접 구매할 수 있다 - 보트에서 요리할 의향이 있다면

이상적이다. 시즌의 열대 과일의 다양성 - 망고, 파파야, 패션프루트 - 북부 일본에서는 흔하지 않은 신선한 식량 조달 옵션을 제공한다.

오키나와 역사와 문화

오키나와의 역사는 일본 내에서 독특하며 당신이 향배하는 섬들을 이해하기 위해 필수적이다.

1879년까지 류쿠 제도는 독립 왕국 - 류쿠 왕국 - 으로서 중국, 일본, 한국, 동남아시아를 잇는 해양 무역국으로 번영했다. 왕국의 배들은 중국 황제에게 조공을 운반했고, 중국 자기를 일본에 가져왔으며, 동아시아의 주요 강대국들 사이의 무역을 촉진했다. 이는 오키나와에 오늘날에도 이를 구별하는 국제적인 특성을 부여했다.

왕국은 자신만의 독특한 문화, 언어, 건축, 예술을 개발했으며, 이 중 많은 것이 오늘날 수정된 형태로 생존한다. 나하의 슈리 성(오키나와 전투에서 파괴되었고 재건축되었다가 2019년에 다시 불탔으며 현재 또 다시 재건축 중)은 류쿠 왕들의 거주지였으며 유네스코 세계 문화유산이다. 성의 건축은 오키나와 문화 자체와 마찬가지로 중국과 일본의 영향을 모두 반영한다. 산신(중국 산시안과 관련된 세 줄 악기)을 중심으로 한 전통 음악은 오키나와 문화 정체성의 중심으로 남아 있다.

1945년의 오키나와 전투는 제 2 차 세계 대전의 가장 피 흘린 교전 중 하나였으며, 민간인 인구의 거의 3분의 1을 포함하여 약 200,000 명의 사망자를 초래했다. 이 전투의 흔적은 여전히 bunkers, 기념비, 그리고 이토만의 평화의 모퉁이 기념비에서 보이며, 이는 국적에 관계없이 사망한 모든 사람의 이름을 나열한다 - 오키나와의 기억하려는 의지를 말해주는 차분하고 감동적인 헌사다. 그 이후의 미군 군사 주둔은 오늘날까지 계속되며, 본 섬에 광범위한 기지가 있으며 - 오키나와, 도쿄, 워싱턴 간의 지속적인 정치적 긴장의 원인이다.

이 어려운 역사에도 불구하고, 현대 오키나와는 활기 있고 환영하는 문화를 가지고 있다. 전통 오키나와 음악은 제도의 식당과 바에서 들을 수 있으며, 숙련된 산신 연주자들이 이자카야와 문화 센터에서 공연한다. 여름 오본 축제 동안의 에이사 춤은 웅장하며, 젊은 무용수 팀들이 정교한 의상으로 운전 드럼비트에 맞춰 공연한다 - 당신의 크루즈 일정을 이 기간으로 잡는다면, 라이브 에이사 공연을 보는 것은 잊을 수 없는 경험이다. 무술인 가라테는 오키나와에서 기원했으며, 제도는 여전히 그 영적 본거지로 남아 있으며, 방문객과 선원들에게 훈련과 시연을 제공하는 수많은 도장이 있다.

향배하는 선원으로서, 오키나와의 일본 내에서의 뚜렷한 정체성을 이해하는 것은 경험에 헤아릴 수 없는 깊이를 더한다. 제도는 본토 일본과 다르게 느껴진다: 더 편안하고, 더 열대적이며, 동남아시아와 미국의 영향을 더 받다. '오키나와 시간' 개념(사물이 본토 일본이 선호하는 엄격한 일정이 아닌 일어날 때 일어난다)은 캐리비안보다는 도쿄에 더 가까운 생활 속도를 반영한다. 사람들은 따뜻하고 사교적이며, 지역 이자카야 방문은 종종 새로운 친구, 공유된 아와모리, 그리고 아마도 몇 잔의 술을

마신 단골 고객이 외국 선원들을 즐겁게 하기 위해 즉흥적으로 산신 공연을 하는 것으로 끝난다. 이 너그럽고 친근한 정신은 류쿠 제도를 향해하는 것의 위대한 보상 중 하나이다.



제 4 장: 규슈



카고시마



가고시마는 규슈의 남단 킨코 만의 해안에 위치하며, 연기가 피어나는 화산 분화구인 사쿠라지마 화산의 바로 건너편에 있다 - 일본에서 가장 활발한 화산 중 하나다. 그 배경은 웅장하며 종종 나폴리와 베수비우스와 비교된다. 가고시마는 개방 항구이며 류큐 연쇄에서 도착하는 항해 요트들 가운데 가장 인기 있는 첫 정거장이다. 도시는 일본에서 가장 독특한 음식 문화 중 하나를 가지고 있으며, 흑돼지 - 주변 현에서 사육되는 검은 버크셔 돼지 - 와 현지인들이 아침 그물에서 신선한 잡이가 설탕에 절인 버터처럼 맛난다고 말하는 작은 은색 생선인 키비나고로 유명하다. 텐몬칸 쇼핑 거리는 저녁에 활기를 띠며, 그 식당들은 적절한 툰코츠 라멘이나 더 가벼우면서 섬세한 지역 요리의 버전을 찾는 식당객들로 가득하다.

방문하는 요트들은 가고시마 코츠 포트 마리나(31°35.600'N 130°34.200'E)에 정박하며, 이는 부동 폰툰에서 3~5 미터의 수심을 가진 잘 보호된 분지에 위치한다. 이 시설은 적절히 관리되며, 육상 전원, 식수, 안전한 카드 접근 게이트를 제공한다. 가고시마의 식량 조달은 탁월하며, 여러 대규모 슈퍼마켓과 판매자들이 이른 아침 시간에 자신들의 상품을 외치며, 운기 있는 채소와 열대 과일을 높이 쌓아올리는 유명한 신선 농산물 시장이 있다. 마리나의 위치는 해양 서비스가 가까이 있고 안정적임을 의미한다; 부품 배송은 지역 채널을 통해 쉽게 배열될 수 있으며, 도시가 야쿠시마, 다네가시마, 아마미 제도로의 여객선 출발점으로 기능하므로 물류가 간단하다.

폰툰에 확보되면, 수로가의 워터프론트 돌핀 포트 지역으로 첫 저녁 산책을 하자. 여기 식당들은 가고시마의 요리 전통의 전체 범위를 제공한다. 여기서 자유롭게 흐르는 고구마 소주(이모조추)는 섬의 시그니처 주(distilled)이다 - 남부 규슈 전역에서 증류되며, 각 생산자는 자신의 블렌드에 대해

맹렬한 자부심을 가진다. 항구청에게 그의 개인적 추천을 물어보자; 소주 대화는 종종 즉흥적인 시음과 당신의 체류 기간 동안 지속될 우정으로 이어진다. 검은 돼지고기는 고기가 테이블사이드에서 구워지는 이자카야에서 가장 잘 경험되며 - 지방이 천천히 녹으며, 반투명하고 풍부해진다.

사쿠라지마는 전용 당일 여행에 값하며, 만을 가로질러 짧은 여객선 타기로 도달할 수 있다. 화산의 둘레 주변을 운전하여 용암 지대, 검고 상처 입은 것, 여전히 연기가 피어나는 곳들을 목격하자. 화산이 통풍구를 통해 지구의 열을 방출하는 곳들. 재가 자주 내리며 - 보통 부드러운 회색 분말 - 현지인들은 이를 일상적으로 받아들이며, 자신들의 창문을 닫고 삶을 계속한다. 화산의 경사지 근처에는 사쿠라지마 유노히라 온천이 있으며, 만을 건너 도시 방향을 볼 수 있는 조망이 있는 소박한 공중 욕탕이다. 화산 등반 후 여기서 몸을 담그자; 물은 깊은 지하에서 나오는 광물을 포함하며, 해가 지고 가고시마의 불빛이 물 건너 반짝이기 시작할 때 당신의 근육을 따뜻하게 한다.

남쪽에서 가고시마로의 접근은 간단하다 - 킨코 만은 점진적으로 열리며, 사쿠라지마의 원뿔은 명백하게 우현 손에 떠오른다. 여객선 터미널에 넓은 여유를 두고 주요 해상 채널을 통해 들어가면, 마리나 폰툰이 동쪽 해안에 나타난다. 분지는 우세한 남서쪽 바람으로부터 보호를 제공하며, 기반은 좋은 진흙이다. 여름에는 가끔 남동쪽 물결이 외부 정박지를 불편하게 만들 수 있지만, 마리나 자체는

연장된 체류를 위해 충분히 보호된다. 화산 풍경, 음식, 환영하는 분위기, 온천에의 근접성은 가고시마를 규슈의 크루징 지역으로의 자연스러운 관문으로 만든다.

항만 시설

항만 유형	개방항 (입항 항구); 가고시마 고토쿠 항구 마리나
계선	지정된 계류지가 있는 부유 부두; 더 큰 요트는 상업 선석으로 안내
수심	폰톤 3-5m; 7-10m 접근 항로; 상업 부두 7-9m
물	폰톤의 식수
연료	상업 연료 부두 (6-8 m 깊이); 주유소 배송도 가능
전력	폰톤의 육상 전력(100V)
샤워 시설/화장실	마리나 시설; 도시 전역의 공중 온천(온천); 여객선으로 접근 가능한 사쿠라지마 온천
세탁	읍내의 코인 세탁소; 많은 곳이 도보 거리 내에 있음
물품 공급	우수함 - Aeon, Yamada Denki, 유명한 신선 농산물 시장; 쿠로부터 돼지고기 전문점
수리	신뢰할 수 있는 해상 서비스; 디젤 정비사; 페리 허브는 좋은 부품 공급을 보장합니다
운송	JR 역; 오사카/도쿄로의 신칸센; 가고시마 공항; 야쿠시마, 다네가시마, 아마미, 오키나와로의 여객선
위험	사쿠라지마의 화산재 낙하; 분화 중 갑판 하드웨어 덮기. 만 입구의 강한 조류.

야쿠시마 및 타네가시마



야쿠시마는 유네스코 세계 문화유산이며, 가고시마 남쪽 60 해리에 위치하며 고대 삼나무 숲, 산악 지형, 풍부한 강우로 유명하다 - 일본에서 가장 습한 곳 중 하나이다. 섬의 쥬몬 스키 삼나무는 2,000 년 이상으로 추정되며, 그 주변의 이끼로 덮인 숲은 스튜디오 지브리 영화 모노노케 공주에 영감을 주었다. 항해자들을 위해, 섬은 여러 어항을 제공하며 북부 해안의 미야노우라가 가장 실용적인 목적지이다. 마리나는 없지만, 어항 정박지는 이용 가능하며 보통 무료이거나 몇 백 엔의 명목 비용이다.

북쪽에서 야쿠시마로의 접근은 2-3 노트로 흐르고 북풍에 의해 반대될 때 급경사하고 혼란스러운 바다를 만드는 구로시오 해류를 횡단합니다. 안정된 조건의 횡단을 정시하고 예보에서 가벼운 바람에서 중간 정도 바람 이외의 것을 시사하면 출발을 지연하세요. 미야노우라 항구는 카고시마에 연결되는 고속선(토퍼)을 제공하는 페리 터미널, 음식과 얼음을 판매하는 작은 가게, 그리고 섬의 유명한 등산로의 등산로 입구로의 버스 연결로 잘 보호되어 있습니다. 어항은 준설 또는 재해 복구 작업을 위해 일시적으로 폐쇄되는 경우가 있으며, 이 경우 고속 페리의 부유 폰툰에서 정박할 수 있습니다. 다만 풍속 변화에 따라 보트를 재배치해야 할 경우 페리 운영자가 선박에 남아있도록 요구할 수 있습니다.

모지야코 시즌(봄과 초여름에 어린 방어가 달릴 때) 동안, 항구는 낚시 보트로 채워지며 폰툰 공간이 부족해진다. 가능하다면 피크 시즌 외에 방문을 계획하자. 섬의 수중 온천은 스노클을 가지고 조사할 가치 있는 호기심이다 - 특정 바위 노출 근처에서 열 왜곡의 반짝거림을 찾자 - 그리고 쥬몬 스키 삼나무 등산로는 도전적이지만 보람 있는 하루 종일 여행이다. 당신이 등산할 계획인 전날 아침 셔틀 버스를 예약하자; 트레일은 가파르고, 진흙이 많으며, 또 다른 세상에 속한 것처럼 보이는 흙뻘 젖은 이끼로 덮인 숲으로 둘러싸여 있다. 신선한 지역 해산물은 항구 근처의 시장 상점에서 찾을 수 있으며,

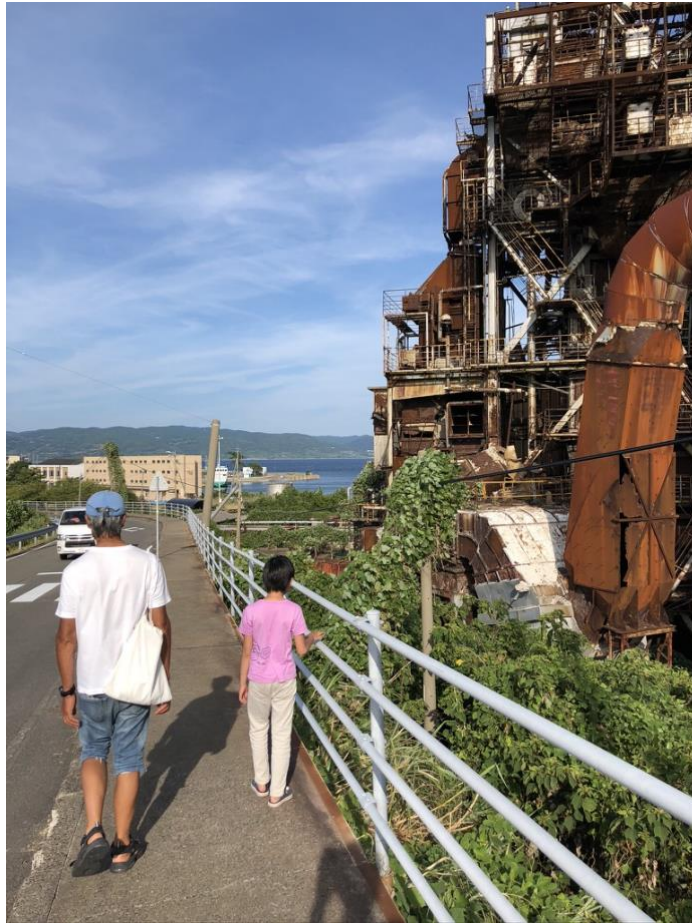
현지에서 잡은 검객(카지키)과 섬의 산 개울에서 나오는 섬세한 흰 살 생선(이와나)을 포함하지만, 대부분의 방문객들은 식량 조달을 위해 슈퍼마켓과 편의점에 의존한다.

이웃 섬인 다네가시마는 극적인 이웃보다 더 평탄하고 농업적이다. 역사적으로 1549년 포르투갈 상인에 의해 일본에 충기가 도입되었던 장소로 유명하며, 일본 전쟁의 특성을 영구적으로 바꾸었다. 오늘날 섬은 JAXA의 다네가시마 우주 센터 - 일본의 주요 발사 시설 - 를 호스트하며, 원시적인 삼나무 숲을 헤매다가 우주 로켓을 지나 걷는 부조화는 일본의 과거와 미래를 동시에 긴장 속에서 잡을 수 있는 능력을 상기시켜준다. 니시노오모테의 항구는 기본 정박과 현지 슈퍼마켓을 통한 적절한 식량 조달을 제공한다. 섬은 동쪽과 서쪽 해안에 여러 탁월한 서핑 해변을 가지고 있으며, 야쿠시마의 강렬한 자연 드라마보다 더 편안한 속도를 가진다. 현지 쌓인 생선은 방어(부리)와 도미(타이)를 포함하며, 항구 근처의 간단한 구운 생선 식당은 탁월한 가치를 제공한다. 항구 근처의 온천은 마을의 주민들을 제공하며 약 ¥400의 소박한 비용으로 방문객을 환영하며, 물은 섬 아래의 지열원천에서 나오는 희미한 광물 온기를 포함한다.

항만 시설

항만 유형	미야노우라 어항(야쿠시마); 니시노오모테 항구(타네가시마)
계선	부두 벽 계류; 대부분의 경우 무료; 어업 시즌 중 공간 제한
물	항구 사무실에서 이용 가능; 항만청에 문의
연료	미야노우라 및 니시노오모테의 휘발유 스테이션 배송
물품 공급	작은 슈퍼마켓; 제한된 선택 - 도착 전에 대량 식량 조달. 신선한 날치(토비우오)는 지역 특산품
수리	매우 제한적; 긴급 수리만
운송	카고시마로 가는 고속 페리(미야노우라에서 2시간); 두 섬의 작은 공항

나가사키



나가사키의 웅장한 천연 항구는 수세기 동안 국제 무역의 중심이 되어 왔으며 - 도쿠가와 쇼군의 통치 아래 250 년의 국가 고립 동안 일본의 유일한 외부 세상과의 접촉 지점이었다. 네덜란드, 중국, 포르투갈 상인들은 항구 내 작은 부채 모양의 섬인 데지마에 살았으며, 이 수세기에 걸친 국제적 영향은 나가사키에 일본의 도시 중에서 독특한 문화적 특성을 부여한다. 항구는 깊고, 잘 보호되며, 쉽게 항해된다. 나가사키는 개방 항구이며 모든 크기의 선박을 처리할 수 있다. 항해 요트의 경우, 정박 옵션은 데지마 부두 지역과 항구 내의 여러 어항을 포함한다 - 각각은 이 놀라운 장소에 대한 다른 창을 제공한다.

도시는 콤팩트하고 걷기 좋으며, 대형 슈퍼마켓과 언덕 지역 아래를 터널링하는 덮인 쇼핑 거리에서 탁월한 식량 조달이 있다. 음식 문화는 수세기의 중국과 유럽 영향의 결과인 일본에서 가장 독특하고 인식 가능한 음식 문화 중 하나이다. 참뽕 - 돼지 국물, 오징어, 새우, 야채로 만든 진하고 영혼을 따뜻하게 하는 국수 수프 - 는 당신이 경험해야 하는 나가사키 기관이다. 동등하게 상징적인 것은 사라우동이며, 일반적인 국수를 바삭한 볶음면으로 위장하고 모든 가닥에 붙는 진한 풍미있는 그레이비로 옷을 입힌다. 디저트의 경우, 카스텔라 케이크 - 16 세기 상인에 의해 도입된 포르투갈식 스펀지 - 는 널리 이용 가능하지만, 상업 버전은 오래된 네덜란드 지구 근처 작은 가게에서 판매되는 장인 배치보다 열등하다. 터키 라이스는 쉽게 설명하기를 거부하는 독특한 나가사키 요리이다:

스파게티와 코팅된 돼지 커틀릿을 얹은 필라프 쌀 더미, 달콤한 풍미있는 소스로 뿌려지며, 세대 동안 레시피를 완벽히 하고 있는 작은 카페에서 제공된다.

평화 공원의 원자폭탄 기념관과 원자폭탄 박물관은 일본의 현대 역사와 전쟁의 인간적 비용을 이해하기 위한 필수 방문이다. 박물관에 최소 몇 시간을 계획하고, 당신이 감정적 여유가 있을 때 하루 일찍 방문하자. 항구를 내려다보는 언덕에 자리 잡은 글로버 정원은 19 세기에 여기 살았던 외국 상인들의 서양식 가옥을 보존하며 항구와 도시가 수로 아래로 펼쳐지는 경멸적인 전망을 제공한다. 이 보존된 빅토리아 시대 가옥들을 걷고 있으며 - 나무 베란다와 수입 가구가 있는 - 당신은 5 세기의 접촉과 고립의 축적된 역사를 느낀다.

나가사키는 도시 전역에 산재된 여러 작은 온천을 가지고 있으며, 가장 쉽게 접근 가능한 것은 항구 지역에서 도보로 갈 수 있다. 강의 북쪽 독에 있는 소후쿠지 사원 지역은 주민과 방문객 모두에게 제공하는 여러 간단한 공중 목욕(센토)를 가지고 있다. 가격은 소박하다 - 약 ¥400~¥500 - 그리고 물은 희미한 광물 온기를 포함한다. 기념관과 박물관을 탐험하는 데 하루를 보낸 후 여기서 담그는 저녁 의식은 물리적인 것 이상으로 회복된다. 도시의 영적 무게는 평화만 알아온 주민들에 의해 가볍게 운반되며, 당신이 증기 속에서 조용히 앉아 있을 때 어떤 종류의 성찰로 정착된다.

항만 시설

항만 유형	개방항(입항 항구); 데지마 부두 marina 및 어항
계선	데지마 부두의 약 20m 까지의 요트용 부유 부두; 더 큰 선박은 공용 계류지 사용
수심	깊은 천연 항구; marina 계류지에서 최소 조성 우려
물	선착장의 육상 물
연료	상업 연료 부두; 부두에 주유소 배송도 일반적
전력	marina 선착장의 육상 전력
샤워 시설/화장실	marina 시설; 마을의 공용 욕탕
세탁	도보 거리 내 코인 세탁소
물품 공급	강함 - 아이온 나가사키(모리마치)는 최고의 전체 식량 조달 옵션; 전통 신치 차이나타운 시장; 생선 시장; 탁월한 베이커리
수리	지역의 기본 해양 서비스; 사세보(북쪽 30nm) 또는 후쿠오카의 대규모 인출 작업
운송	트램 시스템(매력적이고 효율적); JR 역; 나가사키 공항(국내선)

데지마

데지마는 항해 선원들의 특별한 주의를 받을 만한 가치가 있으며, 역사적 중요성과 정박 옵션으로서의 실질적 가치 모두를 위해. 이 작은 부채 모양의 인공 섬은 원래 120 미터 × 75 미터였으며, 200 년 이상 일본과 서양 세계 간의 유일한 접촉 지점이었다. 포르투갈 상인을 가두기 위해 1636 년에 지어졌으며, 포르투갈인이 추방된 후 1641 년에 네덜란드 동인도회사(VOC)에 넘겨졌으며, 1854 년 - 213 년의 고립의 끝 - 까지 일본의 유일한 유럽 무역 수신점으로 남았다.

오늘날, 데지마는 개방형 박물관으로 치밀하게 재건축되었으며, 창고, 거주지, 무역 시설이 18~19 세기 외양으로 복원되었다. 재건축은 진행 중이며 점점 더 인상적이며, 여기에 살았던 네덜란드 상인들의 비좁고 고립된 삶의 생생한 감각을 부여한다. 좁은 거리와 낮은 문을 통해 걷고 있으며, 당신은 그들의 감금의 폐쇄공포증을 이해한다 - 그리고 그럼에도 불구하고 그들의 무역 작업의 정교함은 그들이 강제 고립에도 불구하고 쇼군에게 필수적이게 만들었다. 선원으로서, 네덜란드 선장들이 한때 한 것처럼 물에서 이 역사적 무역 수신점을 방문하는 데 있어 기쁜 대칭성이 있다.

데지마 부두 지역은 방문하는 요트를 위한 전용 항구를 포함하며 부동 폰툰이 있다. 계류 수수료는 대략 하루에 ¥2,100 이며, 이는 육상 전원과 신선한 물을 포함한다 - 도시 중심부 정박을 위한 탁월한 가치. 보안은 카드 접근 시스템으로 관리되며(폰툰 게이트로의 진입을 제공하는 카드에 대한 일회성 ¥500 비용). 위치는 탁월하다 - 당신은 나가사키의 오락 구역의 중심에 정박하며, 식당, 가게, 전차 시스템이 당신의 보트의 걸음 거리 내에 있다. 데지마 주변의 워터프론트 산책로는 저녁에 활기 있으며, 항구에서의 야경은 기억에 남으며, 불빛이 4 세기의 역사를 목격한 물에 반사된다.

근처 여객 터미널의 페리 세차로 인한 영향에 주의하십시오. 페리가 자주 운행되는 경우 불편한 롤링을 유발할 수 있습니다. 4 월 말 연간 나가사키 톨십 페스티벌과 관련 요트 경주가 규슈 전역에서 방문 보트의 많은 수를 가져오므로 부두가 이 기간 동안 혼잡할 수 있습니다. 이때 나가사키에 머물 계획이라면 일찍 도착하거나 사전에 예약을 준비합니다. 데지마 부두 근처에는 참폰과 사라 우동을 제공하는 몇몇 좋은 레스토랑이 있으며 작은 상점에서 신선한 농산물, 해산물 및 보급 물품을 판매합니다. 평화공원 지구 근처의 온천(소푸쿠지 온천)은 짧은 트램 탈것이며, 재건된 마을 부지를 탐험한 후 저녁 방문은 세기를 지나는 것처럼 호기심 많게 느껴집니다.

휘스텐보스

호스 텐 보쉬는 나가사키 항구 북쪽 약 25 해리에 있는 오무라 만에 위치하며, 일본의 가장 큰 테마 공원이다 - 운하, 풍차, 벽돌 건물, 튜립 밭, 그리고 공원에 이름을 주는 왕궁의 복제본을 갖춘 네덜란드 마을의 전면 복제본이다. 그것은 그럴듯하지 않게 들리지만, 실행은 놀랄 정도로 철저하며, 공원은 매년 수백만 명의 방문객을 끌어당긴다. 항해 선원의 경우, 호스 텐 보쉬를 관련시키는 것은 마리나와 네덜란드 건축 판타지의 완전히 구성된 세계로 발을 디딜 수 있는 기회이다.

호스 텐 보쉬 마리나는 공원의 운하 시스템 내에 위치한 잘 장착된 시설로, 물, 육상 전원, 연료를 갖춘 부동 폰툰을 제공한다. 정박지는 방문하는 요트를 위해 이용 가능하며, 마리나 손님은 테마 공원로서의 할인 진입을 받는다. 마리나는 오무라 만 내에 보호되며 차분하고 보호된 정박을

제공한다. 그것은 특이하지만 완벽하게 기분 좋은 정거장이다 - 특히 당신이 아이들과 항해하거나 당신의 항해 중에 테마 공원 방종의 밤을 원할 경우.

공개 바다로부터의 접근은 하리오(바늘 코) 해협을 통해 오무라 만으로 들어간다. 이 좁은 입구를 통한 조류 전류는 강하게 흐를 수 있으므로, 완만한 물 또는 유리한 조류에 대한 이동 시간을 정하자. 오무라 만 내에 한번 물은 차분하고 낮 항해가 간단하다. 공원 자체는 슈니첼과 다른 대륙 요리를 제공하는 네덜란드식 테마 식당과 다양한 일본식 제빵을 제공한다. 여러 작은 온천이 공원 전역에 산재되어 있다 - 전통 일본식 온천이 아니지만 네덜란드식 미학과 맞게 테마를 만든 가열된 공중 목욕. 모의 유럽 목욕에 담그면서 창문을 통해 보이는 경험은 일본 정원과 네덜란드 풍차이며, 본질적으로 현대적 일본이다.

더 문화적으로 진정한 것을 원하는 항해자들의 경우, 호스 텐 보쉬는 아마도 오무라 만에서의 더 긴 체류 동안 간단한 곁길 여행으로 가장 잘 방문되며, 하리오 해협을 진입과 퇴출 지점으로 사용한다. 정박의 용이함과 신기성 요소는 규슈 해안의 다른 곳에서 더 흔히 방문되는 항구보다 기분 좋은 대안을 만든다. 물론 더 깊은 문화 경험을 찾는 사람들은 아마도 테마 공원의 합성 매력을 진정한 항구와 어촌보다 덜 보람 있게 찾을 것이다.

이케시마

이케시마(또한 이케지마로 쓰임)는 나가사키 근처 해안 밖의 작은 섬으로, 일본의 가장 분위기 있는 버려진 산업 관광지 중 하나가 되었다. 섬은 1952년부터 2001년까지 운영되었던 심해 석탄 광산의 본거지였으며, 1970 년대의 피크 시기에 1 킬로미터 미만의 섬 위에 크래밍된 거의 8,000 명의 커뮤니티를 지원했다 - 압축된 도시 삶의 수평 슬라이스. 광산이 닫혔을 때, 인구는 붕괴했으며, 오늘날 섬은 대체로 버려져 있다 - 그 아파트 블록, 학교, 병원, 영화관, 볼링장이 비어 있고 천천히 식생이 회수하고 있다.

효과는 뚜렷하게 디스토피아적이다. 더 유명한 건칸지마(하시마 섬, 또한 나가사키 근처, 조직된 투어 보트와 거리에서 보기만 가능)와 달리, 이케시마는 다리로 도달할 수 없다 - 접근은 여객선이나 사적 보트로, 그리고 섬은 방문하는 요트가 여객선 착륙 반대편 부두의 반대편에 정박할 수 있는 작은 항구를 가지고 있다. 일단 상륙하면, 섬은 도보로 탐험할 수 있으며, 정기적인 간격으로 여객선 도착에 맞춰 방문객을 유령 마을 거리를 통해 운송하는 커뮤니티 버스가 있다. 황폐한 중기 인프라와 침입 아열대 초목 사이의 대조는 놀랍다 - 덩굴이 콘크리트를 소비하며, 이끼가 유치원 놀이터를 식민지화하고, 볼링장의 핀 설정 기계는 붕괴 중 고정되어 있다.

섬은 일본 전역의 사진작가와 도시 탐험 애호가들에게 인기가 있어졌으며, 쇠퇴의 기이로운 아름다움과 버려진 삶의 역감으로 끌려간다. 식당과 숙박은 폐쇄했지만, 여객선 부두 근처의 작은 가게는 기본 식량 조달과 간식을 판매한다. 음식은 여기 제한적이므로 공급품을 가져오거나 도착 전후에 식사하도록 계획하자. 항해자의 경우, 이케시마는 히라도와 나가사키 사이에 편리하게 앉아 있으며 불리한 기억적인 정거장을 만든다 - 해상 바람은 소금과 녹과 기억의 냄새를 운반한다.

항구 자체는 콤팩트하고 작동 가능하며, 주로 정기 여객선에 의해 사용된다. 방문하는 요트들은 조용한 조건에서 부두 벽의 동쪽 편에, 여객선 부두 반대편에 정박한다. 내부 분지의 기반은 양호하며, 대부분의 날씨에서 보호가 적절하다. 섬의 유일한 작은 온천은 폐쇄했지만, 초등학교의 목욕은 여름 방학 중에 가끔 열려 있다 - 도착 시 여객선 사무소에서 문의하자. 인구 없는 섬의 정박지에서 밤을

보내고, 그 조용한 거리를 걷으며, 산업화의 인간적 비용을 깊이 생각하는 경험은 규슈의 더 쾌활한 항구에 균형을 제공한다. 요트로 여기에 오는 관광객은 거의 없다; 시간 밖에서 발을 디딘 것처럼 느껴진다.

항만 시설

항만 유형	개방항 (입항 항구); 데지마 부두 marina 및 어항
계선	데지마 부두의 약 20m 까지의 요트용 부유 부두; 더 큰 선박은 공용 계류지 사용
수심	깊은 천연 항구; marina 계류지에서 최소 조석 우려
물	선착장의 육상 물
연료	상업 연료 부두; 부두에 주유소 배송도 일반적
전력	marina 선착장의 육상 전력
샤워 시설/화장실	marina 시설; 마을의 공용 욕탕
세탁	도보 거리 내 코인 세탁소
물품 공급	강함 - 아이온 나가사키(모리마치)는 최고의 전체 식량 조달 옵션; 전통 신치 차이나타운 시장; 생선 시장; 탁월한 베이커리
수리	지역의 기본 해양 서비스; 사세보(북쪽 30nm) 또는 후쿠오카의 대규모 인출 작업
운송	트램 시스템(매력적이고 효율적); JR 역; 나가사키 공항(국내선)

아마쿠사 섬





규슈의 서쪽 해안 밖의 나가사키와 구마모토 현 사이에 있는 아마쿠사 제도는 항해자들을 위한 숨겨진 보석이다. 섬들은 본토에 대한 5 개의 그림 같은 다리 시리즈로 연결되어 있지만, 관광 흐름에서 벗어난 것처럼 느껴지는 조용한 시골 특성을 유지한다. 무료 또는 매우 저렴한 비용의 정박이 있는 수많은 잘 보호된 어항, 회색 돌과 소나무의 풍경, 일본의 초기 기독교인들과 연결된 매력적인 역사가 있다 - 아마쿠사 지역은 종교 박해 기간 동안 200 년 이상 비밀리에 자신들의 신앙을 수행한 '숨겨진 기독교인'의 보루였다.

아마쿠사 주변의 물은 돌고래 관찰로 유명하며 - 인도태평양 밤돌고래 떼는 섬 사이의 하야사키 해협에 거주하며, 이른 아침 당신의 조종석에서의 인내심 있는 관찰은 종종 이 지능적이고 호기심 있는 생물의 목격을 산출한다. 여러 어항이 좋은 선석을 제공하며, 혼도, 우시부카, 오에를 포함한다. 속도는 느리고, 해산물은 뛰어나다 - 특히 도미(타이)와 깨끗한 바다의 맛이 나는 새우 - 그리고 동중국해 위의 일몰은 웅장하며, 하늘을 주황색과 짙은 보라색 음영으로 칠한다. 아마쿠사는 하루를 머물 계획하고 주를 머물 수 있는 장소 유형으로, 아침 빛과 환영하는 침묵에 의해 다시 그리고 다시 끌려간다.

우시부카는 방문 보트 지역 반대편의 분주한 생선 시장 반대편에 선미 정박(야리츠케)이 있는 큰 어항이다. 분지는 일부 장소에서 15 미터 깊다 - 앵커가 안정적으로 잡기에는 너무 깊다 - 따라서 당신은 부두에 긴 라인이 필요할 것이며, 전형적으로 현지 낚시 커뮤니티의 지원으로 배열되며, 그들은 놀랄 정도로 친절하며 자신들의 자신의 정박 라인을 제공할 수 있다. 무료 셔틀 버스는 야스라기노유 온천(¥400 진입)으로 달린다. 여기서 물은 섬 아래의 깊은 지열원천에서 광물과 온기를

포함한다. 시장은 신선한 생선을 방문하는 요트에 직접 판매한다 - 오징어, 도미, 고등어, 새우 - 항구의 작동 특성을 반영하는 가격에서 관광 마크업보다는.

혼도는 공공 부동 폰톤을 가지고 있지만 얇은 물을 통한 접근은 주의가 필요하다 - 반향 소리파를 사용하여 수심을 모니터링하면서 당신의 방식을 올린다 - 그리고 정박지는 북쪽 바람으로 인해 노출된 방향으로 인해 물이 있을 수 있다. 좁은 혼도 해협(혼도 세트)은 고조기에 완만한 조류에서 전환해야 하는 축소 가능한 다리를 가지고 있다 - 외국 항해자들을 진정으로 도움이 되려고 기쁘게 생각하는 아마쿠사 요트 클럽 회원들로부터 현지 조언을 구하자. 섬 사이의 하야사키 해협은 강한 조류를 가지고 있다 - 봄 조류에서 I-2 노트 - 따라서 당신의 통로를 신중하게 시간을 정하며, 흐름에 맞추어보다 완만한 시간을 통해 표류하는 것을 선호한다. 그룹의 남쪽 섬에 있는 오에 항구는 작고 조용하며, 도매 가격으로 현지 채소와 생선을 판매하는 좋은 음식 협력(生協)를 가지고 있다. 작은 온천이 섬들을 점 찍하며; 어떤 어항에서 물어보고 현지인들은 당신을 가장 가까운 목욕탕으로 가리킬 것이다.

숨겨진 기독교 유산은 여기서 팔과불하며 - 작은 돌 교회는 풍경에 점재하며, 일부는 여전히 작은 회중과 활동하며, 다른 것들은 이제 박물관이다. 낚시 마을 자체들은 이 커뮤니티가 어떻게 수세기의 고립을 통해 자신들의 비밀 신앙을 유지했는지에 대한 개방형 아카이브처럼 느껴진다. 황혼에 차선을 걷고 있으며, 빛이 부드러워지고 낚시 보트가 항구로 모터를 돌릴 때, 당신은 매우 돌로 기록된 층상 역사를 감지한다.

벳푸 및 우스키



분고 수로를 마주한 규슈 북동쪽 해안에 위치한 벳푸는 온천으로 전국적으로 유명합니다. 이 도시는 도시 아래 화산 지표면에서 분출하는 2,500 개 이상의 별도 온천으로 전국 어디보다 많은 온천수를 생산합니다. 벳푸의 '지옥'(지고쿠) - 파란색, 빨간색 및 회색 음영의 생생하게 착색된 열탕으로 일부는 외계인 풍경과 유사합니다. 코치로드 방문객이 방문하는 인기 있는 관광 명소입니다. 그러나 순항하는 선원에게 진정한 즐거움은 상업화된 관광 수영장에 있지 않고 도시 전역에 산재한 많은 대기 공개 온천 중 하나에서 목욕하는 것에 있습니다. 일부는 바다 또는 언덕을 바라보는 실외 욕조가 있으며 현지인들이 조용히 목욕하고 증기가 아침 공기로 올라가는 곳입니다.

항해자를 위해, 벳푸는 전용 마리와 방문하는 요트를 환영하는 여러 어항을 가지고 있다. 벳푸 요트 항구는 대부분의 방문하는 요트들이 정박하는 장소이며, 항해 커뮤니티는 환영하고 지식이 있다 - 어떤 현지 보트 주인이 당신의 정박 라인을 도와주고 일생을 여기 살아온 누군가의 경솔한 권위로

식당과 온천에 대한 조언을 제공하도록 나갈 것을 예상하자. 도시는 철도로 잘 연결되어 있으며 산악 온천 리조트인 유후인과 쿠로카와 온천을 포함한 내륙 규슈를 탐험하기 위한 좋은 기반을 만든다. 둘 다 몇 시간 내에 기차와 버스의 조합으로 접근할 수 있다. 세토 내해로부터의 접근은 사다미사키 밖의 하야수이(속도 빠르기) 해협을 넘으며, 조류가 강하게 흐른다 - 2-3 노트의 전류는 정상이다 - 그리고 통로는 많은 낚시 선박과 공유된다. 흐름에 맞서 싸우지 않기 위해 완만한 또는 유리한 조류에 대한 당신의 이동을 시간을 정하자.

마리나 자체는 전기, 신선한 물, 안전한 진입이 있는 부동 폰툰을 제공한다. 식량 조달은 탁월하며, 대형 슈퍼마켓, 항구 근처의 신선한 생선 시장, 오락 구역에 모인 탁월한 식당이 있다. 벳푸는 또한 지고쿠무시(지옥 증기) 요리의 기반이며, 식품이 화산 온천 통풍구에서 증기를 쬐어 독특한 광물 맛과 부드러운 질감을 제공한다. 도시 전역의 작은 식당들이 이 특산품을 제공하며, 자연 지열 열로 공급되는 특수 통풍구에서 증기를 쬐 야채, 해산물, 계란을 사용한다. 그것은 특이하고 기억에 남는 식사 경험으로, 일본 어디서든 먹을 것과는 상당히 다르다.

온천 문화는 여기 정교하고 일상 삶에 깊이 임베딩되어 있다. 유명한 다케가와라 온천은 모래 목욕이다 - 당신은 자연적으로 가열된 화산 모래에 목까지 묻혀 있으며, 동시에 기이하고 깊이 편안한 경험이다. 다른 시설들은 벳푸 만을 가로질러 세토 내해로의 전망을 가진 로텔보로(야외 목욕)를 제공한다. 물은 어디든 광물을 포함한다 - 유황, 철, 실리카 - 그리고 여기서 해에서 날 후 목욕의 의식은 거의 의식이 된다. 많은 온천은 놀랄 정도로 저렴하며, ¥300-¥500 을 소비하여 당신의 체류의 각 저녁에 다른 목욕을 방문하는 것이 가능하게 한다.

근처의 우스키는 12 세기 동안 절벽 면에 새겨진 60 개의 돌 부처 동상으로 유명한 작고 매력적인 도시다 - 일본에서 가장 좋은 돌 조각 중 일부. 어항은 조용한 정박을 제공하며 작동 항구 분위기를 가지며, 대부분의 관광객이 절대 보지 못하는 일본의 측면에 창을 제공한다. 현지 특산품은 복어(복어)이며, 우스키는 더 유명한 시모노세키 품종과는 다른 독특한 스타일로 준비한다. 도시는 항구 근처의 작은 기능적 온천을 가지고 있으며, 해산물 식당들은 일상적인 잡이를 간단하게 제공한다 - 구워지고, 증기를 쬐고, 날것으로 슬라이스되고 - 허세 없이. 부처 동상은 항구에서 내륙으로 걸어가면서 방문할 수 있다; 그들은 조용하게 아래 어부들을 보호하는 것처럼 물을 내려다본다.

항만 시설

항만 유형	벳푸 국제 항만 마리나 (현대식 시설); 어항
계선	마리나의 부유 부두; 어항의 부두 벽
수심	마리나에서 3-4m
물	At marina 정박지
연료	휘발유 스테이션 배송; 마리나의 연료 이용 가능
전력	마리나 선착장의 육상 전력
물품 공급	양호-마을의 슈퍼마켓; 유명한 온천 찐 음식(지옥찐); 시즌의 훌륭한 복어
운송	JR 벳푸 역; 후쿠오카 특급 열차 (2 시간); 오이타 공항

후쿠오카(하카타)



후쿠오카, on the north coast of 규슈, is the largest 도시 in western 일본 and one of the country's most liveable and food-obsessed cities. The 항구 of 하카타 is an 개방 항구 with full facilities. Two marinas operate within the main 항구 area—후쿠오카 City Yacht Harbour and 마리노아 마리나—and there is an additional marina at the northwestern end of 후쿠오카 Prefecture near the western entrance to the 세토내해. 후쿠오카 is the most popular location for foreign cruisers to leave their 보트s over the winter, offering excellent international flight connections (including direct flights to 서울, 상하이, 타이페이, 방콕, and 싱가포르), outstanding provisioning in both large 슈퍼마켓s and specialist shops, and reliable marine services ranging from haul-out to electronics to sailmaking.

후쿠오카 is the natural staging point for entering the 세토내해 from the west via the 칸몬 해협, and the 도시 serves as a crucial provisioning and crew-change hub for cruisers moving between 규슈 and the greater Inland Sea. 마리나 fees are reasonable by international standards, typically ¥2,500–¥3,500 per day including utilities. The 도시's maritime industry is well-developed, and finding skilled tradespeople for repairs is easier here than in most other ports in western 일본. Chandlery options include both physical shops scattered through the 항구 area and Amazon 일본 delivery to your 보트.

The food in 후쿠오카 is legendary—this is where Japanese food culture is most visibly expressed in daily life. The 도시 is the birthplace of tonkotsu ramen, the rich, creamy pork-bone broth noodle soup that has conquered the world and earned international acclaim. The best versions are still found here, particularly at the yatai (open-air food stalls) that line the banks of the 나카 강 and dot

the 텐진 and 나카수 entertainment districts. These small, lantern-lit stalls serve ramen, yakitori (grilled chicken skewers), oden (simmered vegetables and fishcakes), and more, and are where locals and visitors sit shoulder-to-shoulder on stools and eat late into the night, the proprietor grilling and cooking within arm's reach, the smell of charcoal and broth thick in the air.

For marine services, 후쿠오카 offers comprehensive repair facilities including haul-out capabilities, engine work, electronics installation, sailmaking, and rigging specialists. The 도시 has several marine equipment shops and chandleries, both traditional brick-and-mortar establishments and online retailers serving the maritime community. A skilled welder, a rigger, an electrician—all are available here. Many cruisers spend weeks or months in 후쿠오카 not just for provisioning and repairs but because the 도시 itself is genuinely pleasant: walkable, green, with good parks along the 강, excellent restaurants at all price points, and a kind of relaxed vitality that makes it easy to extend your stay.

The 나카 강 flows through the 도시's entertainment heart, and walking its banks in the evening you will encounter the yatai gathering for the dinner service. The stallholders are typically friendly and used to international visitors. Tonkotsu broth simmers in massive pots all day, each stall's recipe guarded as a closely held secret. Toppings—sliced pork, egg, spring onions, nori (seaweed)—are added with practiced efficiency. A bowl costs ¥700–¥1,000, and the experience of eating at a yatai—

the intimacy of the space, the conversation with strangers pressed close beside you, the focused attention of the cook—is a core 후쿠오카 ritual and a highlight of any 규슈 cruise.

항만 시설

항만 유형	개방 항구(입항 항구); 주 항구의 두 마리나; 현의 북서쪽 끝에 추가 마리나
계선	부유 부두; 후쿠오카시 요트 항구는 방문객 수용
수심	마리나 부두에서 3-5 미터
물	부두의 음용수
연료	마리나의 연료 독; 주유소 배송도 이용 가능
전력	부두의 암벽 전력(100V; 일부 200V 사용 가능)
샤워/화장실	클럽하우스의 완전한 마리나 시설
세탁	마리나 및 도시 전역의 코인 세탁소
물품 공급	뛰어남—주요 슈퍼마켓, 백화점 식품관, 야나기바시 렌고 시장(규슈 최고의 생선 시장), 어디에나 있는 편의점
수리	포괄적인 해양 서비스; 여행용 리프트가 있는 조선소; 디젤 기계; 선박용품점; 돛 제작자; 리깅
요금	~¥27,000-51,300/월 보트 길이에 따라(6-15+ 미터); ~35 피트에 전형적인 US\$430/월
운송	지하철; 오사카 신칸센(2.5 시간), 도쿄(5 시간); 후쿠오카 공항(주요 국제 허브, 도시 중심에서 10 분)

노코노시마

노코노시마 is a small island in 하카타 Bay, just a ten-minute 페리 ride from 후쿠오카's 메이노하마 pier, and it offers a remarkably peaceful escape from the 도시 bustle. The island is best known for 노코노시마 Island Park, a flower garden that blazes with seasonal colour—rapeseed flowers in spring painting the hillsides yellow, sunflowers in summer standing at attention in neat rows, cosmos in autumn swaying in the 바다 breeze—all set against panoramic views of the 후쿠오카 skyline and the open 바다 beyond. The island has a gentle, rural character with small farms, quiet lanes, pottery studios, and a handful of cafes serving simple food and coffee. Walking the island takes only an hour, but the rhythm and atmosphere encourage lingering.

For the cruising sailor, 노코노시마 makes an ideal anchorage or day stop when you need a break from the bustle of 후쿠오카 proper. The waters around the island are calm and well-sheltered within 하카타 Bay, and you can anchor on the south or east side in settled conditions. There is a small 어업 항구 on the island's south coast where local 어업 보트 s tie up, and visiting 요트 s can sometimes find space alongside or nearby. The contrast between this tranquil island and the metropolis visible across the water is one of the charming contradictions of cruising 일본—wilderness and civilisation often separated by less than a mile of 바다.

The island has several small restaurants serving fresh seafood and simple rice dishes, and a small general store sells basic provisions. There is a modest onsen near the 페리 dock—노코노시마 Onsen—where the water is heated and carries faint mineral warmth. The entrance fee is around ¥400, and soaking here after a walk through the flower gardens and an exploration of the island's quiet lanes is restorative. The flower park has a small café where visitors sit overlooking the bay, drinking tea or coffee while watching ferries make their journeys across the water.

마리노아 마리나

Marinoa (formally 후쿠오카 마리노아 마리나) is located on the western side of 하카타 Bay, adjacent to the large Marinoa City 후쿠오카 shopping complex—a modern, purpose-built retail and entertainment destination. The marina offers floating pontoons with water and electricity, and can accommodate visiting 요트 s with modern facilities. Its location next to a major retail and entertainment centre makes provisioning and dining exceptionally convenient—a rarity among Japanese marinas. There is a large home centre nearby, useful for 보트 maintenance supplies, DIY materials, and hardware of all kinds. Several restaurants and cafes within the shopping complex offer everything from ramen to Western cuisine, and the shopping itself is modern and efficient.

The marina is well-sheltered within 하카타 Bay and provides good protection in most conditions. For cruisers who want easy access to shops, restaurants, and entertainment without venturing into central 후쿠오카 or the busier City Yacht Harbour, Marinoa is an excellent choice. The berthing process is straightforward, with helpful staff who speak some English and are used to international

보트 s. 마리노아 마리나 appeals particularly to cruisers prioritising convenience and modern facilities over historical atmosphere or traditional 항구 character.

겐카이지마

겐카이지마 (玄界島) is a small 어업 island at the mouth of 하카타 Bay, accessible by a short 페리 from 메이노하마. The island has a compact 어업 항구 where visiting 보트 s can sometimes find space alongside the quay wall, provided you observe the unwritten hierarchy of the working fishery. As a working 어업 항구, space is limited and you should always ask permission of the harbourmaster before tying up—typically indicated by a small office near the 페리 dock. The island has a handful of seafood restaurants serving the day's catch: fish grilled simply over charcoal, squid sliced paper-thin and arranged on ice, prawns still sweet from morning's nets.

The atmosphere is that of a quiet 어업 community that has changed little over the decades—old men mending nets, the sound of wooden 보트 s being scraped and caulked, the smell of salt and diesel fuel and fish. 겐카이지마 makes a pleasant day stop or overnight anchorage when exploring 하카타 Bay, and the fresh seafood alone is worth the visit. The restaurants are small, unpretentious, and remarkably inexpensive, charging ¥1,500–¥3,000 for a full meal of fresh fish and rice. There are no onsen on the island itself, but the 페리 dock area has simple facilities and the 항구 water, while not heated, carries the first chill of the deeper bay beyond.

시카노시마

시카노시마 (志賀島) is a tombolo island connected to the 후쿠오카 mainland by a narrow sand spit, forming the northern arm of 하카타 Bay. The island is 유명한 as the site where the legendary gold seal of the King of Na was discovered in 1784—one of the most significant archaeological finds in Japanese history, now preserved in the 후쿠오카 City Museum. For cruisers, the island's 어업 항구 on the southern shore provides sheltered moorage within 하카타 Bay, protected by the sand spit that forms its western boundary.

The 항구 is used by local fishermen but visiting 요트 s are generally welcome, subject to availability. The island has several seafood restaurants of excellent quality, a pleasant beach on the northern coast facing the Genkai Sea where the sand is firm and the water clear, and the 시카노시마 Museum where the gold seal's story is told alongside exhibits of the island's maritime heritage. The island is also an excellent vantage point for watching commercial shipping enter and leave 하카타 Port—container ships and car carriers making the careful passage through the bay in their own precise choreography.

Combined with 노코노시마 and 겐카이지마, 시카노시마 rounds out a rewarding circuit of 하카타 Bay's islands that can fill several enjoyable days of 항구-hopping without ever leaving the shelter of the bay. Each island has its distinct character—노코노시마's pastoral quiet, 겐카이지마's working-항구 authenticity, 시카노시마's historical depth—and together they offer a complete portrait of 하카타 Bay's geography, history, and culture. The onsen at Yomato-yu near the museum is basic but

functional, charging ¥400 for entry, and the experience of bathing here after days of exploring the bay feels appropriately simple and grounding.

가라토마리

가라토마리 (唐泊漁港) is a small 어업 항구 tucked into the coast near the base of the 시카노시마 sand spit, making it a perfect day-sail destination from 후쿠오카 City Yacht Harbour. The 항구 is known throughout the region for its Ebisu oysters (恵比寿牡蠣), cultivated in the clean waters of outer 하카타 Bay, suspended on lines in the cool current that flows from the Genkai Sea. The 가라토마리 Fishery Cooperative Store sells fresh oysters directly to visiting 요트 s at around ¥1,000 per kilogram—UV-sterilised and safe for raw consumption. The oysters are fat and sweet, the shell meat clean, and buying a bag to eat on deck with a crisp white wine is one of the simple luxuries of sailing this bay.

In addition to oysters, the 항구 is also known for asari clam farming, and local restaurants serve these small clams steamed in white wine or grilled in their shells. The 항구 is compact and working, so be mindful of the 어업 보트 s moving in and out during dawn and dusk hours, but visiting 요트 s can usually find space along the quay wall, either alongside or with lines to the dock and stern anchor. The local fishermen are helpful to visiting 보트 s, often offering advice on the best restaurants and stopping by to chat if you are on deck. Arriving by 요트 to buy a bag of fresh oysters and eat them on deck in the 항구 is one of those simple pleasures that makes cruising 하카타 Bay so rewarding, a memory that will stay with you long after the voyage ends.

아이노시마

후쿠오카현 신구 해안 해역인 겐카이 해역에 위치한 아이노시마는 일본의 유명한 '고양이 섬' 중 하나로, 거주 고양이 개체수가 인간 주민을 훨씬 능가하는 작고 조용한 어촌입니다. 섬에는 200 명 미만의 영주 주민과 수백 마리의 고양이가 있어 항구 벽에 누워 있고, 어망에 자고, 방문 당일 관광객의 카메라를 위해 인내심 있는 고양이 존엄성을 드러냅니다. 이 고양이들은 야생 떠돌이가 아니라 잘 먹인 반 길들여진 공동체로 더 젊은 주민들이 본토로 이주하면서 섬의 주요 관광 명소이자 경제적 명줄이 되었습니다.

For cruisers, 아이노시마's small 어업 항구 provides basic alongside moorage, though space is limited and you should be respectful of the working 어업 보트 s and the daily routines of the small community. The island itself is compact and can be walked in an hour, with narrow lanes winding between weathered houses, many now with cat-themed decorations and signs. If you are a cat lover, 아이노시마 is an essential and utterly charming stop—spend a morning among the cats, eat fresh grilled fish at a small restaurant overlooking the 항구, and watch the daily rhythms of an island community that has found an unusual way to survive.

If you are not particularly attached to cats, the island still offers a window into the life of a small Japanese 어업 community that has found an innovative response to the challenges of rural depopulation. The story of 아이노시마—how residents decided to embrace and promote their feline population as a tourist draw—is a remarkable example of Japanese creativity and pragmatism.

There are no onsen on the island, but the small restaurant near the 항구 serves tea and light meals, and the fresh seafood is simple and delicious. Visiting 아이노시마 feels like stepping into a gentle, slightly surreal world where human and feline cultures have reached an accord.

요부코

요부코 is a small 어업 마을 on the northwest coast of Saga Prefecture, about 20 nautical miles east of 가라츠, and it is 유명한 throughout 일본 for one thing: squid. 요부코's morning market, one of the three great morning markets of 일본 (alongside Wajima and Takayama), stretches along the 항구 and sells fresh-caught squid that is prepared as ika no ikizukuri—live squid sashimi, where the squid is sliced so quickly that it is still moving and translucent on the plate. The texture and sweetness of truly fresh squid, eaten within minutes of being pulled from the 바다, is a revelation to those who have only tasted frozen or previously frozen squid. Local fishermen still catch squid using traditional methods, night-time lampara 보트 s (with bright lights that attract the squid) returning to 항구 in the early hours with their catch still twitching.

The 항구 at 요부코 is a working 어업 항구 with quay walls suitable for alongside moorage. Cruisers from the 후쿠오카 sailing clubs regularly tie up at the quay wall near 요부코 Daiba Minato Plaza (呼子台場みなとプラザ), which opened in 2010 and houses the Tairyō Senka (大漁鮮華) fresh seafood market and the 요부코 Daiba no Yu (呼子台場の湯) onsen. The onsen is an excellent bathhouse costing ¥510 with re-entry allowed—so you can bathe, rest in the second-floor communal lounge, check the weather forecast and weather maps, and bathe again, timing the visits around your exploration of the market and 마을. After 5pm the price drops to ¥410, and those aged 65 and over receive a further 20% discount (¥320), making it one of the least expensive onsen in 일본. Best of all, you can see your 보트 from the bath—a perspective that adds a strange satisfaction to the soak.

The municipal 페리 pontoon can also be used for temporary tie-ups when the 페리 is not in service, but be aware that the berth directly opposite the 항구 entrance can be roly from passing vessel wash and swell from ferries entering and leaving. Allow for tidal range when securing your lines overnight—local cruisers recommend checking ropes at low water to ensure adequate slack for the rising tide. The morning market at 요부코 opens from 7:30am and is within a fifteen-minute walk from the 항구. Bargaining is part of the cultural exchange—expect to find dried surume squid (イカの塩辛), aji no mirin-dried fish, ika no shiokara (squid entrails in brine), and other local delicacies at good prices. The fishmongers are used to cruising sailors and often bundle discounts for 보트 s and crews.

From 요부코, a short sail west along the coast brings you to 나나즈가마 (七ツ釜), a spectacular set of seven 바다 caves carved from columnar basalt by the pounding waves of the Genkai Sea—a national natural monument since 1925 and well worth the detour to view from the water. You cannot approach quite as close as the tour 보트 s that operate from 요부코, but the basalt columns and cave mouths are impressive even from a 요트's standpoint, the water green and clear, the rock formations rising vertically from the 바다 like natural cathedral architecture. Walk across the bridge to the

small island of 가베시마 for panoramic views of the coast and a Shinto shrine perched at the island's highest point.

The atmosphere in 요부코 is lively and authentic—this is a 마을 that lives by and for the 바다. The 어업 보트 s come and go on tides measured in centuries of accumulated knowledge. The fish market throbs with activity in the early morning hours. The onsen provides warmth and respite after days of sailing. 요부코 is the kind of place that makes cruising 일본 special: a one-street 어업 마을 with world-class food, genuinely friendly people, and a 항구 that smells of salt and grilled squid and living ocean.

고토 제도





The Goto archipelago lies off the west coast of 규슈, roughly 50 nautical miles from 나가사키. This remote island group of over 140 islands (though only five are substantially inhabited) is one of the most beautiful and least-visited cruising grounds in 일본. The islands are part of the UNESCO-listed 'Hidden Christian Sites in the 나가사키 Region' and contain some of the most poignant churches in 일본, built by communities who practised Christianity in secret for over two centuries. The cruising here is outstanding—well-protected harbours, crystal-clear water, dramatic cliff scenery, and an almost complete absence of other 요트 s. You may sail for days without encountering another cruiser, seeing instead only 어업 보트 s and the occasional cargo vessel serving the islands' small communities.

Fishing ports on Fukuejima (the main island), Nakadorijima, Kamigotoshima, Ojikajima, and Ukujima welcome visiting 요트 s with varying degrees of ceremony and English-language assistance. The seafood here is exceptional—squid caught from the 나가사키 Current, fish grilled simply, seaweed dried on rocks, prawns that taste of the clean ocean. The pace of island life is deeply relaxing, measured by tide schedules and weather windows rather than by clocks. Sunsets here seem to last longer than elsewhere, the light lingering over the water, the islands turning purple and then black as stars emerge above.

The passage from 나가사키 to the 고토 제도 crosses open water and should be timed for settled conditions. Overnight passages are feasible for experienced cruisers, but day-sails allowing time to settle into harbours before dark are more relaxing. From Sasebo, the passage to the northern Goto islands (Ojika, Uku) is somewhat shorter at around 30–40 nautical miles, and many cruisers find this a more convenient approach than the longer route from 나가사키. Plan your route to account

for the tidal currents that flow through the Goto region, which can run at 1–2 knots and create confused seas if opposed by wind.

One thing you must not miss in the 고토 제도 is Goto udon. This is one of 일본's 'big three' udon traditions, and it is unlike any udon you will have tasted elsewhere. The noodles are made with locally pressed camellia oil (tsubaki-abura) kneaded into the dough, which gives them an extraordinary chewy, silky texture that coats your teeth as you chew. They are traditionally served in a hot broth made from ago (flying fish), which gives the soup a deep, clean umami flavour that seems to come from the essence of the 바다 itself. Restaurants serving Goto udon can be found near the Fukue 항구 terminal and throughout the main islands. Many cruisers rank Goto udon among their finest food memories in 일본—it is simple, unpretentious, and utterly delicious. The heat of the broth soothing after a day at 바다, the noodles silky and satisfying, the bowl held close to the face for warmth as well as sustenance.

항만 시설

항만 유형	Fukuejima, Nakadorijima, Kamigotoshima, Ojikajima, Ukujima, Narusejima 의 어항
계선	어항의 부두 계류; 대부분의 경우 무료. Ukujima 의 Fisherina
수심	주요 항구에서 3-5m; Uku 의 내항에서 4-6m; 접근 수심 10-18m
물	더 큰 항구에서 이용 가능; 항만청에 문의
연료	Fukue, Narao, Arikawa, Ojika, Uku 의 상업용 부두에서 이용 가능; 주요 섬에서 가솔린 스테이션 배달 서비스
물품 공급	Fukue, Nakadori, Wakamatsu, Ojika, Uku 의 슈퍼마켓; 주요 섬의 편의점; 작은 섬에서는 매우 제한적
수리	최소한—기본 어선 수리만 가능; 예비 부품 준비 필요
운송	Nagasaki 와 Sasebo 에서의 페리 및 제트포일 서비스; Fukuejima 와 Kamigotoshima 의 소형 공항

Arikawa 와 Kamigoto

Cruisers based in 후쿠오카 can reach Kamigoto (the upper Goto islands) in a single overnight passage of roughly 80 nautical miles, motor-sailing at seven knots in settled weather. Arikawa Port (有川港) on Kamigoto is the main entry point, where 요트 s can tie up alongside the quay wall opposite the 페리 pier. The 마을 has good provisioning through a local 슈퍼마켓 and a working-항구 atmosphere that welcomes cruising sailors. The fish market near the 페리 dock sells fresh catch

daily, and the Arikawa Fishery Cooperative has staff who can advise on local conditions, weather, and the best onsen.

To explore the island, rent a scooter from Kawatake Marine Cycle (川竹マリンサイクル) near the 항구—a half-day rental costs around ¥2,300 and lets you cover the whole island at a leisurely pace, discovering small villages, shrines, and viewpoints that would take days to walk. The riding is easy on rural roads with minimal traffic. Fuel is cheap and plentiful at any convenience store. Further south in the Goto chain, Naru Island (奈留島) has a welcoming pontoon where visiting 요트 s can berth. Ashore, Ryokan Okui offers a hot bath for just ¥500—a welcome luxury after a day on the water, the onsen water heated by geothermal sources and carrying faint mineral warmth.

When returning from the 고토 제도 toward the mainland, 히라도 makes an excellent stopover. The floating pontoon at 히라도 항구 has shore power available for ¥500, making it a comfortable overnight berth with easy access to the 마을's onsen and restaurants. 히라도 itself is a small castle 마을 with several good restaurants serving fresh seafood and udon, and multiple onsen within walking distance. The passage from the 고토 제도 to 히라도 takes 3–4 hours depending on wind and currents, making it an easy day sail for cruisers needing a break before continuing to 나가사키 or Sasebo.

항만 시설

항만 유형	Fukuejima, Nakadorijima, Kamigotoshima, Ojikajima, Ukujima, Narusejima 의 어항
계선	어항의 부두 계류; 대부분의 경우 무료. Ukujima 의 Fisherina
수심	주요 항구에서 3-5m; Uku 의 내항에서 4-6m; 접근 수심 10-18m
물	더 큰 항구에서 이용 가능; 항만청에 문의
연료	Fukue, Narao, Arikawa, Ojika, Uku 의 상업용 부두에서 이용 가능; 주요 섬에서 가솔린 스테이션 배달 서비스
물품 공급	Fukue, Nakadori, Wakamatsu, Ojika, Uku 의 슈퍼마켓; 주요 섬의 편의점; 작은 섬에서는 매우 제한적
수리	최소한—기본 어선 수리만 가능; 예비 부품 준비 필요
운송	Nagasaki 와 Sasebo 에서의 페리 및 제트포일 서비스; Fukuejima 와 Kamigotoshima 의 소형 공항

Nozaki 섬

Of all the islands in the Goto chain, Nozaki may be the most hauntingly beautiful. This long, narrow island—roughly six kilometres from north to south and just one and a half kilometres wide—lies off the northeast coast of Ojika Island in the Saikai National Park. It is effectively uninhabited today, and stepping ashore feels like entering another world entirely. The landscape is primeval—steep

volcanic ridges covered in dense primary forest, dramatic 바다 cliffs plunging into turquoise water, and an atmosphere so wild and untouched that visitors frequently compare it to a scene from Jurassic Park. An estimated 700 wild deer roam the island freely, grazing on the hillsides until the grass looks as manicured as a park lawn—though they leave the thistles and spiky plants untouched. Their calm curiosity toward visitors only adds to the island's surreal atmosphere.

The island's small 어업 항구 on the southern end is very compact and primarily serves the small tour 보트 s from Ojika. There is limited space for a visiting 요트 to berth inside the 항구, and it should not be relied upon as a secure overnight anchorage. That said, the 항구 has a floating pontoon with running water, functioning toilets, and—somewhat surprisingly for such a remote uninhabited island—mobile phone reception and basic shelter. These basics make Nozaki a genuinely practical cruising stop rather than merely a scenic curiosity. In settled conditions—particularly in calm summer weather with light winds—it may be possible to anchor outside the 항구 in the bay, with good holding in sand at moderate depths. Check the weather carefully and be prepared to move if conditions change; the island is exposed to the open 바다 and can become uncomfortable quickly in any significant swell or wind shift.

A 300-metre white sand beach on the island's east side makes a breathtaking contrast with the turquoise 바다—a stunning reward after the steep hill climb from the 항구 area. The beach faces east and makes a superb spot to watch the sunrise if you are anchored nearby overnight, the light transforming the forest and water in shades of gold and amber. Swimming is safe in summer months, the water clear and warm, the beach empty of people.

Nozaki's most significant cultural treasure is the former Nokubi Church, a brick structure that tells one of the most moving stories in Japanese Christian history. In 1797, around 100 peasants from the Sotome region of the mainland crossed the 바다 to settle on Nozaki. Most were Hidden Christians—practitioners of a faith that had been brutally suppressed since the early 1600s—seeking a remote place where they could worship in secret. They established three small settlements on the island and maintained their forbidden faith for generations, blending Christian prayers with Buddhist and Shinto practices to avoid detection by the shogunate's enforcers.

After the Meiji government lifted the ban on Christianity in the 1870s, the Nokubi community built a modest wooden church in 1882 to celebrate their freedom of worship. But the 17 families of the settlement were not satisfied with a simple structure. They embarked on an extraordinarily ambitious project: a full brick church designed by the renowned church architect Tetsukawa Yosuke. It was his first brick church. The parishioners, desperately poor 어업 families, went without meals to save money for the construction and performed much of the heavy labour themselves, carrying bricks and materials up the steep hillside in the heat and rain. The church was finally completed on 10 October 1908—a remarkable achievement for such a tiny, remote community.

The population of Nozaki declined steadily through the twentieth century as young people left for opportunities on the mainland. By 1966, the neighbouring settlement of Funamori had emptied entirely, its 45 residents relocating to Ojika. In 1971, the last six families of Nokubi—28 people in all—departed, ending over 150 years of continuous Christian settlement on the island. The church, restored in 1985 and designated an Important Cultural Property, now stands empty in its hillside clearing, surrounded by encroaching forest and wild deer. In 2018, the Remains of Villages on Nozaki Island were inscribed as part of the UNESCO World Heritage listing for Hidden Christian Sites in the 나가사키 Region. Visiting the church and the overgrown village paths is a deeply moving

experience—a testament to the extraordinary tenacity of faith in the face of persecution and isolation, preserved in the stone and brick that these humble families left behind.

Uku 섬 (Ukujima)

Ukujima is the northernmost island of the Goto archipelago, lying about twenty-seven nautical miles west of the 규슈 mainland. It is also the largest island in the northern Goto group and has a character quite different from the more visited southern islands around Fukue. The landscape feels ancient and unhurried—volcanic terrain formed roughly 190 years ago, covered with the kind of unspoilt natural scenery that has largely disappeared from mainland 일본. The island has a small but welcoming community, adequate provisioning at a local 슈퍼마켓 near the 항구, and a pace of life that rewards the cruiser who lingers for a few days, exploring the coastline and absorbing the island's quiet rhythm.

For visiting 요트 s, Uku Port is the primary destination. Approach depths are generous at 10 to 18 metres, with the inner 항구 carrying 4 to 6 metres—comfortable for most cruising 요트 s. The Uku Fisherina is the only dedicated marina-type facility in the entire Goto archipelago, a modest but functional facility that welcomes foreign cruisers. Expect to find only a handful of local 어업 보트 s—visiting 요트 s are rare, and you may well be the only one—which contributes to the sense of exploration and remoteness. The fisherina offers pontoon berths with electricity, fresh water, and toilets for approximately ¥2,100 per day. Showers are not available at the fisherina itself, but a hotel bath can be reached by climbing the cliff path behind the 항구 (about five minutes on foot) for ¥500, and the proprietor will often arrange transport if asked nicely.

Fuel is available at the commercial wharf, and the island's 슈퍼마켓 carries a reasonable selection of provisions including fresh vegetables, meat, seafood, and packaged goods. The fresh fish counter sells the daily catch—bream, mackerel, squid, prawns—at prices that reflect genuine wholesale cost rather than tourist markup. The 항구 is well-protected from all weather and makes an excellent base for exploring the northern Goto waters, with 어업 ports on nearby Ojika and Naru islands accessible by short day sails. The atmosphere here is peaceful and welcoming, without the sense of being a destination that cruising sailors regularly visit.

The island's most dramatic landmark is the lighthouse on the northeastern tip—Tsushimasehana Lighthouse, marking the northernmost point of the entire Goto archipelago. The lighthouse stands on a rugged headland overlooking the open 바다 toward Tsushima and the Korean Peninsula, and the views from the surrounding cliffs are spectacular. The walk to the lighthouse passes through coastal scenery of wild beauty—windswept pines, rocky outcrops, crashing surf, and the ever-present sound of the ocean. On a clear day, you can see across to Ojika and the scattered islets of the northern Goto chain. The lighthouse area is particularly beautiful at sunset, when the light catches the cliffs and the 바다 turns gold and purple. Uku is the kind of island that most cruisers have never heard of but remember long after they leave—a place that feels genuinely remote and genuine, even within 일본's well-developed cruising infrastructure.

와카마쓰 섬의 카미노우라는 고토 체인에 있는 더 작은 섬들 중 하나로, 잘 유지된 부동 폰툰 시설을 가지고 있으며 우쿠와 남쪽 고토 섬 사이를 섬 hopping 할 때 자연스러운 밤샘 정거장을 만든다. 어부들은 환영하고 기본 시설이 이용 가능하다.

쓰시마



Tsushima (対馬) lies roughly 35 nautical miles north of Iki, midway between 일본 and Korea in the Korea Strait. It is 일본's most remote border island—closer to Busan, Korea's second-largest 도시, than to 후쿠오카—and has a character entirely its own. The island is mountainous and densely forested, with a deeply indented coastline that creates the spectacular Asō Bay (浅茅湾), a large enclosed bay on the central west coast that offers superb protected cruising. Asō Bay alone could occupy several days of exploration, with its calm waters, 어업 villages scattered along the shores, and the Watatsumi Shrine on a small island at the bay's heart, a place of pilgrimage for those seeking blessing from the 바다.

Tsushima is known for its unique wildlife—the Tsushima leopard cat (tsushima yamaneko) is found nowhere else on earth, a small, shy predator that hunts in the island's deep forests. For cruisers, the island's deep historical connections to Korea are visible in the architecture of the older buildings, the cuisine (seafood prepared with Korean influences), and the steady stream of Korean tourists in the main 마을 of Izuhara, drawn by the island's proximity and historical links to the Korean Peninsula. The 어업 is excellent, with squid, mackerel, and 바다 bream abundant in the surrounding waters.

The passage from Iki to Tsushima crosses the Korea Strait and should be planned carefully, as the Tsushima Current can run at 2–3 knots and the strait is a major shipping lane with significant commercial traffic. Weather windows are important, particularly in the winter months when northwesterly gales can make the crossing uncomfortable and confused seas from opposing wind and current can be severe. Clear visibility is essential for monitoring the traffic. Several Japanese sailing clubs include Tsushima in their annual 규슈 circumnavigation—the 요트 Maestrale, for

example, sailed from 후쿠오카 to Iki (Ashibe) and then on to Tsushima's Asō Bay during her 2023 일본 circumnavigation.

Izuhara, the main 항구, offers good provisioning and several onsen scattered through the 마을. The local seafood includes exceptional squid (prepared in multiple ways), mackerel grilled with salt, and 바다 bream steamed in the traditional style. Several small hotels and ryokan in Izuhara accept visiting sailors, and the 마을 has a relaxed, maritime character. Asō Bay itself offers countless protected anchorages among the islands and inlets, with small 어업 villages at the heads of the bays and remote islets suitable for exploration by dinghy.

For cruisers with time and an adventurous spirit, the crossing to Tsushima adds a frontier dimension to a 규슈 cruise that few other destinations can match. The remoteness, the historical significance, the proximity to another nation, and the wild beauty of the landscape make Tsushima a meaningful destination rather than merely another 항구. Those who venture this far north to the edge of Japanese waters return with stories and perspectives that mark them as true explorers of the 규슈 coast.

항만 시설

항만 유형	Izuhara Port (main 마을); Hitakatsu Port (north end)
계선	Quay wall moorage at Izuhara; 어업 항구 berths
요금	항구 시설 수수료 약 ¥150/밤(공식적으로, 2025 년에 보고된 ¥297/2 박까지 낮음)
수심	주요 부두에서 3-5m
물품 공급	이즈하라의 슈퍼마켓과 편의점; 제한된 선택 - 도착 전에 식량 조달
운송	Ferry to 후쿠오카 (하카타, 4.5 hrs); jetfoil (2 hrs); 페리 to Busan, Korea (1.5 hrs from Hitakatsu)

사세보와 쿠주쿠시마(99 개 섬)



Sasebo, on the northwest coast of 규슈, is a mid-sized 도시 유명한 for its military heritage—it is home to a major 일본 Maritime Self-Defense Force base—and as the gateway to the Kujukushima, an archipelago of 99 islands and islets (the number 'kuju' literally means ninety-nine, though the exact count varies depending on how you define 'island') that offers some of the most rewarding cruising in all of 일본. The 도시 itself has good provisioning, marine repair facilities, and an excellent waterfront atmosphere. Several marinas and 어업 ports welcome visiting 요트 s.

The Kujukushima archipelago spreads across roughly 70 square kilometres of generally calm, protected water. The islands are heavily forested, dramatic in their beauty, and extremely lightly visited by cruising 요트 s. Most cruisers making the 규슈 circuit pass through Sasebo en route to the 고토 제도 or other destinations, but the Kujukushima deserves a week or more of dedicated exploration. The best way to experience them is to anchor in the various protected bays scattered among the islands—each offering good holding and protection. The Japanese cruising community calls this area the '고토 제도' alternative, as it offers similar isolation and beauty without the 페리 crowds and established tourist infrastructure.

Several 어업 ports on the larger islands—Uku, Sasagashima, Yushima—provide regular shelter with pontoon facilities. The Kujukushima is particularly popular with Japanese 요트 clubs during spring and autumn, and you may encounter small groups of local cruisers exploring the same waters. Fishing is excellent, and the islands have small restaurants serving fresh seafood. The approach from Sasebo is straightforward, with a scenic passage through the islands' outer edges before

entering the protected waters. Water depth, holding, and protection are generally excellent throughout, making the Kujukushima suitable even for cruisers with moderate experience.

항만 시설

항만 유형	Pearl Sea 마리나 (Kujukushima); Sasebo commercial 항구
계선	Floating pontoons at Pearl Sea 마리나; quay wall in Sasebo 항구 area
수심	마리나에서 3-4m
물	At marina 정박지
연료	마리나에서 이용 가능; Sasebo 에서 가솔린 스테이션 배달 서비스
전력	마리나 정박지의 육상 전원(100V)
물품 공급	훌륭한 in Sasebo—슈퍼마켓 s, fish market, Yonbancho arcade; 유명한 Sasebo Burger
운송	JR Sasebo 역 (limited express to 후쿠오카, 2 hrs); bus to 나가사키; local buses to Kujukushima

이키 섬

Iki Island (壱岐島) lies in the Tsushima Current midway between 규슈 and Tsushima, a strategic location that gave it significant importance in Japanese and Korean history. The island is roughly 16 nautical miles across at its widest point, with an indented coastline and several well-protected natural harbours. Several ports have been designated official berthing areas for visiting 요트 s, and the island has become increasingly popular as a cruising destination in recent years.

Gōnoura Port (郷ノ浦港), on the island's eastern side, is the main entry point and 페리 terminal.

The 항구 has floating pontoons suitable for visiting 요트 s, with water and basic facilities.

Freshwater is delivered via a portable hose at the pontoon. The 마을 of Gōnoura provides good provisioning and has several restaurants and small shops. Ashibe Port (芦辺港), on the northeastern coast, offers quieter moorage and is convenient for exploring the island's northern coast. Indoji Port (印通寺港) and Katsumoto Port (勝本港) provide alternative berthing options on different coasts, allowing you to explore various sides of the island depending on weather and wind direction.

Nanaminato (七湊) is a scenic anchorage area suitable for quiet overnight stops.

The southern anchorages around Yonomoto Bay are sheltered and beautiful, with several islands providing protection from external swells. The beach areas are sandy and inviting, and the pace of island life is relaxed. For those wanting to circumnavigate Iki, several days are required to properly explore the varied coastline—dramatic cliff faces in some areas, sheltered bays in others, small 어업 villages, and simple shrines. Yumoto Port and Hot Springs (湯本港) on the island's west coast offers

a working 어업 항구 with access to thermal waters. Several modest onsen can be found near the ports, typically costing ¥400–¥500 per visit.

The western coast of Iki has more exposure but also dramatic scenery—rocky outcrops, 바다 caves, and impressive cliff formations. The island is known for excellent seafood, particularly squid, 바다 bream, and the local style of mackerel preparation. Several small restaurants throughout the island serve fresh catch, and the 어업 actively continues—you will see traditional 어업 보트 s working the waters around Iki, and small 보트 s from the island often visit visiting 요트 s with offerings of fresh fish.

가라츠, 히라도, and Takashima



가라츠, on the northwestern coast of 규슈, is a historic castle 마을 with a well-protected natural 항구 and a significant pottery tradition. The 도시 is 유명한 for 가라츠 ware, distinctive ceramics that have been produced here for centuries. The 항구 has good facilities, and the 마을 offers excellent provisioning and dining. 가라츠 is a popular departure point for cruisers heading north to the 고토 제도 or south toward 요부코 and the Genkai Sea.

The castle, rebuilt in recent decades, overlooks the 항구 and offers commanding views of the coast. The 마을 has several pottery shops and museums dedicated to 가라츠 ware, and the local restaurants serve cuisine influenced by the ceramic tradition—beautiful presentation is valued alongside taste. An onsen near the 항구 charges around ¥400 per visit and offers thermal water heated by geothermal sources. The 항구 is well-protected, particularly within the inner basin, and the holding is good mud.

히라도, south of 가라츠, is another significant historical 항구 마을 with a deep connection to early Christian missionaries and Portuguese traders. The 마을 has an excellent historic district preserved with traditional buildings, a castle overlooking the 항구, and several churches reflecting both the Christian heritage and the later suppression of the faith. The 어업 항구 at 히라도 has floating pontoons with shore power available for ¥500 per day. The 마을 is excellent for provisioning and dining, with several restaurants serving fresh seafood and local specialties. An onsen called 히라도 Yugamori-no-Yu costs ¥500 and offers both indoor and outdoor baths. The pontoon is popular with international cruising 요트 s, and you are likely to find foreign-flagged 보트 s already berthed on arrival.

Takashima, a smaller 어업 village further south, offers a quieter alternative for those seeking to avoid the slightly more commercial character of 가라츠 and 히라도. The 어업 항구 is functional and welcoming, though less developed. The food here is simple and excellent—grilled fish, shellfish

prepared fresh—and the atmosphere is that of a working 어업 community that occasionally welcomes cruising sailors.

The 칸몬 해협



The 칸몬 해협 (関門海峡), also known as the Shimonoseki Strait, forms the narrow passage between 규슈 and Honshu, separating these two main islands of 일본. The strait is approximately 600 metres wide at its narrowest point and serves as the primary waterway connecting the 세토내해 (to the east) with the open waters of the Genkai Sea and Sea of 일본 (to the west). The strait is one of the world's busiest shipping channels, with hundreds of large commercial vessels transiting daily—container ships, bulk carriers, tankers, and 어업 보트 s all flowing through in carefully managed traffic separation schemes.

For the cruising sailor, the 칸몬 해협 represents a significant passage—the gateway between 규슈's open-water cruising and the more enclosed, intricate waters of the 세토내해. The approach should be timed for daylight and slack water, as tidal currents through the strait can exceed 5 knots at spring tide. The main channels are well-marked with buoys and electronic navigation aids, and pilotage is available for commercial vessels. Yachts are required to navigate the designated traffic lanes and maintain a sharp lookout for large vessel traffic—this is not a place for casual passage.

The old 마을 of Shimonoseki, on the Honshu side, is the administrative centre for the strait and has several harbours and marinas. The 도시 is 유명한 for fugu (pufferfish), and the Shimonoseki style of fugu preparation—thin, delicate slices arranged in decorative patterns—is considered among the finest in 일본. Several onsen can be found in Shimonoseki, and the 도시 has good provisioning

facilities. For cruisers transiting from 규슈 to the 세토내해, Shimonoseki makes an excellent stopping point.

The tidal situation is complex, and those planning to transit the 칸몬 해협 should consult tidal tables and obtain local advice. The current flows northeast when flooding (into the Inland Sea) and southwest when ebbing (out toward the Genkai Sea). Slack water periods last only 15–30 minutes, creating a narrow window for calm passage. Many cruisers prefer to anchor in one of the waiting areas on the 규슈 side (near 후쿠오카 or Sasebo) and time their transit for optimal conditions. The strait's significance in Japanese history—it was the site of major naval battles and continues to be strategically important—adds a layer of historical resonance to any passage.

Passage Planning: 규슈

규슈 rewards the cruiser who takes time to explore its full circumference. A full clockwise circumnavigation starting from the 세토내해—down the east coast, around the south through Yakushima and Tanegashima, up the west coast through 나가사키 and the 고토 제도, and back via the 칸몬 해협—covers approximately 1,475 nautical miles and calls at 40 or more named ports over roughly two months. However, with the detours, day stops, and 어업-village explorations that make cruising genuinely worthwhile, three months is more realistic and six months allows for unhurried exploration and inevitable weather delays.

A typical circuit might read as follows: arrive at Kagoshima from the Ryukyus and spend 2–3 days exploring the 도시, Sakurajima, and nearby harbours; sail to Yakushima and spend 2–3 days hiking and exploring (weather dependent—this passage crosses the Kuroshio Current and can be rough); return to Kagoshima or continue to Aburatsu on the east coast; proceed north to 벳푸 and spend 2–3 days enjoying the onsen culture; visit Usuki; make a west-coast passage around to 나가사키, planning 3–4 days for the passage itself plus time in 나가사키 for its history and museums; spend 3–5 days exploring the 고토 제도 (either the northern islands near Uku and Ojika or the southern islands around Fukue); return to 나가사키 or continue to 히라도 and 가라츠; spend 3–5 days in 후쿠오카 for provisioning, repairs, and 도시 life; transit the 칸몬 해협 into the 세토내해 and continue north.

On a typical 규슈 circumnavigation, expect to use a variety of mooring arrangements: perhaps half your stops will be alongside floating pontoons (of which roughly one-third will be marinas with full facilities), with the remainder split between stern-to (yaritsuke) berthing alongside quay walls, rafting alongside 어업 보트 s or work vessels, and straightforward anchor drops in protected bays. Having adaptable mooring gear is essential—strong fenderboards, adequate dock lines of varying lengths, and a folding boarding ladder make the difference between a comfortable stop and a frustrating one.

April weather around 규슈 is still unstable, with occasional weather delays of a day or two lasting 24–48 hours; May is more settled and is when most Japanese cruisers begin their season. The east coast of 규슈, facing the Pacific, is more exposed and has fewer protected harbours between Kagoshima and 벳푸. The 어업 항구 at Aburatsu (near Nichinan) provides a useful intermediate stop. Saiki, near the mouth of the Bungo Channel, is another good staging point with sheltered moorage and excellent seafood. Plan these intermediate stops if winds are strong or if you simply want to break up the passage.

The west coast is more protected and offers more frequent stops. The Koshikijima Islands (Koshiki-jima), lying off the central-west coast of 규슈 near Satsumasendai, are a worthwhile detour—dramatic cliff scenery and isolated 어업 ports that see very few visiting 요트 s. Sato Port on Kamikoshiki-jima has a floating pontoon, but be warned that the berth is exposed to swell from passing ferries and can be uncomfortably rough in anything other than settled conditions. A night at the Hotel Koshikijima-kan ashore is a pragmatic backup if the rolling becomes too much.

On the Shimabara Peninsula, the small 항구 of Obama sits below the steaming slopes of Unzen volcano and is a favourite stop for onsen-loving cruisers. Two floating pontoons are available,

though the larger one is exposed to wave action from passing vessels; the smaller pontoon is more practical for overnight stays. The public onsen here are famously cheap—as little as ¥150 for a visitor—and the source temperature is a scalding 97°C, tempered by mixing cold water to safe bathing temperature. Yokoseura, a quiet inlet on the Saikai coast, serves as a tidal-waiting anchorage for 요트 s timing their passage through the Hario Strait into Omura Bay, and has a historical claim as the site where the Portuguese missionary Luís Fróis first set foot in 일본. The Five Islands route through the Goto archipelago is well-served by Narao 항구 (Kamigoto), which has a new floating pontoon, a public onsen within ten minutes' walk at ¥200, and a 슈퍼마켓 nearby—but the 항구 is open to swell, so set a beam anchor and extra lines if staying through unsettled weather.

규슈's interior is accessible from many coastal ports by bus or rail, and the highland hot-spring resorts of Kurokawa Onsen, Yufuin, and Kirishima are well worth a side trip if you have time. These mountain onsen villages offer a complete contrast to the maritime environment—hot springs, hiking, local cuisine—and are accessible by short bus journeys from many 규슈 ports. The Shinkansen (high-speed train) connects Kagoshima to 후쿠오카 and onwards to 오사카 and 도쿄, making crew changes and supply runs convenient without requiring long 항구 time for logistics.

규슈 Food and Drink

규슈 has arguably the finest regional cuisine in 일본, with each prefecture maintaining its own proud food traditions and distinctive flavour profiles. Kagoshima is the home of kurobuta pork—the black Berkshire pig reared on the island's volcanic soils and prized as the finest pork in 일본—and sweet-potato shochu (imo-jochu), the island's signature spirit distilled in thousands of small facilities throughout the prefecture. Tasting different shochu from different producers is a rewarding cultural ritual; ask the harbourmaster or local fishermen for their personal recommendation, and you will usually find yourself in a tasting session that leads to genuine friendship.

나가사키's cuisine reflects centuries of Chinese and Portuguese influence—champon noodles (a thick broth with multiple ingredients), sara-udon (crispy noodles with gravy), and castella sponge cake are local institutions that define the 도시's food culture. Turkish Rice, unique to 나가사키, combines pilaf, spaghetti, and breaded pork cutlet on a single plate, drizzled with a sweet-savoury sauce—it is peculiar, utterly 나가사키, and worth experiencing.

후쿠오카 is the birthplace of tonkotsu ramen—the rich, creamy, pork-bone broth noodle soup that has conquered the world—and the best versions are still found here, particularly at the yatai street stalls where the cook stands within arm's reach and your bowl is prepared fresh as you watch. 벳푸 and the surrounding region are known for jigoku-mushi (hell-steamed) cooking, where food is steamed in volcanic hot spring vents, giving it a unique mineral flavour and tender texture impossible to achieve through conventional cooking.

Throughout 규슈, you will find outstanding fresh horse mackerel (aji), yellowtail (buri), and 바다 bream (tai). Squid (ika) in various preparations—grilled, raw as sashimi, fermented as shiokara—represents the island's deep connection to the 바다. 고토 제도' udon, made with camellia oil and served in flying-fish broth, is unlike any udon elsewhere in 일본. Oysters from 가라토마리, squid

from 요부코, prawns from Amakusa—each 항구 has its signature seafood, and eating seasonally and locally is one of the great pleasures of cruising.

Shochu culture is serious in 규슈, with thousands of small distilleries producing distinctive local varieties. Beyond the 유명한 sweet-potato varieties, you will find barley shochu (mugi), rice shochu (kome), and brown-sugar shochu (kokuto, made from the Amami Islands' sugarcane). The ritual of ordering shochu, asking about the producer's philosophy, and sampling different expressions is a core part of 규슈's evening culture. Many restaurants and izakayas will happily guide you through options if you show genuine interest.

규슈's Volcanic Landscape

규슈 sits at the junction of several tectonic plates and is one of the most volcanically active regions in 일본. For the cruising sailor, this volcanic heritage manifests in hot springs at nearly every 항구, dramatic cliff and crater scenery, and the occasional reminder that the earth is very much alive beneath your feet. Sakurajima, the active volcano visible from Kagoshima 항구, erupts regularly—usually minor ash plumes that drift downwind—and watching an eruption from the comfort of your cockpit while anchored in Kagoshima Bay is an experience unique to cruising this region. The ash falls gently, coating the deck with fine grey powder, and the smell of sulphur sometimes carries across the water.

Mount Aso in central 규슈 has one of the largest calderas in the world, measuring 25 kilometres across. While not directly on the coast, it is accessible by bus or rental car from several ports (particularly 벳푸 or Usuki) and is worth a day trip for the spectacular crater scenery, the active vents releasing steam and volcanic gases, and the sense of standing at the edge of the earth's internal furnace. Unzen, on the Shimabara Peninsula near 나가사키, erupted catastrophically in 1991–1995, and the lava flows and devastation zone are preserved as a sobering geological exhibit. The 마을 of Shimabara below the volcano has excellent hot springs fed by the same geothermal sources that drove the eruption.

The Kirishima mountain range between Kagoshima and Miyazaki prefectures offers hiking through volcanic craters, hot springs emerging from the earth, and ancient shrines built in homage to the sacred peaks. Kirishima Jingu, a vermilion shrine set among towering cedars on the mountain's slopes, is said to be where the mythological ancestor of the Japanese imperial line descended from heaven. Accessible by bus from Kagoshima, the shrine and surrounding landscape offer a complete spiritual and geographical contrast to the maritime environment. The combination of active geology, ancient mythology, and natural beauty gives 규슈's landscape a character found nowhere else in 일본.

The Hidden Christians of 규슈

규슈's west coast is the setting for one of the most extraordinary stories of religious persistence in world history—the story of the kakure kirishitan, the 'hidden Christians' who maintained their faith in secret for over 250 years without priests, churches, or official scripture. For the cruising sailor, the physical remnants of this story—churches, monuments, villages, and sacred sites—are scattered along the very coastline you will be sailing, and understanding their history transforms these beautiful islands from scenic anchorages into places of profound human significance.

Christianity arrived in 일본 on 15 August 1549, when the Jesuit missionary Francis Xavier stepped ashore at Kagoshima. Xavier had been invited by a Japanese man named Anjiro, whom he had met in Malacca, and he came with two fellow Jesuits and Anjiro serving as interpreter. Xavier spent two years in 일본, travelling through 규슈 and as far as Kyoto, and found the Japanese remarkably receptive to the new faith. By the time he left in 1551, he had established small Christian communities in Kagoshima, 히라도, and Yamaguchi.

Over the following decades, Christianity spread rapidly through western 규슈. The Jesuits were skilled diplomats and won the support of several powerful daimyo (feudal lords), including Omura Sumitada, who became the first Christian daimyo in 1563 and opened the 항구 of 나가사키 to Portuguese trade. 나가사키 quickly became both the centre of 일본's foreign trade and the heart of Japanese Christianity. By 1580, there were an estimated 150,000 Christians in 일본, and by the peak around 1600, that number may have reached 300,000—a remarkable figure in a country that had no prior contact with the faith.

The Portuguese traders and Jesuit missionaries were closely intertwined. The great black ships (kurofunne) that sailed between Macau and 나가사키 carried silk, gold, and firearms alongside missionaries and religious texts. For the local lords, tolerating or even encouraging Christianity was often a pragmatic decision: it attracted the lucrative Portuguese trade and the wealth that came with it. 히라도, Kuchinotsu on the Shimabara Peninsula, and 나가사키 all prospered as ports where trade and faith arrived together in the same vessels—a pattern the cruising sailor can trace along the coast today.

The tide turned against Christianity in 1587, when the warlord Toyotomi Hideyoshi issued his first edict expelling missionaries. Enforcement was initially sporadic, but in 1597, Hideyoshi ordered the execution of twenty-six Christians—six Franciscan missionaries, three Jesuits, and seventeen Japanese converts—who were marched from Kyoto to 나가사키 and crucified on Nishizaka Hill. The site, now the Twenty-Six Martyrs Museum and Monument in 나가사키, can be visited from the 항구 and is a powerful and sobering place, with the names of the martyrs inscribed and modern pilgrims leaving flowers and prayers.

1603년부터 도쿠가와 쇼군 통치 아래, 박해는 체계적이고 의도적으로 잔혹해졌다. 기독교인들은 자신들의 신앙을 포기했음을 증명하기 위해 그리스도나 마리아의 동상인 후미에(청동 또는 구리)를 밟도록 강요받았다. 거부한 사람들은 고문과 처형에 직면했다. 방법은 의도적으로 끔찍했다: 십자가 매달기, 화형식, 츠루시 - 구덩이 위에 상하로 현수되어 있으며, 귀 뒤에 작은 상처가 빠른 죽음을 방지하기 위해. 당국은 기독교인들을 단순히 죽이기를 원하지 않았지만 자신들의 배교를 강요했으며,

많은 것들이 자신들의 삶을 구하는 배교를 했지만 자신들의 신앙을 부수었다. 배교하지 않은 사람들은 순교자가 되거나 단순히 처형되었다.

The suffering culminated in the Shimabara Rebellion of 1637–1638, a desperate uprising by Christian peasants and masterless samurai on the Shimabara Peninsula and the Amakusa Islands. The rebels, numbering perhaps 37,000, seized the abandoned Hara Castle on the coast of Shimabara and held it against a massive shogunate army for nearly four months. The castle was eventually stormed and virtually every defender was killed. The site of Hara Castle can be seen from the 바다 when sailing along the Shimabara coast—a windswept headland overlooking the water, now marked by a simple cross and memorial. For the cruiser passing this coast, knowing what happened here gives the peaceful landscape a haunting weight.

After Shimabara, the shogunate enacted the most extreme measures of isolation (sakoku) in Japanese history. All Portuguese were expelled, Christianity was driven completely underground, and 일본 sealed itself off from the Western world for over two centuries. Only the tiny Dutch trading post on Dejima island in 나가사키 항구 maintained a slender thread of contact with Europe. For the Hidden Christians, this closure marked the beginning of a 250-year ordeal of secrecy and isolation.

What happened next is what makes this story unique. In remote 어업 villages on the 고토 제도, the Amakusa archipelago, the Sotome coast north of 나가사키, and scattered pockets of western 규슈, small communities of Christians went underground. Without priests, without churches, without printed scripture, they maintained their faith in secret for over 250 years—more than ten generations of families passing down prayers, rituals, and belief systems through whispered instruction and oral tradition.

카쿠레 기리시탄들은 은폐의 독창적인 방법을 개발했다. 그들은 기독교 상을 숨기는 불교와 신도 가정 제단을 만들었다 - 카논(자비의 불교 여신)으로 변장한 마리아 동상, 조상 태블릿 내부에 숨겨진 십자가. 그들의 기도는 라틴어, 포르투갈어, 일본어의 섞여 있는 혼합으로 입으로 전달되어 수세기가 지나면서 현대 가톨릭 사제들에게 거의 이해할 수 없게 뒤틀렸으나, 그들은 가톨릭 경건의 본질적 구조를 보존했다. 그들은 비밀리에 자신들의 아이들을 세례했으며, 성인들의 일정을 구두로 기억하며 준수했으며, 비밀 지도자(초카타)를 임명하여 커뮤니티의 신앙을 유지하고 끝없는 세월의 숨김을 통해 그것을 지탱했다.

The isolation and secrecy took its toll. Over 250 years, the hidden Christians' practices diverged significantly from orthodox Catholicism, incorporating elements of Buddhism, Shinto, and local folk religion into a unique syncretic faith. They venerated their own martyrs alongside traditional saints, and their rituals became increasingly localised and distinctive. On the 고토 제도, each isolated village developed its own variations, preserved by the chokata who served as de facto village priests. Pilgrims would travel by 바다 to secret gathering places. Christmas and Easter were marked secretly. The rosary was transformed into a strand of beads worn hidden under the kimono.

On 17 March 1865, one of the most extraordinary moments in religious history took place at the newly built Oura Church in 나가사키. A group of Japanese villagers from the Urakami district entered the church, built by the French priest Bernard Petitjean for the foreign community. A woman approached Petitjean and whispered: 'We are of the same heart as you.' She told him that their community had maintained the Christian faith in secret for generations. Petitjean, stunned, realised he was witnessing what the Catholic world would call the 'Discovery of the Believers'—the

emergence of a hidden Christian community that had survived 250 years of persecution without any contact with the outside Church.

발견의 뉴스는 가톨릭 세계를 전율하게 했다. 교황 비오 9 세는 그것을 기적이라고 불렀다. 그러나 이야기는 모두를 위해 행복하게 끝나지 않았다. 도쿠가와 쇼군은 떨어졌으나, 새로운 메이지 정부는 처음에 기독교 금지를 계속했다. 1868-1873 년에 우라카미에서 3,000 명 이상의 기독교인들이 체포되어 다양한 지역으로 추방되었으며, 이는 우라카미 온반 쿠즈레(네 번째 우라카미 사건)로 알려지게 되었다. 국제 외교 압력은 결국 정부가 그들을 석방하고 1873 년에 조용히 기독교 금지를 해제하도록 강요했다. 비밀 연습의 해를 생존한 많은 숨겨진 기독교인들은 - 이제 자신들의 신앙을 공개적으로 고백할 수 있게 - 십자로에서 자신들을 발견했다: 일부는 교회의 권위와 정통 관행을 받아들였으며, 다른 것들은 고립의 수세기 동안 개발된 자신들의 하이브리드 신앙에 더 가깝게 남았다.

In 2018, UNESCO inscribed 'Hidden Christian Sites in the 나가사키 Region' as a World Heritage Site, comprising twelve component parts across 나가사키 Prefecture and the Amakusa area. For the cruising sailor, many of these sites are directly accessible from 어업 ports along the route described in this chapter. The component sites include: Oura Church, 나가사키—the oldest surviving church in 일본 (1864), where the Discovery of the Believers took place, accessible from Dejima Wharf or 나가사키's main 항구; Hara Castle Ruins, Shimabara—site of the 1637–1638 Shimabara Rebellion, visible from the 바다 along the Shimabara Peninsula coast; Villages on the Sotome Coast including Shitsu and Ono, north of 나가사키 (accessible as a day sail from 나가사키 항구); Kashiragashima Church, Kamigoto—a stone Romanesque church overlooking the 항구 on the upper 고토 제도, accessible from the 어업 항구 below; Egami Church, Naru Island—a wooden church designed by the legendary church architect Tetsukawa Yosuke, set in a hidden valley on a small island in the Goto chain; Sakitsu Village, Amakusa—a 어업 village where hidden Christians concealed their faith for centuries, with the village church facing directly onto the 항구.

Visiting these sites by 보트 gives them a context that land-based tourism cannot provide. The hidden Christians were predominantly 어업 communities, and their villages were chosen precisely because they were remote and accessible mainly by 바다. Arriving at Sakitsu or Kashiragashima by 요트, you approach these places exactly as they were always approached—from the water—and the isolation that protected the secret for 250 years becomes viscerally clear. You can anchor in the 항구, lower your dinghy, and walk ashore to find the church—a spiritual continuation of the pilgrimage journeys that hidden Christians made by 보트 centuries ago.

A note for visitors: many of the churches on the 고토 제도 are still active places of worship with very small congregations. Some require advance reservation to visit (this can be arranged through the 나가사키 Prefecture tourism office or online tourism platforms). Please be respectful of the communities that maintain these churches—they are not museums but living expressions of a faith that survived extraordinary persecution. Remove your shoes before entering, speak quietly, and

leave a small donation if you visit. The stories carried by these stones are stories of human courage and endurance, worthy of reverence.

온천 가이드

규슈 has more onsen (hot springs) than any other region of 일본, and visiting them is an essential part of the cruising experience here. Nearly every coastal 마을 has at least one public bathhouse, and many are remarkably inexpensive (¥300–¥500), making it feasible to visit a different onsen each evening of your stay. The etiquette is straightforward: wash thoroughly at the shower stations before entering the bath (this is non-negotiable—Japanese bathing culture depends on this distinction between washing and soaking); do not put your towel in the water (keep it on the edge or folded on the rack); be quiet and respectful of others' meditative space; and note that most onsen prohibit entry to those with visible tattoos (though this rule is gradually relaxing, and cover-up stickers are sometimes available at the reception desk).

벯푸's Takegawara Onsen is a unique sand bath where you are buried in naturally heated volcanic sand up to your neck—the sand heated by geothermal sources deep beneath the island. The experience is simultaneously bizarre and deeply relaxing, the weight of the sand creating an odd pressure, the heat penetrating muscles and joints. The sensation is difficult to describe until you have experienced it. Other 벯푸 facilities offer rotemburo (outdoor baths) with views across 벯푸 Bay toward the 세토내해. The water carries minerals—sulphur, iron, silica—and the ritual of bathing here after days at 바다 becomes almost ceremonial.

Kurokawa Onsen is a mountain hot-spring village where you wander between inns and facilities using a shared bath pass (nyūyokutegata), allowing you to sample different onsen with varying water composition and temperature. The village atmosphere—tucked into a valley, with streams running through the 마을—provides a complete contrast to the maritime environment. Yufuin, higher in the mountains, is another highland resort accessible by bus from 벯푸 or other coastal ports. Ibusuki, on the southern tip of 규슈, has sand baths similar to 벯푸's, where you lie buried in black volcanic sand heated by geothermal energy.

Unzen Onsen, in the volcanic highlands near 나가사키, features sulphurous pools called 'hells' (jigoku) where the water emerges boiling from the earth and must be cooled before bathing. The smell of sulphur is thick in the air, and the otherworldly colours of the water—yellows, greens, reds, depending on mineral content—create a landscape that feels primeval. From your 보트, the nearest onsen is rarely more than a short walk or bicycle ride away. Nearly every 어업 항구 has some form of public bath within easy reach, and the evening ritual of cycling or walking to the local onsen after a day at 바다 is one of the distinctive pleasures of cruising 규슈.

추가 항구: 서부 Kyushu

The western coast of 규슈, facing the East China Sea, offers numerous smaller ports suitable for overnight or day-stop anchoring. Satsumasendai, on the central-west coast, is a working 어업 항구 with good access to provisioning and a functioning 슈퍼마켓 near the 항구. The local seafood is excellent, and the atmosphere is that of a genuine working 항구 rather than a tourist destination. A

small onsen near the 마을 charges ¥400 per visit. Minamata, further south, sits on a bay and has a tragic modern history—the mercury-poisoning disaster of the mid-20th century—but has recovered as a 마을 and now focuses on environmental restoration. The 항구 provides adequate moorage and provisioning, and the local community is welcoming to cruising sailors. Izumi, in southern Kagoshima Prefecture, is a quiet 항구 with traditional 어업, fresh seafood, and a modest onsen available to visitors. The 마을 has a rural character and is rarely crowded. Several small islands dot the waters off these ports, offering scenic anchorage and exploration opportunities by dinghy. The Koshikijima Islands, mentioned earlier in the Passage Planning section, lie off this coast and are worth a dedicated detour for their dramatic scenery and isolation from tourism.

추가 항구: 남부 Kyushu

The southern reaches of 규슈, around Miyazaki and the Hyuga coast, offer a different character—more exposed to the Pacific, with dramatic cliff scenery and larger swells in bad weather. Aburatsu (also written Nichinan), near Nichinan, is a working 어업 항구 with adequate facilities for cruising 요트 s. The 마을 sits beneath cliffs and has a beautiful natural 항구 setting. Fresh seafood is excellent, and a small onsen near the 항구 provides bathing. The Hyuga coast to the south offers spectacular cliff scenery—the Takachiho Gorge is accessible by a short inland trip from several ports—and several smaller 어업 ports suitable for exploring the rugged landscape. These are less-visited cruising destinations than 규슈's western ports but repay exploration. The east-coast passage is more exposed and less frequently visited, making it suitable for cruisers seeking solitude and adventure. Weather patterns are more variable here, and storm systems develop rapidly, making weather assessment critical. Several day-stopping anchorages exist along this coast, suitable for fair-weather exploring rather than extended stays. The seafood, the dramatic geology, and the sense of exploration make the east coast rewarding for those with time and appropriate sailing conditions.

추가 항구: Tokara 섬

The Tokara Islands form a remote volcanic chain stretching between Yakushima and Amami, offering some of the most isolated and least-visited cruising ground in all of 일본. Kuchinoshima (Nishinohama Port): 29°58.200'N 129°55.600'E marks the northernmost of the Tokara Islands. The 항구 is small and exposed—calm weather required for safe anchoring—and the island has a working cattle ranch and wild hot springs that emerge from the volcanic slopes. Only about 100 residents maintain a quiet, self-sufficient lifestyle. Nakanoshima is the largest Tokara island with the chain's administrative centre. The 항구 is the best-protected in the group and the most practical destination for visiting 요트 s. An onsen fed by the island's volcanic heat is near the 항구—Shichifuku Onsen, an open-air bath that is free and fed by natural geothermal springs. The water carries minerals and emerges steaming into the open air.

Akusekijima (Yasura-hama Port) is known for its traditional Boze masked festival held in August—one of 일본's most mysterious and atmospheric folk rituals where dancers in elaborate costumes perform in the village at night. The 항구 is small and exposed; safe anchorage requires settled weather. The island has excellent hot springs and a small population of about 70 people. Takarajima (Maekago Port), the southernmost commonly visited Tokara island, is 유명한 as 일본's 'Treasure

Island'—allegedly the inspiration for Robert Louis Stevenson's novel *Treasure Island*, though this connection is more legend than historical fact. The 항구 is basic, the island has a coral reef and excellent snorkelling opportunities in clear water, and natural hot springs emerge on the beach near the shoreline. The entire Tokara chain feels remote and exploratory; few cruising 요트 s venture this far south from the 규슈 mainstream. Those who do are rewarded with pristine landscapes, warm welcomes from small communities, and the sense of having truly discovered something off the usual cruising routes.

제 5 장: Shikoku



소개: 시코쿠의 두 얼굴

Shikoku is the smallest of 일본's four main islands and arguably the most traditional. Its northern coast forms the southern shore of the 세토내해, offering sheltered waters and easy island-hopping, whilst its southern coast faces the open Pacific with more exposed conditions and a wilder character. The island is 유명한 for the 88-temple pilgrimage circuit (henro), which draws walking pilgrims from around the world, its deep 강 gorges, whitewater rivers, and a pace of life that is slower and more rural than the mainland.

For the cruising sailor, Shikoku offers excellent variety: the calm, island-studded waters of the 세토내해 on one side, and the dramatic Pacific coast with its strong currents and surf beaches on the other. The island has good marina facilities, welcoming 어업 ports, and several Umi-no-Eki 바다 stations. The four prefectures that make up Shikoku—Kagawa (north), Tokushima (east), Ehime (west), and Kochi (south)—each have their own distinct character and culinary traditions. The Kuroshio Current runs close offshore along the Pacific side, and conditions can shift rapidly from serene to challenging. Timing your passages and understanding the tidal streams is essential, but the rewards—secluded harbours, excellent 어업, and some of 일본's finest food—repay careful planning.

다카마쓰와 북쪽 관문



Takamatsu is Shikoku's gateway to the 세토내해 and the most convenient 항구 of call on the island's northern coast. Takamatsu 마리나 is well-equipped and lies within walking distance of the 도시 centre and the JR 역, making it an ideal first landfall for cruisers entering from the main islands. The 도시 is the undisputed capital of Japanese udon noodles—Kagawa Prefecture produces more udon per capita than anywhere else in 일본, and the local style (Sanuki udon) is characterised by thick, chewy noodles served in a light dashi broth. An udon pilgrimage through Takamatsu's dozens of noodle shops is an essential culinary experience, and locals will happily direct you to their favoured establishment.

Ritsurin Garden, a 75-hectare landscaped garden dating from the 17th century, is considered one of the finest in 일본 and is well worth a day ashore. The garden's teahouse, set against a backdrop of pine trees and Mount Shiun, is a peaceful spot for matcha tea and traditional sweets. From Takamatsu, the art islands of Naoshima and Teshima are an easy day sail away. The Sunport area on the waterfront is modern and well-maintained, with shops, restaurants, and the Kagawa Prefectural

Museum offering exhibitions on local history and culture. The 도시 makes an excellent base for exploring the eastern 세토내해.

나루토와 동쪽 해협



The Naruto Strait, separating Shikoku from Awaji Island at the eastern end of the 세토내해, is one of the most dramatic passages in Japanese waters. Tidal currents here can exceed ten knots and create the 유명한 Naruto whirlpools. Transit must be timed precisely for slack water—the window is brief (typically 30–45 minutes) and the consequences of mistiming are serious. Current predictions from New Pec or the JHA tide tables are essential. The whirlpools form at maximum current flow and can be impressive to observe from the bridge that spans the strait, but they are dangerous for small craft. Even at slack water, residual turbulence can be felt. The strait is spanned by the Onaruto Bridge, which has ample clearance for all sailing 요트 s.

Muya Port (34°10.600'N 134°36.400'E), located at the eastern entrance to the Naruto Strait, serves as an excellent waiting berth whilst you time your transit. Berth alongside the quay wall, where water and toilets are available. The Naruto Whirlpool viewing 보트 s depart from nearby, and the Onaruto Bridge offers a glass-floor walkway (Uzu-no-Michi) above the whirlpools for a vertiginous vantage point. The Otsuka Museum of Art, housing life-size ceramic reproductions of Western masterpieces, is within easy reach of the 항구. Fresh wakame seaweed and tai (바다 bream) are local specialities—the strong currents produce exceptionally flavourful fish. Several small restaurants near the 항구 serve these catches, and local izakayas offer convivial evening dining with views across the strait.

Yachts entering the 세토내해 from the Pacific side commonly use the Ko-Naruto (Small Naruto) strait rather than the main passage with its fearsome whirlpools. The Ko-Naruto is approximately one nautical mile long. Aim to reach the midpoint of the strait at slack water (tenseiryu-ji). Before slack, the current flows south (a foul tide if you are northbound); after slack it reverses to become a fair tide. Check the daily tidal current tables published by the 일본 Hydrographic Association. Once through, the 세토내해 opens up before you with dozens of sheltered ports awaiting exploration.

Just across the strait on the Kagawa (Shikoku) side, the old 항구 마을 of Hikida (33°45.000'N 134°35.200'E, approximate) makes an excellent first stop inside the Inland Sea. Once a thriving

항구 in the Edo period, Hikida retains its historical character with preserved merchant houses and soy sauce breweries. The 항구 is well protected and quiet. Being in Kagawa Prefecture, you are now in udon country—seek out a local udon shop for some of the best noodles in 일본. The 마을's restaurants serve thick Sanuki udon in traditional style, often accompanied by small side dishes and served in a light, delicate broth that lets the quality of the noodles shine through.

도쿠시마와 동쪽 관문

Tokushima 도시 sits at the mouth of the Yoshino River on Shikoku's east coast (34°02.800'N 134°36.500'E). It is the starting point (and finishing point) of the 88-temple pilgrimage and home to the 유명한 Awa Odori dance festival, held in mid-August and one of the largest traditional dance festivals in 일본. The Kenzan marina and Tokushima Kenchopia Port provide modern berths with full facilities—the latter is situated in central Tokushima City and serves as a typhoon refuge. A distinctive green cylindrical structure (Sumitomo 오사카 Cement tower) is visible to 항구 from inside the 항구. Contact Tokushima Yacht Club (088-664-0087) for mooring clearance, and water and electricity are available at the pontoon.

Bizan Mountain, a symbol of the 도시, is accessible via ropeway with panoramic views extending to the Kii Peninsula. The Awa Odori Kaikan hall offers year-round performances and participatory experiences in the 유명한 dance tradition—if you arrive during the August festival, you will witness thousands of dancers and spectators celebrating in the streets until midnight. Tokushima is well-provisioned with 슈퍼마켓s and restaurants. A coin laundry is located approximately eight minutes upriver along the main street running parallel to the 강. The Yoshino River gorge, accessible by bus, offers some of 일본's finest whitewater rafting, and the Iya Valley, deeper inland, is one of 일본's last true hidden regions, with vine bridges spanning deep gorges and traditional thatched-roof farmhouses perched on mountain slopes.

Tokushima Ramen, characterised by pork bone soy sauce broth, has gained nationwide recognition and is served at restaurants throughout the 도시. Regional delicacies include Naruto sweet potatoes and wakame seaweed from Naruto waters, as well as Awa chicken prepared at local izakayas. For bathing, day-use facilities are available at numerous hotels and ryokans throughout the region, many offering views across the Yoshino River estuary or toward the Kii Peninsula beyond.

태평양 해안: 무로토와 남동쪽

Departing Tokushima for the Pacific coast is a significant transition. The sheltered waters of the 세트내해 give way to the open ocean, and conditions become considerably rougher than on the northern shore. The Kuroshio Current runs close offshore along this coast, bringing warm water from the Philippines and generating strong winds and swells, particularly in autumn and early winter. Fishing ports here are fewer and farther apart than on the Inland Sea coast, so passage planning requires more care. The water, however, is extraordinarily clear and blue, and the 어업 is superb.

Murotsu Port (33°16.200'N 134°09.400'E at the lighthouse), situated on the tip of Cape Muroto where the Kuroshio Current sweeps close to shore, offers a well-protected 항구 with fuel and water

available. The Muroto Cape Lighthouse offers panoramic views of the Pacific, and the area has fascinating deep-바다 water utilisation facilities. The 24th temple on the Shikoku Pilgrimage, Hotsumisaki-ji, sits atop the cape. Fisharina Murotsu (33°16.800'N 134°09.200'E) is a dedicated small-보트 facility adjacent to the main 항구, offering pontoon berths, water, toilets, and showers—considerably more comfortable than the main 항구 for 요트 visitors. Muroto bonito and kinmedai (alfonsino) are prized catches, and several restaurants near the 항구 serve these fish prepared simply and with great skill. Muroto deep ocean water products—specialty salts and tofu—represent unique local provisions found nowhere else in 일본.

Just south, Hiwasa Port (33°44.000'N 134°32.200'E) provides a sheltered 항구 with water and toilets at the 항구. Hiwasa is 유명한 for its 바다 turtle nesting beach at Ohama—the Hiwasa Chelonia 바다 turtle museum is well worth a visit if you have time ashore. The 항구 is also a stop on the Shikoku 88 Temple Pilgrimage (Temple 23, Yakuoji, overlooks the 마을). Kannoura Port (33°32.5000'N 134°18.1000'E) marks the southernmost point of Tokushima Prefecture, and the adjacent coastline is recognised as a 바다 turtle nesting ground. The 항구 serves as the gateway to Muroto Geopark, featuring dramatic geological formations and the Mikurodo Cave where the monk Kukai is said to have achieved enlightenment. Fresh Pacific seafood and local preparations are available near the 항구, and modern, spacious public restrooms are located approximately thirty seconds' walk from the vessel.

Nahari Port (33°25.1000'N 134°00.7000'E) features an expansive quay ahead with ample berth space along the northern quay for smaller craft. A modern, large 슈퍼마켓 is within one minute's walk of the quay, and mooring is straightforward. The Yasuda and Nahari 강 systems are renowned for wild sweetfish (ayu), and harborside dining establishments serve fresh local seafood preparations characteristic of Kochi. A modern 역 with free bicycle rental recently opened, making it easy to explore the hinterland. Niji-Fuji Hot Spring (approximately fifteen minutes' walk) or Hotel

Nahari provides day-use bathing facilities. The terminus of the Tosa Kuroshio Railway is nearby, serving as a gateway to Kochi's pristine wilderness.

고치와 태평양 해안



Kochi 도시 (33°30.2000'N 133°35.8000'E) faces the open Pacific on Shikoku's south coast. The Kuroshio Current runs close offshore here, and conditions can be considerably rougher than on the Inland Sea side. Kochi has a good 항구 and marina, though mooring has become increasingly restricted due to commercial 항구 operations. The Kochi Yacht Club has recently established visitor berths and offers free mooring, though the 항구 basin depth is restricted to 1.5 metres, making it unsuitable for large sailing 요트 s with deep draughts. The Urado Bay 어업 area, located beyond the Urado Bridge (항구 side), offers limited additional space if the main 항구 is full. Sanitary facilities are available at the administrative office, and a large 슈퍼마켓 is seven minutes' walk distant.

The 도시 is known for its lively food culture—particularly katsuo no tataki (seared bonito, lightly charred on the outside and raw in the centre), best eaten at the 유명한 Hirome Market. Hirome Market is a covered food court where dozens of stalls serve local specialities and the atmosphere is boisterous and convivial. Tosa's single-line caught bonito is renowned, with tataki being the signature preparation. The authentic local version, served with salt and garlic and perhaps a touch of yuzu, is unparalleled. Moray eel dishes and wild nori from the Shimanto River represent culinary treasures, and Kochi's Sunday Market is a cornucopia of local food culture. The local izakaya culture is famously lively, and Kochi people have a reputation as the heaviest drinkers in 일본.

Usa Port (further coastal details: Tosa Bay), a busy 어업 항구, provides tranquil waters with scenic mountain and forest vistas and a hospitable local community. Entry requires passing marked channel buoys and entering the marine park anchorage to starboard, or proceeding to the white fishery cooperative building and mooring near the market structure. Supermarket facilities are

immediately adjacent to the 항구, with modern western-style restrooms available at the recently renovated marine park. Coin laundry is approximately ten minutes' walk across the prefecture road toward the bridge. Usa is near the 유명한 Katsurahama Beach, where a statue of Sakamoto Ryoma gazes out to 바다. The Katsurahama Aquarium is nearby, and whale watching tours operate in season. Day-use bathing facilities are available at numerous hotels and ryokans throughout the region, many offering views across Tosa Bay toward the distant Pacific.

The Pacific coast of Shikoku between Kochi and the Ashizuri Peninsula in the southwest is rugged, sparsely populated, and scenically stunning. Kure Port (33°19.6000'N 133°14.1000'E) marks a waypoint along this dramatic stretch. Provisions and dining services are comprehensive, though the 마을 centre requires approximately twenty minutes' transit. Potable water services are unavailable at the 어업 항구 itself, but a public park with water service is accessible within five to seven minutes' walk. A small restaurant operates before the park entrance. The Kuroshio Honten guesthouse is situated directly above the 항구 with thermal bathing facilities (600 yen), accessible within approximately ten minutes' transit. The 역-side fire department provides complimentary bicycle rental for tourist use. Coastal park facilities with sanitary amenities are approximately eight minutes' walk distant, and coin laundry is located beyond Kure Station.

항만 시설

항만 유형	Kochi Port; Kochi Yacht Club; 어업 ports along Pacific coast
계선	마리나 berths at 요트 club; quay wall at 어업 ports; moorage in Urado Bay
수심	요트 클럽에서 3-5m
물	요트 클럽 계류지에서
연료	Gas 역 delivery; fuel available at 항구
물품 공급	Good—Hirome Market (essential visit for katsuo no tataki); 도시 슈퍼마켓 s; Sunday street market (300+ year tradition, stretching 0.7 nm)
운송	JR Kochi 역; tram; Kochi 공항 (flights to 도쿄, 오사카)
위험	노출된 태평양 해안; 쿠로시오 해류; 내해 측보다 적은 피난처

Cape Ashizuri 와 남서쪽 접근

The Ashizuri Peninsula, the southernmost point of Shikoku, is swept by the Kuroshio and can see strong winds and swells. Cape Ashizuri's lighthouse offers dramatic views of the Pacific. The cape lies on the Kuroshio Current and the 어업 is excellent—보트 s from nearby ports target tuna, marlin, and bonito. For the cruiser, rounding Cape Ashizuri is a significant waypoint on any Shikoku

circumnavigation, and conditions here can be challenging when the Kuroshio opposes southwesterly winds. Time your passage for settled weather and keep well offshore.

Iburi Port (33°02.400'N 132°58.200'E), approached by few 요트 smen, offers a suitable staging point before Cape Ashizuri transit. Upon entry, the primary quay ahead and 항구-side quay are available for mooring, whilst the starboard quay (east side) holds minimal 어업 vessel traffic. The 항구-side 어업 vessel anchorage accommodates one to two stern-to moorings. The locally 유명한 38th temple, Kongo-fukuji, associated with imperial patronage over a thousand years, is renowned for historical significance. Note that anchorages lack substantial provisions. Bus service to nearby Shimizu operates hourly. The Jinbee Hall adjacent to the 항구 offers coin-operated shower facilities (100 yen) with attendant approval. Sanitary facilities are in immediate proximity, though bathing facilities and coin laundry services are unavailable. This location provides excellent positioning for the Cape Ashizuri approach.

Tosa Shimizu Port (32°46.1000'N 132°57.2000'E), situated at the southwestern tip of Shikoku near Cape Ashizuri, makes an excellent provisioning stop for 요트 s rounding the cape. The berth is at the far end of the 항구 against a high quay wall—moor alongside near the Yammer dealership where a stainless steel ladder provides easy access. Use a kedge anchor or stern line to hold off the wall, as southerly winds can push you in. There is always ample berth space alongside the quay, though 어업 보트 s will sometimes raft up alongside. A bath house and coin laundry are within five minutes' walk, and a large 슈퍼마켓 is equally convenient. A home centre with marine supplies is about ten minutes away—ideal for stocking up on provisions and spare parts. Engine oil can be purchased by volume from the Yammer dealer directly in front of the berth. Water is available from the gyōkyō or the nearby fuel shop.

Comprehensive provisioning is available at Tosa Shimizu, making it optimal for substantial reprovisioning before departing this coast. Several restaurants are in 마을, with a good udon and soba shop near the bus centre offering reasonable prices. The establishment near the coin laundry (rear location) offers superior cleanliness for bathing. All major amenities—bathing, coin laundry, and large 슈퍼마켓—are within five minutes' walk. Tosa's single-line caught bonito is renowned, and the authentic local version, served with salt and garlic, is unparalleled. For bathing, the Kuroshio Honten guesthouse offers hot spring facilities with 태평양 vistas, and day-use bathing is available at numerous ryokans throughout the region.

시마토 강과 외딴 정박지

The Shimanto River, often called '일본's last clear-flowing 강', empties into the Pacific at the western end of the south coast. The 강 is 유명한 for its chinkabashi (low bridges designed to submerge during floods rather than resist the water) and its pristine clarity. If you can berth at or near the 강 mouth, a kayaking excursion upriver is highly recommended. The 강 remains one of the last waterways in 일본 relatively untouched by industrial development, and paddling upstream reveals a landscape unchanged for centuries.

Komame Port (32°47.3000'N 134°42.4000'E), rarely visited by 요트 smen, offers pristine waters, scenic surroundings, and exceptional water clarity. Harbor entry requires turning to 항구 at the market; the inner quay displays mooring buoys extending along the northern quay. Fishing vessel

occupancy is minimal, typically one to two small 어업 craft only. Deploy stern anchors in vacant positions. Note: anchors do not set reliably here due to the deep basin (minimum depth at anchorage exceeds twelve metres; even sixty-metre anchor scope proves ineffective). The Kochi Yacht Club recommends the innermost position beyond the park for optimal holding. Local fishermen express welcoming disposition. Dining options include one small café with restaurant service. Provisions: no 슈퍼마켓 facilities are available—advance provisioning is essential before arrival. Fish retail sales by the fishery cooperative occur during morning hours, and produce vendors operate mobile services. Fuel is available at service stations along the secondary route toward Urashio. Potable water is accessible from the fishery cooperative, and sanitary facilities can be arranged with cooperative personnel.

Okino-Shima (Mother Island) Port (32°44.3200'N 132°32.7200'E) is a remote island off Shikoku's south-west coast—not to be confused with other islands of the same name. The Mother Island Harbour entrance beacon is red; approach from 항구 around the breakwater. Post-renovation, the quay and mooring hardware are well-maintained. No other vessels were present during typical mooring periods. Harbor operations are minimal except for waterfront swimmers and occasional visitors. The inner 어업 vessel basin likely prohibits external mooring. Primary maritime traffic transits via the inner 항구, with scheduled ferries to Shikoku and circumnavigational vessel service operating regularly. Chartering services operate frequently. Shore accommodations include lodging with dining and bathing facilities. Despite the small island scale, freshwater streams are present in the 항구 vicinity. The island has excellent 어업 and diving, with clear water and abundant marine life.

우와지마와 남서쪽

Uwajima, on the southwestern coast, is a small castle 마을 with a strong 어업 heritage and 유명한 bull-fighting festivals (togyu—the bulls wrestle each other, no humans are involved, and it is treated as a venerable local tradition). Uwajima Castle, one of only twelve original castles remaining in 일본, sits on a hill overlooking the 마을 and 항구. The 항구 is well-sheltered and the surrounding coast has numerous quiet 어업 ports. The waters between Uwajima and the Bungo Channel offer excellent cruising through a series of sheltered bays and small islands. From Uwajima it is a short passage across the Bungo Channel to 규슈—Saiki or Usuki on the 규슈 side are natural destinations. The passage can have significant current, particularly near the Hoyo Strait.

Sukumo, further south along the coast from Uwajima, is another pleasant small 항구 with a relaxed atmosphere and good seafood. The waters here are known for pearl farming, and the small islands offshore provide protected harbours. The area represents the final stretch of Shikoku's southwestern coast before the shipping lanes become busier as you approach the Bungo Channel. Local izakayas serve fresh pearl-farmed seafood, and the 항구 community is notably welcoming to visiting sailors.

마츠야마와 에히메 해안



인구 50 만 명이 넘는 시코쿠 최대 도시 마츠야마는 세토내해를 마주한 북서쪽 해안에 위치한다. 이 도시는 일본에서 가장 오래되고 유명한 온천 목욕탕 중 하나인 도고 온센의 본고장이며, 황제들이 방문했다고 알려져 있고 스튜디오 지브리 영화 센과 치히로의 행방불명의 목욕탕 영감이 되었다. 정교한 3층 목조 건물인 메인 목욕탕은 1894년부터 존재해 온다. 약용 성질이 있다고 알려진 물에서 목욕하고 100년 이상 순례자들과 귀족들을 맞이해 온 구조 속에 몸을 담그는 경험은 정통적으로 일본식이다. 의자 리프트로 갈 수 있는 언덕 위의 요새인 마츠야마 성은 도시와 세토내해의 전망을 제공한다. 이 성은 특히 봄에 벚꽃이 내해 쪽 전망을 액자처럼 만들 때 인상적이다.

마츠야마는 해안을 따라 마리나 시설과 여러 어항을 갖추고 있다. 세토내해의 서쪽 끝에서 시코쿠를 규슈로부터 분리하는 호요 해협은 항행 가능하지만 타이밍이 필요한 강한 조류를 가지고 있다. 마츠야마에서 남쪽으로 우와지마까지 뻗어 있는 에히메 현 해안선은 시코쿠에서 가장 경치 좋은 곳 중 하나이며, 작은 어촌, 언덕에서 바다로 흘러내리는 감귤 과수원, 그리고 조용한 항구들이 있다. 에히메는 일본 최대의 감귤 생산지이며 여기서 재배되는 미칸 오렌지는 전국에서 유명하다. 여러 우미노에키 해상 정거소는 이 해안을 따라 방문객들을 위한 계류 시설을 제공한다. 현지 감귤의 생짜 주스는 도로변 정거소에서 구할 수 있으며, 많은 항구에는 도쿄나 오사카에서 비용이 훨씬 더 들 신선하게 따낸 미칸과 기타 현지 감귤을 판매하는 작은 가게들이 있다.

항만 시설

항만 유형	마츠야마 항구 마리나; 어항들 along the 에히메 해안
계선	마리나 떠있는 부두들; 어항 잔교 벽들
깊이	마리나에서 3-4m
물	At marina 정박지
연료	Gas 역 delivery; 연료 at 마리나
전력	Shore 전력 at 마리나 (100V)
물품 공급	우수한—city 슈퍼마켓들; 마츠야마 is 유명한 for Botchan Dango (sweet dumplings) and jakoten (생선 cake)
운송	JR 마츠야마 역; tram system; 마츠야마 공항; 페리 to 히로시마 (1 hr high-speed)

이마바리와 시마나미 카이도

이마바리는 시코쿠를 혼슈에 연결하는 6 개 섬에 걸쳐 있는 멋진 38 노트킬 마일 규모의 다리 연쇄인 시마나미 카이도의 시코쿠 끝에 위치한다. 다리들 자체는 물 위에서 인상적인 광경이며, 그들 아래의 섬들—오시마, 하카타지마, 오미시마, 이쿠치지마, 이노시마, 무카이시마—은 수많은 어항들을 제공한다. 이 섬들 사이의 해협에서의 흐름은 상당할 수 있으며—일부 항로에서는 최대 5 노트까지—조심스럽게 타이밍을 맞춰야 한다.

특히 오미시마는 고대 오야마즈미 신사(일본에서 가장 큰 고대 갑옷과 무기 컬렉션을 보유)가 있어 방문할 가치가 있다. 이 섬은 또한 감귤 농업과 수제 맥주로 명성을 얻고 있다. 하카타지마는 작지만 잘 유지된 마리나를 가지고 있다. 섬 연쇄는 내해에서 가장 보호된 항해 중 일부를 제공하며, 각 섬은 자신의 특성과 신선한 해산물을 제공하는 현지 레스토랑을 가지고 있다.

이마바리 자체는 수건 제조(일본 수건의 60%를 생산)와 조선으로 알려진 산업 도시이다. 항해자들에게는 좋은 식료품 공급, 해양 서비스, 그리고 시마나미 카이도 섬들을 탐험하기 위한 훌륭한 기지를 제공한다. 다리를 가로지르는 유명한 자전거 경로는 일본에서 가장 인기 있는 것 중 하나이며, 많은 항해자들은 자전거를 렌트하여 보트가 항구에 있는 동안 섬들을 건넌다. 보트와 자전거 모두를 위해 설계된 풍경을 통해 노를 저으며 나아가는 느낌은 독특하게 만족스럽다.

시코쿠 항로 계획

시코쿠의 두 해안은 근본적으로 다른 항해 경험을 제공하며, 대부분의 항해자들은 둘 다 경험하기를 원할 것이다. 내해 해안(북쪽과 서쪽)은 보호되어 있고, 자주 있는 항구들이 있으며, 하루 항해에 잘 맞춘다. 태평양 해안(남쪽과 동쪽)은 더 노출되어 있고, 항구 사이의 더 긴 항로들이 있으며, 날씨와 흐름에 더 많은 주의가 필요하다. 시코쿠의 일주 항해는 약 500 노트킬 마일이고 중간 속도로 2~3 주에 할 수 있지만, 해협 통과는 세심한 타이밍이 필요하다.

세토내해에서 권장되는 순환 항로: 다카마츠 → 나오시마/미술 섬들 → 비산 세토를 통해 동쪽으로 나루토 해협(약한 흐름일 때 통과) → 태평양 해안을 따라 남쪽으로 고치(2~3 개 정거소) → 아시즈리 반도 → 우와지마 → 분고 해협을 건너 규슈로, 또는 호요 해협을 통해 북쪽으로 세토내해로 돌아옴 → 마츠야마 → 시마나미 카이도 섬들 → 내해 중부로 돌아옴. 편한 순환 항로를 위해 3~4 주를 계획하라.

핵심 타이밍 과제는 해협들이다. 동쪽의 나루토 해협과 이마바리 근처의 쿠루시마 해협이 가장 중요하다. 둘 다 약한 흐름의 짧은 시간 창과 최대 흐름 시의 매우 강한 흐름을 가지고 있다. 이런 통과들 주위로 일정을 계획하라—흐름을 거슬러 해협을 통과하려고 시도하기보다는 좋은 타이밍을 기다리는 것이 훨씬 낫다. 완전한 시코쿠 일주 항해의 비용은 마리나 요금과 식료품 공급 선택에 따라 약 16 일간 약 500 노트킬 마일을 약 ¥115,800(약 US\$770)의 총 비용으로 충당할 수 있다.

88 개 사찰 순례

시코쿠는 세계 위대한 순례 경로 중 하나의 배경이다: 시코쿠 헨로, 9 세기에 진언종 불교를 창립한 승려 쿠카이(코보 다이시)와 관련된 88 개 불교 사찰의 1,200 킬로미터 순환 경로이다. 전체 경로를 걷는 데는 30~60 일이 걸리지만, 이 장에서 설명된 많은 항구에서 개별 사찰을 방문할 수 있다.

순례자들(오헨로산)은 시코쿠에서 흔히 볼 수 있으며, 흰 조끼, 원뿔 모양의 모자, 지팡이로 인식된다. 순례자들에게 음식, 음료, 또는 선물을 제공하는 전통인 오셋타이는 방문객 항해자들에게도 확장되며, 당신은 예상치 못한 관대함을 받을 수 있다.

해안 항구에서 접근 가능한 주목할만한 사찰들은: 전통적인 시작점인 도쿠시마 근처의 제 1 사찰(료젠지), 히와사를 내려다보는 제 23 사찰(야쿠오지), 무로토 곶 위에 자리 잡은 제 24 사찰(핫츠미사키지), 태평양 위의 전망이 있는 고치의 제 31 사찰(치쿠린지), 이부리 근처의 제 38 사찰(곤고후쿠지), 마즈야마의 제 51 사찰(이시테지)로 경로상 가장 인상적인 것 중 하나, 그리고 쿠카이의 발상지인 카가와 서쪽의 제 75 사찰(젠츠지)이다. 불교에 관심이 없더라도, 사찰들은 건축학적으로 아름답고, 고요한 정원에 자리 잡고 있으며, 살아있는 영적 전통으로의 매혹적인 창을 제공한다. 많은 항해자들은 경로를 따라 1~2 개의 사찰을 방문하는 것만으로도 시코쿠의 영적 유산에 대한 이해가 풍부해진다는 것을 발견한다.

시코쿠 음식과 음료

시코쿠의 4 개 현 각각은 독특한 요리 정체성을 가지고 있다. 카가와(북쪽)는 의심의 여지 없는 일본의 우동 수도이다—100 만 명 미만의 인구를 가진 현에 600 개 이상의 우동 가게가 있다. 현지 산우키 우동은 두껍고 쫄깃하며, 무수히 많은 방식으로 제공된다: 뜨겁거나 차갑게, 국물에 담거나 찍는 소스와 함께, 템푸라를 얹거나 단순히 간장과 녹색 양파로 양념한. 하루에 여러 가게를 통한 우동 순례(우동 준레이)는 통과 의례이다. 다카마츠만 해도 단순한 서서 먹는 국수 가게에서 더 정교한 시설까지 수십 개의 가게가 있다.

고치(남쪽)는 카츠오노 다다키로 유명하다—겨짓단 불에 가다랭이를 구워 바깥쪽은 검은면서 안쪽은 생것으로 유지되고, 두껍게 자른 후 마늘, 생강, 폰즈와 함께 제공된다. 현지 이자카야(펍) 문화는 유명하게 생생하며, 고치 사람들은 일본에서 가장 무거운 음주자들의 평판을 가지고 있다. 쿠로시오 해류와 싸우는 배에 의해 시장으로 가져온 토사의 한 줄로 잡은 가다랭이는 독특한 단단한 살과 깊은 맛을 개발한다. 고치의 히로메 시장에서는 생선 상인, 농부, 그리고 다른 현지인들 사이에 서서 다다키를 먹을 수 있으며, 그 장소의 에너지와 진정성에 빠져든다.

에히메(서쪽)는 일본의 감귤 수도이며, 미칸 오렌지, 이요칸 감귤, 신선한 생짜 주스는 뛰어나다. 시마나미 카이도를 따라 자전거를 타거나 해안 마을을 탐험하면, 방금 따낸 감귤을 불가능하게 낮은 가격으로 판매하는 도로변 가판대를 만날 것이다. 활용하라—어제 따낸 과일과 일주일 동안 슈퍼마켓에 있던 과일 사이의 맛 차이는 깊다. 도쿠시마(동쪽)는 스다치 감귤(향신료로 사용되는 작은 향기로운 라임)과 나루토 도미(나루토타이)로 알려져 있으며, 강한 해협 흐름과 싸워 발달한 단단한 살로 높이 평가된다. 돼지 뼈 간장 국물을 특징으로 하는 도쿠시마 라면은 전국적 인정을 얻었다. 지역 특산품은 나루토 고구마와 나루토 해역의 와카메 해조류뿐만 아니라 현지 이자카야에서 준비한 아와 닭을 포함한다.

시코쿠's Rivers and Natural Wonders

시코쿠's mountainous interior funnels several significant rivers to the 해안, and these rivers have shaped both the landscape and the sailing conditions. The Shimanto River, flowing into the Pacific near Shimanto City on the southwest 해안, is often called Japan's last clear river—it runs remarkably clean through a forested valley and offers kayaking, swimming, and fishing. Several distinctive low-level bridges (chinkabashi) that submerge rather than resist floodwaters cross the river and are an architectural curiosity. If you have time to make a short excursion inland by kayak or 작은 배, the river reveals a landscape that seems to have escaped the 현대적인 world entirely.

The Yoshino River, which runs from the interior through the Iya Valley to emerge at 도쿠시마, carves through the 멋진 Oboke and Koboke gorges—some of the most dramatic river scenery in Japan. The Iya Valley itself, accessible from several 시코쿠 항구들 by bus or rental car, is a remote mountain area with vine bridges, thatched-roof farmhouses, and a tradition of hospitality that dates back centuries. It is said that the Taira clan took refuge here after their defeat at the Battle of Dan-no-ura in 1185. Standing on one of the vine bridges spanning a hundred-metre gorge, you will understand why this region has remained isolated and 보호된.

Cape Ashizuri, the southernmost point of 시코쿠, is a dramatic headland with 80-metre cliffs and a lighthouse that provides sweeping Pacific views. The cape lies on the 쿠로시오 해류 and the fishing is 우수한—배들 from the nearby 항구 of Tosa Shimizu target tuna, marlin, and 가다랭이. For the 항해자, rounding Cape Ashizuri is a significant waypoint on any 시코쿠 일주 항해, and conditions here can be challenging when the Kuroshio opposes southwesterly winds. Time your 항로 for settled 날씨 and keep well offshore. Early morning departures are preferable, and watching the sun rise over the Pacific whilst the cape recedes astern is an experience many 항해자들 cite as a highlight of their Japanese voyage.

Festivals and Events on 시코쿠

시코쿠 hosts several festivals that are worth timing your 항해 to coincide with. The Awa Odori in 도쿠시마 (12–15 August) is one of Japan's three largest dance festivals, when hundreds of thousands of dancers and spectators take over the city streets in an exuberant celebration that lasts until midnight. The dance is simple enough that visitors are encouraged to join in—'It's the same whether you dance or watch, so you might as well dance' goes the 전통적인 saying. If you are in 도쿠시마 during these dates, moor your 배 and join the dancers in the streets.

The Yosakoi Festival in 고치 (9–12 August) is a more 현대적인 dance festival where teams of up to 150 dancers perform choreographed routines to original music, using naruko wooden clappers. It has spawned imitators across Japan but the original in 고치 remains the best. 마츠야마's Dogo Matsuri in October features mikoshi (portable 신사) processions and 전통적인 wrestling.

Throughout the 년, 어항들 hold their own smaller festivals, often involving 배들, blessings for 좋은 catches, and abundant 해산물 served directly at the 항구. Even 작은 항구들 may host a 여름 matsuri with food stalls, lantern processions, and a convivial atmosphere that welcomes visiting sailors.

제 6 장: 남부 Honshu

The 세토내해: Northern Shore



The northern shore of the 세토내해 runs from Shimonoseki in the west to the Akashi 해협 near Kobe in the east, anchoring one of the world's finest and most complex 항해 grounds. This is the heart of the Seto—where hundreds of islands punctuate crystalline waters, where serene 어항들 shelter under low mountains, and where the pace of life moves to the rhythm of tides and seasons. The 해안선 is deeply indented with natural 항구들 and 보호된 bays, making it an endless playground for the 항해 sailor. Yet this benevolence comes with a requirement: vigilance. The waters are laced with nori (해조류) cultivation nets and set nets (teichi-ami), particularly in the Bisan Seto area and between 히로시마 and Okayama. These nets, marked only by 작은 buoys and bamboo poles, can be nearly invisible at dawn or dusk, and many remain uncharted. Keep a sharp lookout, prefer established 해협들 when transiting, and speak with local fishermen about seasonal net placements—they are invariably helpful and their knowledge invaluable.

Approaching from the west, the Aioi 어항 (34°47.850'N 134°28.140'E) marks the beginning of true Seto country. This working 항구, with its stern anchor 계류 and taut securing to the 잔교, sits surrounded by extensive oyster raft assemblies—solid, substantial structures that testify to 히로시마's reputation as Japan's oyster capital. The approach is straightforward once you clear Kazura Island: keep it to 항구 when approaching from the west, starboard when departing. The 항구 accommodates visiting yachts with ease, though training vessels operate seasonally. Local

fishermen, if present, can advise on optimal 계류 positions. Water is available at the municipal 생선 market's external spillway. For 식료품 and laundry, the 슈퍼마켓 at Shirajingale lies a pleasant 15 to 20 minutes' walk away. A 전통적인 bathhouse and 큰-scale 온천 facility await in the town beyond.

The eastern reaches of this northern shore are anchored by a constellation of 작은 islands and 항구들 that showcase the Inland Sea's charm. Between Aioi and the more 보호된 inner waters lie numerous working 어항들 and marinas. Kiba Yacht 항구 (34°36.700'N 134°09.100'E) stands out for its exceptional hospitality and knowledgeable 항구 master, who is widely regarded as the finest source for 해류 세토내해 sailing conditions throughout the region. The 계류 fee is a competitive ¥1,500 for 33-foot vessels, and bicycle rental permits easy access to the nearby JR 역 and the 역사적인 castle city of Himeji. Shodoshima Tonosho East 항구 (34°28.100'N 134°10.900'E) serves as one entry point to Shodoshima itself—a legendary island birthplace of domestic olive cultivation and home to some of Japan's finest soy sauce brewing. The surrounding smaller 항구들—Ojimaie 어항 (34°28.760'N 134°11.500'E), Furusato Village 잔교 (34°28.190'N 134°14.110'E), and Kusakabe 항구 (34°28.400'N 134°17.700'E)—nestle among the island archipelago. These working 항구들 have undergone 계류 fee increases in recent 년 (Kusakabe now charges ¥2,000 per 일), but they remain characterful anchorages from which to explore. Hiketa 항구 (34°13.480'N 134°24.660'E) lies further south, serving as an alternative if stronger winds require seeking better shelter. The island's dramatic Kankakei Gorge, one of the three great 경치 좋은 gorges of Japan, rises inland. For the 항해 visitor, multiple anchorage options exist around the island, though be wary of thick seabed grass in some areas which can foul your anchor—set your hook firmly and confirm it holds before leaving the 배 unattended. The Twenty-Four Pupils Movie Village and the magical Angel Road (a sandy walkway appearing only at low 조수) reward those with time to explore ashore. Sakate 항구 (坂手港) on the island's southeast 해안 sits adjacent to the 페리 terminal and offers floating 떠있는 부두 계류 in a well-보호된 position, convenient for exploring the soy sauce breweries of the Hishio-no-Sato district. Note that Kasai Fishery 항구 (香西漁港), west of 다카마츠 on the 시코쿠 side, no longer offers visitor 계류 as of 2025 following removal of its floating 떠있는 부두—skippers planning a stop there should proceed instead to Sakaide or continue westward.

For those planning an extended Inland Sea 항해 or needing a secure long-stay base on the northern shore, Aboshi 배 Park (網干ボートパーク) in Himeji City offers well-organised berths with electricity, water, and shower 시설. A free shuttle bus connects the park to the nearest railway 역, and a 큰 슈퍼마켓 is within easy walking distance—making it one of the more practical and well-equipped bases available to visiting sailors on this section of the 해안.

The 세토내해: Northern Shore—Shimonoseki

Shimonoseki, though lying beyond the immediate scope of the detailed 항구 guides in this section, remains the gateway and psychological entry to the Seto's western reaches. The city sits astride the Kanmon 해협 on the 혼슈 side, 유명한 above all for fugu—pufferfish prepared as art. The Karato Market at the waterfront remains the epicentre of fugu culture: tessa (paper-thin fugu sashimi artfully arranged on decorative plates) and weekend sushi stands where you stand and eat beside the fishing 배들 create an unforgettable olfactory and gustatory experience. For the 항해자,

Shimonoseki offers practical berths on either side of the 해협 통과. The city is well-stocked with supplies, features a JR Shinkansen 역 for easy onward travel, and the constant pageantry of traffic beneath the Kanmon Bridge—container ships, ferries, and pleasure vessels in perpetual motion—provides endless entertainment. Time your 통과 to use the 조류 흐름: the 해류 through the 해협 can reach six 노트 and, properly used, will either ease or speed your 항로 considerably.

The 세토내해: Northern Shore—Uno and Kojima

Uno 항구, situated in Okayama Prefecture at the southern gateway to the art islands, serves as the practical and 영적 entry to Naoshima and the wider archipelago beyond. The Tama-Uno 항구 해상 정거소 (34°29.400'N 133°57.400'E) offers reliable 계류 at approximately ¥2,200 per night—reasonable by Seto standards. This is the 페리 gateway to the islands and a crucial waypoint for any sailor seeking to explore the contemporary art scene that has transformed these waters into one of the world's most unexpected cultural destinations. The nearby Megishima Island 항구 (34°23.320'N 134°03.070'E) and Ogi Island Ogi 항구 (34°25.250'N 134°03.180'E) provide alternative anchorages scattered throughout this archipelago.

The 다카마츠 Municipal Yacht Racing Facility (34°21.300'N 134°02.500'E) offers a more dedicated 계류 option for racing sailors and those seeking professional 시설. The facility is well-maintained and draws serious yachtsmen who come to test their skills in these complex waters. From any of these moorings, Naoshima lies tantalizingly close—a 일 sail or even a few 시간' motoring away.

For those requiring serious maintenance work, the nearby UW1 마리나 at Kojima in Kurashiki city offers one of the region's finest haul-out 시설. The staff perform their hull wash work in three meticulous stages—bow, midships, stern—while your vessel hangs in the travel lift, and the yard is clean, well-organized, and professional. This is worth remembering if your 항해 schedule calls for bottom paint, welding, or mechanical work that demands proper 시설 and expertise.

The 세토내해: Northern Shore—Ushimado

Ushimado (牛窓)—literally 'cow window'—stands as one of the 세토내해's most charming and historically significant old 항구 towns. The name evokes an imaginative past, and the town's long history as a crucial waypoint for 해안의 traffic and 조류 waiting speaks to centuries of 해양 commerce and pilgrimage. The 항구 itself is 작은 but exceptionally well-보호된, and the Ushimado Yacht 항구 (34°36.700'N 134°09.100'E) is comprehensively developed with water and electrical 서비스 available at the 떠있는 부두들. The 계류 rate stands at ¥4,500 for a 33-foot vessel. The northern entrance, whilst appearing wide, proves 얇은 and inaccessible—a common quirk of Japanese 어항들. The western 떠있는 부두's 계류 offers superior shelter compared to the 페리 terminal side, and short-term stays of one to two 일 are entirely feasible. A notice board displays regulations requiring that vessels maintain crew presence and that long-term exclusive use is prohibited—these rules exist to preserve the 항구 for working fishermen and visiting 항해자들 alike.

Nearby lies the Ushimado Old 항구, a prefectural 떠있는 부두 that merits serious consideration for those seeking the most authentic 계류 experience. The rightmost and largest 잔교 of the three designated 떠있는 부두들 provides secure berth and a profoundly serene, 아름다운 setting. The 역사적인 shrines and 사찰들 lie within surprising proximity—a pilgrimage ashore becomes almost irresistible. The 항구 once hosted the moorings of Korean ambassadors' missions, and the sense of history remains palpable. One veteran sailor, upon witnessing this facility, spontaneously decided to extend his 계류 duration by a full 주. Such is the 전력 of place.

The surrounding area manifests a distinctly Mediterranean character thanks to the olive groves that cascade down the surrounding hillsides. The nearby Maeshima island—a near-deserted islet accessible by a ten-minute 페리 from Ushimado—serves as an ideal 일 excursion. Japan's largest western olive farm operates in the vicinity, and the oil-based cuisine that flows from local kitchens carries an unexpected Spanish accent. For bathing, 온천 시설 exist within reach, and comprehensive 식료품 공급 requires a short bus journey to the Oku 역 area. The iconic Korakuen Garden—recognized as one of the three greatest gardens in all Japan—lies approximately 50 minutes by vehicle and rewards the effort of a shore excursion.

The waters surrounding Ushimado deserve equal attention. The seabed in some anchorages is heavily covered in sea grass that can entangle anchors—set your hook firmly in mud beyond the grass if possible, and check with a snorkel before leaving the vessel. The area between Ushimado and the western 항구들 demands vigilance in navigating around oyster rafts and fishing nets. Awaji Island Tomishima 항구 provides an alternative anchorage further west, with its ship-shaped 온천 facility (Kanpo no Yado) offering distinctive bathing at a nominal 600 yen. Harima Murotu 항구, dominated by extensive oyster rafting operations, requires flexible 계류 expectations—fishing vessels take priority, and visiting yachts must be prepared to relocate should the fishing fleet return from a successful 일 at sea. On Awaji Island's western 해안, Gunke 항구 (郡家港) offers a functional stop with a cooperative fishing community; 연료 can be arranged by contacting local suppliers. When navigating this western 해안, be aware that some 해조류 cultivation installations may not appear on all digital charts—the Japan 해안 Guard issues radio navigational warnings for these, and cross-referencing chart sources is advisable.

히로시마 and Miyajima



히로시마, the city that needs no introduction, holds a permanent place in world consciousness and Japanese memory alike. The Peace Memorial Park and Museum stand as essential visits that imprint themselves indelibly upon the soul. The museum's exhibits, whilst challenging and at times deeply moving, refuse false sentiment or artificial uplift. The park's riverside setting, with its cenotaph and eternal flame, encourages contemplation and remembrance. Since its rebuilding in the post-war decades, 히로시마 has transformed itself into a vibrant, forward-looking city whose energy and warmth belie the darkness of its past. The food culture is exceptional—particularly the okonomiyaki, the 히로시마-style savoury pancake whose layered construction (thin 면, vegetables, protein, sauce) differs fundamentally from 오사카's more rustic version. Countless 작은 레스토랑들 throughout the city serve it with passion and pride.

For the 항해자, 히로시마 마리나 Hop provides 좋은 시설 and a convenient base from which to explore the city. The 마리나 sits adjacent to a shopping complex offering 레스토랑들, 슈퍼마켓들, and all the amenities one might require. From here, exploration of 히로시마's culinary scene is simply a matter of descending into the grid of 작은 streets near the Okonomi-mura district, where the aroma of cooking fills the air and the sound of sizzling griddles becomes a kind of soundtrack.

The nearby island of Miyajima, with its torii gate rising from the 조류 shallows, ranks among Japan's iconic sights and deserves serious consideration as an anchorage. At high 조수, the gate appears to float above the water—a sight of ethereal beauty captured in countless photographs and paintings. At low 조수, visitors walk across the 노출된 sand directly to the base of the gate, creating an altogether different but equally magical experience. Miyajima's public floating 떠있는 부두, tucked into the eastern side of the 항구, accepts pleasure 배들 at a nominal fee—merely a few dozen yen. A dedicated 떠있는 부두 manager is on duty to direct berthing. Visiting pleasure craft should use the outer berths on the seaward-right side of the easternmost 떠있는 부두; the inner berths remain reserved for commercial vessels. The 떠있는 부두들 can accommodate six or more 배들

simultaneously, though some sections offer few bollards—carry long 계류 lines and be prepared to rig multiple fenders.

Be warned: the high-speed ferries and regular ferries pass frequently, generating severe wash that can make an unattended 배 uncomfortable. Secure your vessel well, and consider remaining aboard on busy 일. The island hosts wild deer that roam the streets freely and occasionally venture onto the 떠있는 부두—they are accustomed to humans and gentle, but they do demand respect. The Itsukushima 신사, a UNESCO World Heritage Site, rises from stilts driven into the water itself, creating a sanctuary that seems to exist between the earthly and divine realms. The island's mountainous interior can be explored on foot or via ropeway. Avoid weekends if possible, as 일-trippers from 히로시마 can render the 작은 town uncomfortably crowded. A midweek visit offers a far more contemplative experience. Dining options range from simple noodle stalls to upscale 레스토랑들 specializing in local 해산물. The 세토내해's bounty of sea bream, octopus, and shellfish appears in countless preparations, all of them memorable.

항만 시설

항만 유형	히로시마 마리나 Hop (마리나 with shopping complex)
계선	Floating 떠있는 부두들; visitor berths available
깊이	부선주의장에서 3-4m
물	계류지에서
연료	연료 dock at 마리나; gas 역 delivery
전력	Shore 전력 at berths
물품 공급	슈퍼마켓들 and 가게들 within the 마리나 Hop complex; full city 식료품 공급 by tram (20 min)
수리	Marine 서비스 available; 히로시마 is a major 배-building region with skilled tradespeople
운송	Tram to city centre (20 min); JR 히로시마 역 (Shinkansen); ferries to Miyajima; 공항

오노미치와 토모노우라

Onomichi (尾道) cascades steeply from waterfront to hilltop in a tumble of 사찰들, narrow lanes, and stone stairways that would be entirely at home in a European medieval town—yet this is quintessentially Japan, filtered through the sensibility of cinema and literature. The city has long been associated with Japanese film and the written word; Yasujiro Ozu filmed here, and contemporary directors continue to find inspiration in its particular mix of modernity and tradition. Twenty-five 사찰들 are scattered across the hillside, connected by a labyrinthine network of stone

steps and alleyways that reward the adventurous explorer with unexpected shrines, 조용한 gardens, and sudden vistas over the Seto. The Onomichi 해상 정거소 (34°24.400'N 133°12.100'E) provides 현대적인 계류 시설 at the city's waterfront, serving as the gateway to the 유명한 시마나미 카이도 cycling route that links the islands in a 멋진 chain. The city's artistic and creative atmosphere is palpable; renovated buildings throughout the old town now house cafes, galleries, and 작은 guest houses.

From Onomichi's waterfront, the Senko-ji 사찰 ropeway ascends the hillside, offering views across the 해협 toward the Shimanami islands and a perspective on the city's relationship to the surrounding waters. The 사찰 complex at the summit, whilst not 고대의, possesses genuine 영적 atmosphere. The return descent on foot through the 사찰 quarter, following the stone stairways downward through 조용한 neighborhoods, provides an entirely different and equally rewarding experience. Onomichi's literary associations run 깊은—the city has inspired numerous novels and films, giving it a cachet that attracts visitors seeking authenticity and cultural 깊이.

Tomonoura (鞆の浦), further west along the 해안 at coordinates 34°22.790'N 133°23.000'E, stands as one of the best-preserved Edo-period 항구 towns in all Japan. For over a thousand 년, this 항구 served as a 조류 waiting 역—ships would anchor here in the shelter of Seto's 해류 and await the turn of the 조수 before attempting 항로 through the more constricted waterways beyond. The 항구 is 작은, intimate, and charming. Side-tying alongside the stone 잔교 벽들, 계류 your 배 directly against 고대의 stone worn smooth by centuries of contact, creates an experience few 항구들 anywhere can match. The town's narrow streets, 사케 breweries (some producing among Japan's finest rice wines), and 사찰들 reward exploration on foot. The Tomonoura 항구 itself offers secure anchorage, and the surrounding islands—Sensuijima (34°23.100'N 133°23.400'E), Yugesima (34°15.410'N 133°11.990'E), and Iwagishima (34°14.600'N 133°08.970'E)—provide alternative moorings. Sensuijima, an uninhabited island with limited lodging available, can be reached by municipal 페리 in just five minutes. The island's distinctive Five-Colored Rocks formation and crystal-clear bathing beaches are memorable. The sunrise from Sensuijima appears in Japan's official list of 'Top 100 Sunrise Viewing Locations,' and sunset from Tomonoura itself ranks among the nation's 'Top 100 Sunset Viewing Locations.'

Tomonoura's Edo-period infrastructure remains astonishingly intact: the eternal light beacon, 계류 steps worn by centuries of mariners, the original breakwater, the beacon fire platform, and the 역사적인 항구 master 역. This is Japan's only complete surviving 항구 of this kind—a living museum of 해양 history. Director Hayao Miyazaki selected Tomonoura as the filming location for Ponyo on the Cliff by the Sea, and the 항구's magic clearly captured his imagination. 식료품 are available locally, and 작은 레스토랑들 serve fresh 해산물 in unpretentious settings. The octopus here is exceptional—grilled over charcoal or served raw, it represents the Seto's bounty at its finest. For bathing, both onsen 시설 and 작은 public baths exist in the town. The character of Tomonoura—its 조용한 dignity, its genuine connection to 해양 tradition, its refusal to become merely picturesque—makes it one of the Seto's most rewarding anchorages. Spend at least two nights here if your schedule permits. The second 일 ashore allows you to shed the urgency of 항로-making and slip into the town's temporal rhythm.

The approach to this entire region from the east requires careful 항법 around numerous 작은 islands scattered throughout these complex waters. Between 다카마츠 and Onomichi, the 항로들 바람 through an archipelago that demands careful chart work and precise positioning. 시코쿠 Tadotsu 항구 (34°16.950'N 133°44.170'E) and Awashima Island (34°16.000'N 133°38.100'E) provide waypoints along the eastern approaches. The uninhabited islands of Yugeshima (34°15.410'N 133°11.990'E) and Iwagishima (34°14.600'N 133°08.970'E) offer peaceful anchorages for those seeking solitude away from the main 항법 해협들. Further east, 오미시마 (34°15.000'N 132°59.300'E) stands as another waypoint. These islands and their 작은 항구들 provide 우수한 anchorages and waypoints for those making a leisurely approach toward the western sections of the Seto. The 이마바리 해상 정거소, though lying further north, serves as an alternative gateway for those approaching from the 시코쿠 side. The waters here are complex and demand attention to chart work and careful positioning. Favour daylight 통과들 and consult with local fishermen at each stop—their knowledge of 해류, seasonal nets, and safe 항로들 is invariably generous and accurate.

나오시마와 미술 섬

Naoshima, Teshima, and Inujima have been transformed into one of the world's most unexpected and extraordinary cultural destinations by the Benesse Art Foundation. These islands, which once faced the steady exodus of young people seeking opportunity in Japan's cities, have become pilgrimage sites for art lovers from across the globe. The transformation, begun in the 1990s, represents one of the most successful examples of contemporary art revitalising a declining rural community anywhere in the world. The art here is not confined to museums but dispersed throughout the landscape—in cave installations, beach pavilions, and art house projects that occupy entire 전통적인 homes.

For those preferring a dedicated 마리나 experience rather than direct 항구 계류, Regia 마리나 offers a 현대적인 alternative in the region, with full amenities and professional management. However, Naoshima itself remains the centrepiece. The Benesse House Museum integrates art directly into architecture, with works by Andy Warhol, David Hockney, and Jean-Michel Basquiat sharing walls with contemporary Japanese artists. The building itself, designed by Tadao Ando, commands a cliff-top position that makes the entire Seto a gallery vista. The Chichu Art Museum, equally designed by Ando and built almost entirely underground, houses Monet's Water Lily paintings in spaces of extraordinary, almost 영적 beauty. Yayoi Kusama's yellow pumpkin sculpture floats on a pier jutting into the water—one of the most photographed art pieces in Japan and an Instagram pilgrimage destination that somehow transcends kitsch through the sheer force of its whimsy. The Lee Ufan Museum, another Ando design, exhibits the minimalist works of the Korean-Japanese artist in galleries of austere beauty. The Art House Project has converted entire 전통적인 homes into immersive installations—exploring them feels like walking inside the artist's mind.

For the 항해자, Naoshima Minoura 항구 (34°27.450'N 133°58.400'E) and Naoshima Honmura 항구 잔교 (34°27.710'N 133°59.880'E) offer 계류, though space is severely limited. Arrival early in the 일 is essential; late arrivals may find no available berth. The alternative approach is to use 다카마츠 as a base and make a 일 sail to Naoshima, exploring the museums and returning before dark. In settled 날씨, anchoring off Naoshima's south shore is entirely feasible, and a dinghy ride to the 잔교 permits

exploration ashore. The island's 작은 항구 becomes crowded during festival season (typically late 여름) and on weekends when 일-trippers arrive. A midweek visit offers a far more contemplative experience.

Teshima, lying south of Naoshima, houses the Teshima Art Museum—a single vast concrete shell containing a permanent installation of water droplets that appear and disappear according to mysterious patterns. The museum itself is an artwork, and the experience of sitting within this vast space, watching the interaction of water, light, and void, is as spiritually arresting as any religious experience. The island's other art installations are scattered through the landscape, and the walk from 항구 to museum passes through working fields and 조용한 villages where 전통적인 life continues largely undisturbed.

Inujima, smaller and wilder than its neighbours, hosts an art project built within the shell of a former copper refinery—a brilliant example of artistic transformation of industrial ruins. The island remains less developed than Naoshima and Teshima, preserving a rawer, less manicured quality. For many sailors, this is its greatest appeal: the art here feels integrated with the landscape rather than superimposed upon it. All three islands are accessible from the main 항구들 discussed earlier (Uno, 다카마츠, Onomichi) and represent a compelling reason to spend time in these waters. Plan at least three 일 for a proper exploration of the art islands—one 일 for Naoshima, one for Teshima, and a final 일 exploring the anchorages and smaller installations scattered throughout the archipelago.

오카야마와 구라시키

The Okayama 해안 along the 세토내해 presents one of Japan's most historically and culturally significant regions. The nearby city of Kurashiki, with its beautifully preserved canal district and whitewashed warehouses converted into museums, 가게들, and cafes, stands as one of the most photogenic towns in all Japan. The Ohara Museum of Art, Japan's very first museum dedicated to Western art, houses an impressive collection ranging from El Greco through Monet to Renoir—unexpected cultural treasure in a 작은 Okayama city. The canal, lined with willow trees and reflective of the architecture along Venice's quieter neighbourhoods, provides an atmospheric approach to these galleries and 레스토랑들. The contrast between 전통적인 Japan and Western artistic sensibility—the entire theme of Ohara's pioneering vision—manifests itself concretely in Kurashiki's very architecture and layout.

The Ushimado area, approximately 30 to 50 minutes' drive east along the Seto 해안, represents the classical waypoint for both historical commerce and 현대적인 항해. The Ushimado Yacht 항구 and its sister facility, the Ushimado Old 항구 (전통적인 prefectural 떠있는 부두), both offer secure 계류 in a setting of remarkable charm. Ushimado was historically one of the principal 조류 waiting 역들 in the Inland Sea—ships would anchor in its 보호된 항구 and await favourable tides before attempting 항로 through the more constricted waters further east. The town's Spanish-influenced architecture and the olive groves cascading down the surrounding hillsides give the area a Mediterranean character remarkable for Japan. The town is known as 'Japan's Aegean Sea,' and this epithet, whilst tourist-board hyperbole, contains genuine truth. The surrounding Maeshima island—a near-deserted islet accessible by brief 페리—provides a 일-trip destination offering isolation and natural beauty in surprising abundance.

The 큰 island of Shodoshima, lying offshore and accessible from multiple 항구들 including Kusakabe 항구 (34°28.400'N 134°17.700'E), Shodoshima Tonosho East 항구 (34°28.100'N 134°10.900'E), Ojimaie 어항 (34°28.760'N 134°11.500'E), and Furusato Village 잔교 (34°28.190'N 134°14.110'E), offers yet another facet of Okayama's 해안의 character. Shodoshima is the birthplace of domestic olive cultivation in Japan and remains the nation's premier source of high-quality olive oil. The island's soy sauce production—carried out using methods unchanged for centuries—produces some of Japan's finest. The dramatic Kankakei Gorge, carved by water over millennia, stands as one of Japan's three great 경치 좋은 gorges. The island's somen 면, hand-pulled and dried under the island sun, represent a premium product sold throughout Japan. The distinctive local cuisine incorporates olive oil, fresh island vegetables, and 해산물 in preparations that are neither entirely Japanese nor entirely Mediterranean but something refreshingly hybrid. The island's Angel Road—a sandy walkway appearing only at low 조수—provides a dramatic 조류 phenomenon worth timing your visit to experience.

From any of these Okayama-area moorings, the inland landscape beckons. The renowned Korakuen Garden, counting among Japan's three greatest landscape gardens, lies within a 일-trip distance (approximately 50 minutes by vehicle from Ushimado). This masterwork of 17th-century landscape design—with its tea houses, stone lanterns, carefully pruned trees, and water features—represents the aesthetic pinnacle of Japanese garden-making. A half-일 ashore from Ushimado spent exploring this garden ranks among the cultural high points of any Seto 항해. The region's culinary identity is distinctly 해양: fresh 세트내해 해산물 dominates—octopus, mantis shrimp (shako), and the prized sea bream (tai) in particular. The oyster cultivation grounds visible throughout these waters attest to 히로시마's dominance in oyster production, though oysters from Seto waters are exceptional in their own right. For bathing, 온천 시설 operate throughout the region, many accessible by brief bus journey from the 항구들. The combined effect of natural beauty, historical significance, cultural attainment, and 해양 tradition makes the Okayama 해안 one of the Seto's most rewarding regions for the 항해 sailor.

Akashi 해협과 Osaka 만



The Akashi 해협, spanned by the enormous Akashi-Kaikyo Bridge—the longest suspension bridge in the world with a central span of 1,991 metres—marks the eastern boundary of the 세토내해. 조류 here are formidable, typically three to five 노트 at springs and occasionally reaching seven 노트. Time your 항로 with respect, consulting 조수 tables well in advance of your 통과. The bridge itself presents no obstacle for any sailing yacht, its clearance more than adequate for vessels with standard masts.

Beyond the 해협 lies 오사카 Bay, a 큰 and heavily industrialised body of water dominated by commercial shipping lanes. The scenery is considerably more urban than the island-studded Seto, and free 계류 in 어항들 becomes rare. Nonetheless, the bay provides the primary approach to 오사카 and Kobe, Japan's second and sixth-largest cities respectively, and the approach 해협들 are clearly marked and well-lit. 항법 here demands vigilance and respect for the density of container traffic, tankers, and general cargo vessels that pass constantly between the industrial 항구들.

The eastern reaches of the 세토내해, just west of the Akashi 해협, offer several useful stopping points for those staging eastward 항로들. Nio 마리나 (34°12.280'N 133°37.840'E) provides 현대적인 시설 with 좋은 shelter. Shiraishi Island New 항구 (34°24.410'N 133°31.550'E) is a 전통적인 어항 with a more authentic atmosphere. The Kitaki Island 항구들—Toyoura, Kusunoki, and Oura—provide smaller, quieter anchorages favoured by those seeking respite from busier routes. Each offers its own character: Toyoura is the most accessible, whilst Kusunoki and Oura are quieter still.

Shodo Island (작은 Bean Island) lies north of the main shipping 해협들 and rewards a detour. Shodo Island Yoshida 항구 (34°33.500'N 134°21.100'E) is a working 어항 with 좋은 holding ground and reasonable berths. The island is 유명한 throughout Japan for its olive cultivation—the microclimate

on the leeward side resembles that of the Mediterranean—and the island's olive oil is now quite celebrated. Walk inland and you'll find 작은 olive groves, a modest olive museum, and locals who take genuine pride in their horticultural efforts. The island also produces 우수한 fresh vegetables and 감귤. Several 작은 레스토랑들 serve island produce, and several 작은 hotels offer onsen baths fed by hot springs.

As you approach Ashiya 마리나 (34°42.200'N 135°19.400'E) on the Kobe side of the 해협, you are transitioning fully from the 세토내해 character into the commercial 항구들 of the Kansai region. Ashiya 마리나 is a sophisticated facility catering primarily to Japanese yacht owners, with 좋은 shore 시설, 연료, and fresh water. The 마리나's position between Kobe and 오사카 makes it a convenient staging point, and the staff are accustomed to international yachts.

Southern 항구들 along this eastern approach include Delta Marine Hofu (33°59.800'N 131°32.800'E) and Tanoura 항구 (33°57.800'N 130°59.400'E), both situated along the 혼슈 해안 approaching the 해협. Himeshima Island (33°43.050'N 131°38.850'E), Iwaishima Island (33°47.160'N 131°59.570'E), and Agenosho 항구 on Suo-오시마 (33°53.980'N 132°16.970'E) offer quieter alternatives for those who prefer smaller 어항들. These southern 역들 are less crowded than the major 해협들 and maintain 강한 해양 traditions.

The western and southern margins of this region provide additional useful 항구들. Niihama 마리나 (33°59.6600'N 133°19.7900'E), on the 에히메 현 해안, provides access to the 시마나미 카이도 cycling route and makes an 우수한 staging point for longer 항로들 eastward. Yashima Aji 항구 (34°23.180'N 134°07.370'E) is a 전통적인 어항 with 좋은 shelter and 우수한 access to local produce and 레스토랑들 serving regional specialties. Aritsu 항구 (34°12.100'N 133°05.600'E) is a smaller, quieter working 항구 favoured by those seeking an entirely authentic Japanese 해양 experience without 현대적인 amenities. Each of these 항구들 offers something different—현대적인 시설, picturesque atmosphere, or genuine working-항구 character—allowing 항해자들 to choose according to preference and circumstance.

누시마 Island (34°10.200'N 134°48.980'E) 는 중 하나 오사카 만's most rewarding yet least-visited anchorages. This compact island sits at the southern approach to 오사카 만, providing a natural gateway position for vessels making passage 사이 세토 내해 그리고 기이 반도. The approach requires threading between shoal patches; the harbour entrance on the eastern side 제공 good shelter 그리고 island's fishing community 유지 a welcoming, unhurried 분위기. 누시마's 근접 the 간사이 지역 모순 its rural character: 오사카, 고베, and 교토 are 범위 내 a day's 여행, yet the island itself 유지 전통 al fishing-village textures. The 간사이 food 전통 is 에서 접근 here — 오사카's 타코야키 and 오코노미야키, 고베's 와규, and 교토's refined 가이세키 — while closer to hand are the 신선한 해산물 제공 ings of the 지역 음식점. 아리마 온천, one of Japan's three 고대 온천 목욕 전통, is 에서 접근 the 고베 side.

이즈미 오오츠 마리나 and 이즈미 사노 (on the 오사카 만 southern shore) 제공 useful staging posts for vessels exploring the bay 부터 south. 이즈미 오오츠 마리나 제공 현대식 마리나 시설 in a 보호된 위치 south of 사카이; 이즈미 사노 제공 a 조용한 대안 with reasonable 숙박 시설. Both give 로의 접근 the industrial yet fascinating 오사카 waterfront 그리고 full spectrum of urban Japan — 백화점, 신선한 음식 시장, 그리고 놀라운 음식 문화 for which 오사카 is 국제 ly 유명. 고베 스마 요트 하버, on

the western shore of the bay, 위치 the shadow of 룩코 산 and 쉽게 접근 of the 나다 and 니시노미야 술-양조 지역 s; 나다 alone 생산 more 술 than any other region in Japan.

고베

고베's harbour has been a centre of 국제 trade 이후 19th 세기, and today the city 남아있다 a major gateway for Japan's maritime commerce. More importantly for the cruiser, 고베 는 modern, 국제도시 독특한, known for its beef, its sophisticated 항구변 식사, and its 극적인 배경 사이 롯코 산 s 그리고 sea. The 야경, 반사되는 the bay, 는 중 하나 Japan's most 기억할 도시 장면.

A 혁신적 순간 is 접근 for 고베's 요트 기반시설. A 새로운 마리나 project 착공 in 2025, with 180 전용 정박지, full 출입국 and 세관 시설, and 종합 유지보수 support expected to be 완전 운영 by 2027. This facility will be a 게임 체인저, 위치 고베 as one of Japan's 최고 요트 목적지 for 방문 항해자. Until then, 신 니시노미야 요트 하버, 동일 거리 between 고베 and 오사카 (약 30 기차 분 from 어느), 제공 정교한 정박지 for visitor yachts with 훌륭한 시설 포함 육상 전력, 담수, and fuelling.

고베 beef—the 정품, from 타지마 cattle 사육 the nearby 효고 현 산—is 이용 가능 restaurants 도시 전역 at prices 상당히 낮음 than 발견 해외. The 고기 있다 놀라운 마블링, 혀에 녹다, and 식사 나타내다 놓칠 수 없음. Small restaurants and 서서 카운터 제공 완벽하게 구운 조각, whilst the city's 고급 시설 present the beef in 더 정교한 준비. The 식사 종종 동반 local 술 부터 나다 지역 양조장.

The 나다 양조 지역, 서쪽에 위치 of the 시내 중심, is where some of Japan's finest 술 has 생산 되었다 이후 17th 세기. Several breweries 제공 투어 and 시음, 그리고 전체 지역 발산 the 독특한 향 of 발효 쌀 and 코지곰팡이. A 짧은 방문 제공 진정한 통찰 into this 고대 공예. The 물부터 the nearby 산, 필수 술 brewing, 여전히 흐른다 through the district.

Mount Rokko rises dramatically from behind the city and 제공 spectacular views across 오사카 만 towards the 기이 반도. The summit 는 ccessible by ropeway 부터 Kitano district, 그리고 view—particularly at dusk when the city lights begin to glow—is unforgettable. The mountain 는 lso home to several small shrines and hiking trails for those 원하는 more vigorous exercise.

고베's Kitano district, on the hillside facing the harbour, preserves numerous Western-style houses 부터 Meiji era (late 1800s), when foreign merchants and diplomats lived in this designated foreign concession area. These elegant wooden buildings, many now converted to cafes, galleries, and museums, 제공 a tangible link to Japan's rapid transformation during that 놀라운 period. The district 제공 pleasant walking, excellent coffee and tea shops, and a welcome sense of old-world aesthetics.

Nankinmachi, 고베's Chinatown, 는 중 하나 the three largest in Japan. The 좁은 거리 and alleyways bustle with restaurants, dim sum houses, and shops selling Chinese 생산 and textiles. The 분위기 is entirely authentic—this 는 genuine working Chinatown rather than a tourist quarter—그리고 food is excellent and remarkably affordable.

오사카

오사카 is Japan's second-largest city, its self-proclaimed food capital, and a place of enormous energy and unashamed vitality. The 오사카 dialect, the streetwise humour, the willingness to haggle and negotiate, 그리고 frank, unpretentious love of food and enjoyment all distinguish the city

sharply from Tokyo's more reserved and formal 분위기. 오사카 ns take pride in their directness and pragmatism, and visitors often find the city refreshingly candid.

For visiting yachts, 오사카 호코 마리나 제공 the primary berthing option, 제공 ing modern floating docks with 육상 전력, 담수, fuelling, on-site 유지보수 yards, 선용품점 서비스, and 신뢰 Wi-Fi. The marina is situated in 고노하나 구 in the city's 상업 항구 area, 그리고 approach channels are industrial and 교통량이 많음—주의 and follow AIS and 무선 안내 carefully. Hotel HULL, a 수변 호텔 immediately adjacent to the marina, 제공 숙박 for crews 원하는 a night ashore in 진정한 편안함. Note that 마리나 요금 in 오사카 are significantly higher than in rural Seto ports, and rates 초과 가능 ¥8,000 per night during 성수기.

도톤보리, the 유명한 운하변 오락 지구 with its 네온 사인, pachinko parlours, and endless 음식 포장마차, 는 very heart of 오사카's 길거리 음식 문화. Takoyaki—octopus balls served 데운 in a paper cone—are available from stalls lining the canal. Okonomiyaki, 오사카's 버전 the savoury pancake (layered with noodles and topped with sauce, mayonnaise, and bonito flakes), is served in countless small restaurants. Kushikatsu, 튀김 skewers of meat, vegetable, and seafood, are dipped in 공동 소스 bowls (considered part of the charm). The 551 Horai 전빵 stalls are legendary—queues extend down the streets for these soft, pork-filled buns.

오사카 성, 둘러싸여 a 넓은 해자 and a large public park, 는 중 하나 Japan's most famous landmarks and a 문화 아이콘. The 원래 성, built in 1583, was the political and military centre of the region for 세기. The current structure, rebuilt in 1997, houses an excellent museum documenting the castle's history 그리고 rise of the 도쿠가와 막부. The park is 산책하기 좋음, particularly during 벚꽃 시즌 when the entire precinct becomes a 분홍색 바다 blossoms.

The 신세카이 district, with its 츠텐카쿠 탑 (an 에펠 탑-영감 랜드마크 from 1912) and 레트로 분위기, 제공 a glimpse of old 오사카—the city 초기의 20th 세기 현대 이전 개발. The 좁은 거리, 오래된 가게, and 캐주얼 레스토랑 preserve something of a 잃어버린 시대. The 탑 제공 views 도시 전역, 그리고 district's 음식 포장마차 serve the same street foods as 도톤보리 but 적게 관광 성수기 and 낮은 가격.

The 카이유칸 수족관, 세계 최대급, is situated on the waterfront near the old 오사카 성 docks. The tank design follows the Ring of Fire—Japan's 지진대—and visitors 내려가다 여러 수준 observing fish, sharks, rays, and other 해양생물 in environments 자연 모방 habitats. The 중심 는 n 거대한 메인 수조 with 고래상어 and 만타레이. The aquarium 는 n 훌륭한 시설 and 방문할 가치 a visit, particularly if you have crew, 포함 younger crew, 참여 part of your passage.

오사카's 길거리 음식 문화 is 진정 세계 수준. Beyond the famous items 위에 언급, 쿠시카츠 restaurants, 라멘 shops, 초밥 counters, 야키토리 (구운 닭 skewer) stands, and 비공식 이자카야 pubs are 어디든. The 음식의 표준 is 놀랍도록 높음, 양은 넉넉한, and prices are 적당한 국제 표준. A 철저한 탐험 of 오사카's 음식 장면 는 진정한 하이라이트 of 일본 크루즈.

항만 시설

항만 유형	오사카 호코 마리나 (modern urban facility)
계선	부유식 부두; 방문자 정박지 available; 미리 예약 recommended
깊이	3-5 m 정박지에서
물	정박지의 식수
연료	Fuelling 이용 가능 marina
전력	Shore power 정박지에서 (100V and 200V)
물품 공급	Outstanding—Kuromon Market (‘오사카’s Kitchen’) for 신선한 해산물; department store food halls; supermarkets
수리	On-site 유지보수 yard; 종합 서비스; 선용품점
운송	Train/subway throughout city; Shinkansen at Shin-오사카; 간사이 International Airport (1 hr)
요금	프리미엄 도시 요금; 35 피트 요트의 경우 밤에 ¥8,000-¥15,000+를 예상

The 세토 내해: A Deeper Look

The 세토 내해, lying between Honshu to the north and Shikoku to the south, is one of the world's most remarkable cruising grounds. The narrow channels, island-studded landscape, moderate currents, and abundance of sheltered anchorages make it ideal for cruising yachts. The waters are generally protected from strong wind and swell, and numerous fishing ports and marinas provide shelter and genuine hospitality. This is where most cruisers spend the greatest portion of their Japan time.

The maritime culture of the Seto has ancient roots. For over a thousand years, this was the principal passage for inter-regional trade, and merchant vessels would shelter in certain ports and wait for favourable tidal currents before attempting the next stage of their voyage. Many of the small port towns still reflect this history in their architecture and street layouts. Modern shipping still transits these waters—container ships, tankers, and general cargo vessels navigate the main channels—but the establishment of the 세토 내해 National Park in 1934, and subsequent protections, have preserved the landscape and maritime character.

Mitarai Port (34°10.840'N 132°52.010'E) exemplifies the traditional Edo-period port town. The narrow streets, wooden buildings, stone quays, and intimate scale transport you directly into Japan's maritime past. The harbour itself is small but deeply sheltered, accessed through a narrow entrance that demands careful handling of tidal currents—approach on slack water or with the current and allow extra time. The local A-COOP supermarket supplies fresh provisions, and several small restaurants serve local specialties. Mandarins and mandarin-based soft-serve ice cream are local products worthy of tasting. Several clean, well-maintained public toilets serve the port, and water can be collected from public fountains. The town warrants a day visit ashore simply to walk the streets and sense the history.

Ituki Island (Saiji Island) (34°07.240'N 132°47.610'E) is a quiet anchorage approach best made at reduced speed, observing the breakwaters carefully as you proceed over the high breakwaters guarding the entrance. The narrow harbour has limited space, and a pontoon may not always be available. Check current conditions with local fishing cooperatives before committing to entry.

Yutaka Sea Station (34°11.400'N 132°51.250'E) and Kamigari Sea Station (Urakari Sea Station) (34°10.000'N 132°44.400'E) are working sea stations rather than traditional marinas, and provide the authentic experience of anchoring among fishing vessels and aquaculture nets. These are ideal for those seeking the genuine working-port atmosphere, though facilities are minimal and your Japanese communication skills will be tested. The trade-off is that fees are very reasonable and the setting is entirely authentic.

Sakayama Marina (34°23.100'N 133°16.900'E) provides more modern facilities and easier approach conditions for those requiring that comfort level. The marina provides excellent water, and fuel, and the surrounding coastline provides good walking and exploration opportunities.

Okinoshima Marina (34°09.500'N 132°26.400'E) sits at the junction of several important passages and serves as a useful staging point for passages across the central Seto or towards the art islands. The facility is well-maintained and staffed by friendly personnel.

The Seto's bounty is remarkable. Oysters—particularly Hiroshima oysters, which boast Japan's highest production volume and reputation—are 이용 가능 harbourside stalls and restaurants. These are often served raw or lightly grilled. Sea bream (tai), octopus (tako), and various shellfish represent the maritime harvest. Each region has distinctive dishes: Ehime Prefecture's jakoten (fried fish cake), Okayama's mamakari (small fish preserved in vinegar), and Kagawa's Sanuki udon noodles are regional specialties. The citrus fruits grown on the island slopes—mandarins, oranges, and lemons—are among Japan's finest. The islands of Shodoshima (Small Bean Island) are world-famous for both olive oil and 전통 al soy sauce (shoyu) brewing, with family breweries operating there for 세기. The combination of sea air, salt, and carefully controlled fermentation 생산 soy sauces of 놀라운 수심 and complexity. Visiting a functioning soy sauce brewery—the aroma alone is revelatory—는 n unforgettable experience.

Hot spring 시설 dot the Seto, particularly along the Shimanami Kaido bridge route. Rest areas and roadside stations feature excellent day-use bathing 시설, many with ocean views. The warm spring water 그리고 ritual of bathing become part of your daily cruising experience.

항해 the 시마나미 카이도

The Shimanami Kaido—literally the 'island sea road'—는 chain of bridges and islands connecting Honshu's Onomichi to Shikoku's Imabari. The route spans approximately 38 nautical miles, threading 사이 islands with spectacular scenery on all sides. What began as a dream in the 1970s has become one of the world's greatest cycling routes, 그리고 Nishi-Seto Expressway (the formal name) has transformed the islands from economically isolated backwaters into thriving communities.

For cruisers, the Shimanami route 제공 a different kind of experience. The bridge-linked islands mean that exploration on foot, by bicycle, or by local bus is exceptionally convenient. Many cruisers elect to base themselves at a central port and make short day sails to different islands, bringing their dinghy ashore at small harbours and exploring on foot or by rented bicycle.

Hiroshima Kannon Marina (34°21.200'N 132°24.800'E), located on the western approaches, serves as the gateway to the Shimanami islands. The marina is well-equipped 그리고 approach is straightforward. Hiroshima itself, whilst bearing the weight of its 20th-세기 tragedy, 는 vibrant, forward-looking city where the Peace Memorial Park and Museum are essential visits. The museum's exhibits are deeply moving, 그리고 experience leaves a lasting impression. Modern Hiroshima has rebuilt itself with remarkable spirit, 그리고 city's 오코노미야키 (the Hiroshima-style savoury pancake layered with noodles) is quite distinct 부터 오사카 version—the Hiroshima style is built up in multiple distinct layers, creating a more complex texture and flavour. Countless small restaurants 도시 전역 specialise in 오코노미야키, 그리고 casual eating experience there is remarkably authentic.

Miyajima (Itsukushima Harbour & Miyajima Visitor Berth) (34°18.200'N 132°19.400'E) 는 중 하나 Japan's most iconic sights. The famous floating torii gate of the Itsukushima Shrine appears to rest on the water at high tide—one of the most photographed gates in Japan. At low tide, you can walk directly to the gate across the sand. The island's public floating pontoon 는 available for pleasure yachts at a nominal fee. The pontoon is managed by an on-duty supervisor, and visiting yachts should use the outer 정박지 on the seaward-right side of the easternmost pontoon, whilst

commercial vessels use the inner 정박지. The high-speed ferries and regular ferry 서비스 pass frequently and create severe wash—secure your boat well with long mooring lines. The island's wild deer roam freely throughout the town, 그리고 Itsukushima Shrine (a UNESCO World Heritage Site) is built over the water on dramatic wooden stilts. The island's mountainous interior can be explored on foot or by ropeway. Weekends bring day-trippers from Hiroshima by the thousands—if possible, visit mid-week when the island 유지 more of its sacred 분위기.

Yasiro Island Kommatsu Harbour (33°56.500'N 132°11.200'E), Nagashima Kanonseki Port (33°49.930'N 132°06.820'E), 그리고 western island ports 제공 조용한 대안 s to the major Shimanami attractions. These 전통 al fishing harbours 유지 authentic maritime cultures and 제공 excellent opportunities to interact with local fishermen and understanding the daily life of the Seto communities.

Onomichi, on the Honshu mainland near the eastern gateway to the Shimanami, 는 charming hillside city long associated with Japanese cinema and literature. The town climbs steeply 부터 waterfront, with 25 temples connected by a network of narrow lanes and stone stairways. The artistic community, renovated cafes and galleries, and literary associations attract visitors from across Japan. The Senko-ji Temple ropeway 제공 excellent views across the strait towards the Shimanami islands. Moorage 는 available in the fishing harbour and at Setoda on nearby Ikuchijima island.

Tomonoura, west along the coast from Onomichi, 는 중 하나 the best-preserved Edo-period port towns in Japan. For over 1,000 years it served as a tidal waiting station—vessels would anchor here and pause for favourable currents before transiting the Seto. The small, deeply sheltered harbour allows side-tying alongside ancient stone quay walls, an experience that is genuinely transportive. The town's 좁은 거리, 전통 al 술 breweries, temples, and small restaurants reward exploration. The town was used as a filming location for Hayao Miyazaki's film Ponyo, 그리고 setting itself feels almost cinematic—a preserved time capsule of old Japan.

The cycling experience of the Shimanami Kaido is justifiably famous. Bicycles can be rented at various points along the route, 그리고 bridges 제공 spectacular views over the water. Many cruisers elect to leave their yachts at anchor or mooring whilst crew members explore the route by bicycle, creating a multi-faceted experience of the islands.

Cultural Highlights of South 혼슈

South Honshu contains some of Japan's most significant cultural sites, spanning from ancient religious sanctuaries to contemporary art installations. The spiritual geography of the region reflects 세기 of artistic and philosophical 개발.

Naoshima 그리고 Art Islands represent one of the world's most ambitious examples of contemporary art transforming a rural community. The Benesse Art Foundation, a privately endowed art philanthropic organisation, has developed Naoshima, Teshima, and Inujima as venues for world-class contemporary art. The Benesse House Museum on Naoshima integrates architecture and art seamlessly, with works by Andy Warhol, David Hockney, and Jean-Michel Basquiat displayed in spaces designed specifically for them. The Chichu Art Museum, designed by renowned architect Tadao Ando and built entirely underground, houses Claude Monet's water lily paintings in

a space of 놀라운 serenity and beauty. Yayoi Kusama's yellow pumpkin sculpture on the harbour pier is perhaps the most photographed art object in Japan—the whimsical giant pumpkin, viewed against the sea and sky, somehow captures the spirit of contemporary Japanese art.

Naoshima's small port 제공 very limited mooring space—advance planning and early arrival are essential. The alternative is to use nearby Takamatsu as a base and make a day sail to the island, or to anchor off the southern shore in settled weather. Teshima, with its singular Teshima Art Museum (a concrete shell containing a permanent water-droplet installation), 제공 equally remarkable artistic experiences. Inujima, smaller and wilder, preserves a former copper refinery that has been transformed into an art project.

Kurashiki, on the mainland near Okayama, preserves an 놀라운 canal district with whitewashed 전통 al warehouses, many now converted into museums, galleries, cafes, and shops. The Ohara Museum of Art, Japan's first museum of Western art, houses an impressive collection 포함 works by El Greco, Monet, Renoir, and others. The combination of preserved Edo-period streetscapes and world-class art creates an unusually sophisticated 분위기 for a small Japanese city.

Onomichi's 25 temples, connected by stone stairways and narrow lanes climbing the hillside, create a network of sacred spaces. The Senko-ji Temple, at the summit, 제공 both spiritual significance and panoramic views across the strait to the Shimanami islands. The town's literary history—numerous Japanese novelists and filmmakers have been inspired by Onomichi's character—adds another layer of cultural significance.

Tomonoura's preserved Edo-period character includes several 술 breweries, some operating for 세기, where the fermentation process 그리고 historical role of 술 in Japanese culture can be directly experienced. The 좁은 거리 and waterfront setting transport the visitor back several 세기.

Hiroshima's Peace Memorial Park and Museum represent Japan's response to the atomic bombing of 1945. The exhibits are powerful and deeply moving, documenting the immediate humanitarian catastrophe 그리고 long-term health effects of radiation exposure. The park itself, beautifully landscaped along the Ōta River, has become a global symbol of peace advocacy. Visiting the park is considered an essential cultural experience for understanding modern Japan.

고베's preserved Kitano district features Western-style houses 부터 Meiji era, when Japan was rapidly modernising and foreign merchants and diplomats lived in designated concession areas. These elegant buildings 제공 tangible insight into the 놀라운 period of Japan's opening to the West and rapid industrialisation. The architectural styles reflect European influences—Victorian, Art Deco, and various period revival styles—adapted to Japanese building 전통 s and materials.

South 혼슈 Food and Drink

The 음식 문화 of South Honshu 는 중 하나 the region's defining characteristics, 그리고 quality and diversity of regional specialties is remarkable. Each area has developed distinctive dishes reflecting local agriculture, maritime bounty, and 세기 of culinary 전통.

The 세토 내해's maritime bounty forms the foundation of the region's 음식 문화. Oysters—particularly from Hiroshima Prefecture, which 생산 the highest volume in Japan—are served raw, steamed, or grilled. The practice of harvesting oysters and serving them immediately at harbourside

stalls 남아있다 common. Sea bream (tai), one of the most prized fish in Japanese cuisine, features in sashimi, grilled 준비, and simmered dishes. Octopus (tako), both raw and cooked, appears on menus throughout the region. Small shellfish, 포함 ark shells (akagai) and other bivalves, are eaten raw or lightly seared. The practice of consuming 신선한 해산물 hours after harvest 남아있다 standard along the Seto coast.

Hiroshima's 오코노미야키 는 distinct regional variation of the savoury pancake. Unlike the 오사카 version, which is mixed uniformly, the Hiroshima style 는 assembled in distinct layers—cabbage, meat or seafood, egg, noodles (어느 라멘 or udon), all bound together with a special sauce and topped with mayonnaise and bonito flakes. The layered structure means that each bite encompasses multiple textures and flavours. Countless small 오코노미야키 restaurants throughout Hiroshima serve the dish, from casual 서서 카운터 to more refined establishments. The meal is invariably 동반 cold draught beer or, occasionally, warm 술.

오사카's 길거리 음식 문화 is justifiably world-famous. Takoyaki—small spheres of battered octopus, served 데운 and often topped with aonori (seaweed powder), bonito flakes, and special sauce—are available from countless street stalls. Okonomiyaki in 오사카 style (mixed rather than layered) is equally ubiquitous. Kushikatsu, 튀김 skewers of meat, fish, and vegetables, are dipped in shared sauce bowls—the shared utensil is considered part of the charm and authenticity of the experience. Steamed pork buns 부터 551 Horai stalls are legendary; queues often extend several blocks. The unofficial designation of 오사카 as Japan's food capital reflects the sheer variety and quality of casual dining available.

Okayama's regions 생산 distinctive foods. Mamakari, a small silvery fish, is 전통 ally preserved in vinegar and salt, creating a pungent, intensely flavoured condiment. The fish was historically eaten alongside rice as a side dish, 그리고 name translates roughly as 'so delicious it makes you eat extra rice.' Fresh mamakari, when available, is equally fine. The region also 생산 exceptional fresh vegetables and citrus fruits.

Shodoshima (Small Bean Island) is famous for both olive oil and 전통 al soy sauce (shoyu) production. Several family breweries have operated on the island for 세기, using 전통 al methods and local ingredients. The process of soy sauce fermentation, undertaken in large wooden vats buried partially in the ground, 생산 sauces of 놀라운 수심, complexity, and umami intensity. The aroma that permeates the island—a rich mixture of fermented beans, salt, and aged wood—is distinctive and somewhat overwhelming until you acclimate to it. Visiting a functioning brewery and tasting the sauces directly 는 n unforgettable sensory experience.

Kagawa Prefecture, on the Shikoku side of the Seto, is famous for Sanuki udon noodles. The wheat noodles, which are distinctly thicker and chewier than standard Japanese udon, are typically served in a light broth with minimal toppings—perhaps just a raw egg, green onion, and a sprinkle of 텐푸라 scraps. The simplicity of preparation reflects confidence in ingredient quality. A steaming bowl of Sanuki udon, consumed at a small shop near the water, exemplifies the pleasures of regional Japanese food.

고베 beef—the 정품 from 타지마 cattle 사육 the nearby 산—남아있다 one of the world's most 유명 beef products. The meat's 놀라운 마블링, butterfat distribution, and resulting tenderness and

flavour have no parallel. Restaurants throughout 高尾 serve the beef in various 準備, 그리고 price, whilst not inexpensive, is substantially lower than the cost of exported 高尾 beef 해외. A meal of genuine 高尾 beef, whether simply grilled or prepared in a 전통 al sukiyaki format with vegetables and broth, 는 highlight of any visit to the region.

Sake (rice wine) production in the 高尾 district of 高尾, and throughout the 高尾 현, represents some of Japan's finest beverage 전통 s. The 물부터 the nearby 산, 필수 술 brewing quality, flows through the district. Several breweries 제공 투어 and 시음, 그리고 experience of learning 약 fermentation methods, ingredient selection, and regional flavour profiles deepens appreciation for 술 as a serious artisanal beverage. The warming sensation of a cup of high-quality 술 consumed whilst watching the sunset over 오사카 만 or the 세토 내해 is part of the sensory experience of cruising these waters.

와카야마



Wakayama Marina City, positioned at 34°09.700'N 135°10.400'E, marks one of the great entry points for cruisers 접근 Japan 부터 Pacific. The city has earned its reputation as Japan's designated 국제 port of entry, handling roughly one-third of all foreign yacht clearances. For cruising boats, this is both blessing and practical necessity—the officials here know yachts, their paperwork is sensibly organized, 그리고 clearance process is refreshingly efficient. You will find yourself among peers rather than anomaly 위치.

The marina itself is unique: a thoroughly modern complex that weaves together pleasure yachting, commerce, and entertainment in a single sprawling 개발. Your visitor berth—accessed by pontoon and monitored by a responsive harbor office—sits in placid, protected water. Advance reservations are advisable, 그리고 berth fee for a 33-foot boat runs to 약 5,200 yen per day. The 시설 are 종합: a large thermal bathhouse directly opposite the marina (a one-minute walk) 제공 proper hot-spring bathing, whilst coin laundry, 육상 전력, water, and fuel are all on hand. The Kuroshio Market 범위 내 the complex serves excellent 초밥 and fresh tuna 준비, 그리고 European-themed village with its shops and dining keeps you well-provisioned if not always entertained.

Beyond the marina precinct, Wakayama city reveals its heritage as one of Japan's great castle towns. Wakayama Castle dominates the skyline, a sturdy reconstruction overlooking the confluence of the Kinokawa River. The castle grounds are open to visitors and 제공 perspective on 세기 of regional history. More importantly for the spiritually inclined, Mount Koyasan—the high monastic centre of Japanese Buddhism founded in the 9th 세기—위치 land and 는 ccessible via a short 여행. The mountain hosts over 100 temples and welcomes visitors for overnight stays in 전통 al monastery guest houses, where you will dine on exquisite Buddhist vegetarian cuisine and experience the rhythms of monastic life.

The surrounding region is famous for Wakayama's mandarin oranges (mikan), which ripen in late autumn and perfume the coastal hills with their sweet scent. Local markets overflow with these small citrus fruits, 그리고 surrounding hillsides form a patchwork of cultivation terraces. If you arrive in September through November, you will find exceptional fruit—the climate and volcanic soils here are optimal for their production. The local cuisine reflects this bounty, and restaurants 도시 전역 incorporate mikan into both savoury and sweet dishes.

항만 시설

항만 유형	Open 항구 (항구 of entry); Wakayama 마리나 City
계선	Floating pontoons; 방문자 정박지 available; reservations recommended
깊이	3–5 m at 떠있는 부두들
물	정박지의 식수
연료	연료 available at 마리나
전력	Shore 전력 at berths
물품 공급	마리나 City has 가게들 and 레스토랑들; Kuroshio Market (fresh tuna); full city 슈퍼마켓들 by bus/taxi
운송	Bus to Wakayama JR station; 간사이 International Airport 40 min by car

The 기이 반도

The 기이 반도 represents one of the most dramatic and spiritually significant stretches of Japanese coastline. Jutting southward into the Pacific, its eastern and southern shores present a landscape of deep forests, steep ravines, and intimate 어촌 s that seem virtually untouched by the industrial sprawl that characterizes much of modern Japan. Here, the 산 rise steeply 부터 sea, 그리고 population 남아있다 sparse and 전통 al. For the cruiser, the 기이 반도 제공 a welcome return to the quiet, authentic character of Japanese coastal life after the commercial bustle of 오사카 and Wakayama.

The Kumano Kodo pilgrimage trails, which traverse the mountainous interior, carry a spiritual weight that permeates the entire region. These ancient pathways—designated a UNESCO World Heritage Site and one of only two such pilgrimage routes in the world (the other being Spain's Camino de Santiago)—have drawn pilgrims for over a thousand years. The three principal shrines of Kumano Sanzan (the Three Grand Shrines of Kumano)—Kumano Hongu Taisha, Kumano Nachi Taisha, and Kumano Hayatama Taisha—remain profoundly sacred to millions of Japanese. The Nachi Falls (133 metres, Japan's highest waterfall) cascades dramatically down the 산 ide and is itself sacred, featured on the shrine grounds. Whether you are a believer or simply someone moved by the accumulation of 세기 of human devotion, the spiritual 분위기 of this region is palpable.

The Kuroshio Current runs close along the southern and eastern coasts of the peninsula and must be factored into passage planning. This powerful, warm-water current **제공** a welcome boost for eastbound passages but can create uncomfortable sea conditions when it runs counter to local wind and tidal flows. In winter months (November through March), the Kuroshio Current can be particularly active, **그리고** eastern approach to the peninsula **부터** southwest can deliver rough water. For westbound passages along the peninsula coast, plan to be positioned by dawn, when land breezes often **제공** easier conditions before the offshore wind reasserts itself.

Fishing ports along the Kii coast are more widely spaced than those in the **세토 내해**, and provisioning requires careful planning. However, the ports that do exist are authentic working harbours, far removed from tourist infrastructure. You will find yourself among Japanese fishermen and small-boat skippers, **그리고 분위기** is wholly genuine. Fresh fish markets operate early in the morning at all major ports—Nachi-Katsuura in particular is famous throughout Japan for bluefin tuna landings, which peak in autumn and winter (September through March). The sight of these massive fish being unloaded and processed is unforgettable.

Nachi Fishery Marina, at 33°38.630'N 135°56.410'E, serves as the gateway to this **놀라운** region. The approach requires careful navigation: the entrance is located on the western side of a prominent breakwater marked by a one-character kanji symbol painted on its face. Once past the breakwater, the inner harbour **제공** secure moorage with good holding ground. The fishing cooperative area dominates the waterfront, but visiting yachts are accommodated with courtesy and efficiency. The Nachi market, one of Japan's most **유명** fresh fish markets, operates at the port's edge—the bluefin tuna auctions alone are worth the voyage. Local restaurants near the harbour prepare **놀라운** tuna sashimi and grilled fish caught that morning. The onsen at Katsuura (easily accessed by local bus) **제공** authentic hot-spring bathing with views over the Pacific.

Katsuura Fishing Harbor sits just west of Nachi, and whilst less developed as a mooring facility, it **제공** more intimate **로의 접근** the **어촌** life. Approach **부터** north or northeast, and berth stern-to along the innermost quay after seeking permission **부터** fishing cooperative office. The harbor is completely sheltered and **제공** excellent holding ground. The principal attraction here **는** food: Katsuura has three notable restaurants specializing in bluefin tuna (maguro), where the fish is prepared sashimi-style, grilled, boiled in broth, or served over rice. The spiny lobster (ise-ebi) is equally **유명** and available in autumn. Local onsen **시설** at Katsura Onsen Hotel **제공** hot-spring bathing with views across Kumano Bay.

The southern coast of the peninsula—the dramatic eastern and southern approaches to Cape Shiono-misaki (the southernmost point of Honshu)—presents formidable coastal scenery and genuine navigation challenges. The coast at Kushimoto, near Cape Shiono-misaki, and continuing eastward through Susami and Shirahama **제공** mooring opportunities in smaller, more protected basins. Kushimoto Port itself sits at 33°27'N 135°45'E in a sheltered pocket, though the approach requires good visibility and care with set nets. Once inside, the port **제공** basic **시설** and a genuine **어촌 분위기**. The cape itself **는** ccessible by road and **제공** stunning views of the Pacific coastline stretching eastward. Nearby Taiji Port **그리고** smaller basins at Oki Island Fishing Harbor **제공** alternative stopping points for those exploring this dramatic stretch of coast. Susami Port, further east, specializes in alfonsino (kinmedai) fishing and **제공** harbour-adjacent restaurants serving this prized deepwater fish.

Shirahama Tunasirazu Marina, at the western approach to the peninsula near Tanabe, 제공 a gentler entry point for those wishing to explore the region without the more demanding navigation of the peninsula's exposed coasts. The pontons here accommodate regular moorings, though visitor berthing can be limited. The thermal bath complex (onsen) is exceptional—Shirahama has been a hot-spring resort for 세기—그리고 bathing 시설 are premier-quality. From here, the Kumano Kodo trailheads are accessible by short road 여행 s, making th 는 n excellent base for combining sailing with hiking the pilgrimage trails. Tanabe Port, just to the west, 제공 additional mooring and serves as another gateway to the inland shrines and trails. Both Ao Fishing Harbor 그리고 smaller anchorages in the western approach 제공 respite for cruisers seeking quieter, less-developed spots before venturing into the peninsula's more dramatic eastern reaches.

Anori Port (34°21.920'N 136°53.850'E), at the very tip of the Shima Peninsula in Mie Prefecture, merits special attention. The Anori Cape Lighthouse — notable for its rectangular design rather than the typical cylindrical form — 는 중 하나 Japan's few lighthouses officially open to public visits, and commands panoramic views across Ago Bay. Ago Bay itself 는 birthplace of cultured pearls; Mikimoto Kōichi first successfully cultivated pearls here in 1893, 그리고 bay 남아있다 Japan's foremost pearl-producing region. Visiting the pearl farms by day and anchoring off Anori in the evening 제공 one of the 기이 반도's quintessential experiences. Anori fishermen also 생산 a local speciality: Anori fugu, a pufferfish winter preparation that has earned regional designation. The harbour approach is straightforward; anchor or moor at the fishing quay, obtaining permission 부터 fishermen's cooperative before settling in.

Hamashima Port (34°17.100'N 136°45.400'E) sits deep in Ago Bay, a landlocked waterway that 제공 some of the most sheltered cruising on the Kii coast. The approach through the bay's pearl farm buoys requires careful pilotage — the mooring buoys are numerous 그리고 channels 사이 m narrow — but the effort 생산 a harbour of 놀라운 tranquillity. Hamashima serves as an ideal base for exploring the inner bay, where osprey and egrets feed over the pearl nets and small wooden boats tend the long-lines in near-silence. The coast road connects to Ise-Shima, providing 로의 접근 Ise Shrine, 그리고 region's culinary identity centres on Ise lobster, abalone, Manila clams, 그리고 handmade Ise udon noodle, its thick noodles served in a dark sweet broth quite unlike any other udon preparation in Japan.

Hikimoto Yaguchi Inlet (引本港矢口浦) 제공 a hidden refuge on the inner Kii coast, tucked into the deeply indented geography that characterises this section of Mie Prefecture. The inlet 제공 calm water and complete protection from ocean swell — a significant advantage on a coast where swell penetration can make otherwise attractive anchorages untenable. Access to the broader Kumano Kodo UNESCO World Heritage pilgrimage network is feasible from here; the ancient trails connect the three Grand Kumano Shrines and represent one of Japan's most spiritually significant walking routes. The historic hot springs of Yunomine, Kawayuu, and Watarase — some of Japan's oldest documented thermal baths — lie 접근 by land. Fuel and provisioning are minimal; plan self-sufficiency before entering.

나고야와 이세 만



Ise Bay, enclosed 사이 기이 반도 to the south 그리고 Atsumi Peninsula to the north, 는 fundamentally different cruising experience 부터 기이 반도 or the 세토 내해. The bay contains Nagoya—Japan's third-largest city 그리고 epicentre of the country's automotive industry. The waters are 교통량이 많음 by commercial shipping, 그리고 분위기 is industrial and busy. For cruisers accustomed to quiet anchorages and pastoral surroundings, the bay presents a marked shift in character. However, it possesses significant historical and cultural importance, 그리고 surrounding region 제공 important onshore attractions that reward a 짧은 방문.

Nagoya itself deserves brief exploration, though few cruisers choose to berth 범위 내 the commercial port. The city is famous throughout Japan for its distinctive regional cuisine: 미소 katsu (breaded pork cutlet served with dark 미소 sauce), hitsumabushi (freshwater eel served in multiple 준비), and kishimen (flat wheat noodles in light broth) are beloved comfort foods that appear on menus 도시 전역. Nagoya Castle, reconstructed after wartime destruction, dominates the city center and 제공 insight into feudal military architecture and design. More profoundly, the city serves as the southern anchor of Japan's industrial heartland, and understanding Nagoya's economic importance illuminates much of modern Japan.

The Ise Grand Shrine (Ise Jingu), located on the Shima Peninsula to the southeast, 는 most sacred site in Shinto practice—dedicated to Amaterasu, the sun goddess and supreme deity in the Shinto pantheon. The shrine complex is rebuilt entirely every twenty years in an 놀라운 ceremony that has continued unbroken for thirteen 세기, with the next rebuilding scheduled for 2033. The surrounding old town of Oharai-machi features 전통 al wooden shops and restaurants that create an 분위기 of pre-modern Japan. A pilgrimage to Ise, or at minimum a day-trip to the shrine, 제공 cultural and

spiritual context for understanding Japan's deepest religious 전통 s. The 여행 south from Nagoya area moorings is straightforward and rewarded by one of Japan's most significant cultural sites.

The northern entrance to Ise Bay is marked by Cape Irigo, at the southern tip of the Atsumi Peninsula. Irigo Fishing Port, at approximately 34°32'N 137°08'E, 제공 a working fishing harbour with basic 시설 and genuine village 분위기. The approach is straightforward 부터 southwest; berth stern-to along the inner harbour wall after seeking permission 부터 local fishing cooperative. The area is famous for whitebait (shirasu) and other small fish 준비, and local markets here rival any in the region for freshness and quality. The surrounding Atsumi Peninsula 제공 beach access and hot-spring resorts, making th 는 pleasant stop for crews seeking to break the 여행 사이 기이 반도 그리고 industrial coast to the east.

Himakajima, a small island at approximately 34°39'N 137°03'E in the northern reaches of Mikawa Bay (the northwestern arm of Ise Bay), has become popular with day-trippers and weekend cruisers from Nagoya. The island 제공 simple moorage in the village harbour and has developed a 적당한 tourist infrastructure: restaurants, shops, and a small inn. The bathing 시설 here are adequate, though not exceptional. The primary appeal of Himakajima is its accessibility to Nagoya-based cruisers and its role as a way station for those transiting the bay. The waters around the island are shallow and require care with navigation, particularly at low tide. Nearby Shima Yacht Harbor and Gokasho Inlet 제공 additional mooring options for cruisers exploring this northern bay region, with Gokasho specializing in local delicacies 포함 cultured pearls and Ise udon noodles.

Several smaller fishing harbours dot the inner reaches of Mikawa Bay. Kowaura Harbor, Nishiki Port, Kuki Inlet, and Kata Port are working harbours that 제공 basic 시설 and authentic 어촌 분위기 s. The Shima Peninsula features numerous small anchorages and fishing ports, and Miwasaki Fishing Harbor serves as a useful stopping point for those exploring the eastern shore. These harbours are less developed than major marinas but 제공 far better value and character; provisioning is straightforward at village stores and local fish markets.

Fukuda Fishing Port, located on the Shizuoka coast at approximately 34°44'N 137°48'E between Omaezaki and Hamamatsu, serves as a useful intermediate stop for cruisers transiting the coast eastward toward Tokyo Bay. The port 제공 basic 시설, good holding ground, and a working 어촌 분위기. Fresh fish markets operate early each morning, and 지역 음식점 near the waterfront serve excellent grilled and simmered fish 준비. The approach 부터 southwest is straightforward, 그리고 inner harbour 제공 complete protection from swell.

Marina 시설 around Ise Bay tend toward the expensive end of the spectrum and rarely 제공 the character or convenience of smaller fishing ports. The major marinas—Toba Marina (associated with the Mikimoto pearl farming operations) and larger commercial 시설 near Nagoya—cater primarily to domestic Japanese pleasure boating and often lack the amenities or 분위기 that appeal to long-distance cruising yachts. For extended stays in the region, basing yourself at smaller working fishing harbours such as Irigo, Himakajima, or Fukuda 제공 better value, superior local food and provisioning, and a far more authentic experience of Japanese coastal life.

The passage through Ise Bay requires attention to tidal timing, particularly through the major straits. The Kuroshio Current's influence diminishes as you move northwestward into the bay, but local tidal streams can remain strong. Most cruisers plan their transit to be completed during

daylight hours, and afternoon departures 부터 기이 반도 with arrival in the Ise Bay area by dusk are typical. The bay itself 제공 good holding ground and safe anchorages, but commercial shipping is constant, making a proper radar watch essential for overnight passages.

항로 Planning: South 혼슈

South Honshu 제공 two fundamentally contrasting cruising experiences, and your passage planning strategy depends almost entirely on which experience you prioritize. The 세토 내해 is sheltered, densely populated with islands and fishing ports, and rewards slow, leisurely exploration at a pace measured in weeks rather than days. The Pacific coast—the seaward face of the 기이 반도 and beyond—는 more demanding transit route with longer passages between ports, fewer stops, and exposure to the open ocean. Most cruisers transit the 세토 내해 to reach Wakayama 그리고 기이 반도, then 어느 explore the peninsula coast thoroughly or transit it quickly en route to Tokyo Bay 그리고 Japanese east coast.

A typical eastbound itinerary follows this pattern: Enter the 세토 내해 through the Kanmon Strait in the west → explore the islands and coast at leisure (plan on two to four weeks for a thorough experience) → transit the Akashi Strait at slack-water tide, 접근 고베 and 오사카 (allow three to five days for this section, though experienced crews move faster) → continue east to Wakayama (one to two days) → explore or transit the 기이 반도 coast with stops at Kushimoto, Shingu/Katsuura, and Nachi Fishery Marina (two to five days depending on your exploration pace) → continue northeast toward Nagoya and Ise Bay or alternatively, make a direct offshore passage to Tokyo Bay. A 철저한 탐험 of this entire coast typically requires six to eight weeks of cruising time.

Tidal timing through the major straits is your primary planning constraint. The Kanmon Strait has strong tidal streams (up to 8 knots in spring tides) that require precise timing for safe transits. Slack water occurs roughly twice daily, and published tide tables should be consulted well in advance. The Akashi Strait, between Honshu and Awaji Island, is even more formidable: tidal streams 초과 가능 10 knots near the major bridge, and eddies and whirlpools form in certain tidal conditions. However, outside the main channel, smaller vessels can find slack-water routes along the coast. Many cruisers prefer to transit these major straits during the hours of darkness when commercial shipping is lighter and when slack water can be more precisely identified.

The Kuroshio Current 는 second major planning consideration. This powerful warm-water current flows northeastward along the southern coast of Japan and can assist your passage dramatically if you are eastbound—or can create uncomfortable sea states if the current runs counter to the local wind. In winter months (November through March), the current is particularly active, and eastbound cruisers frequently benefit from a 1 to 2-knot push. However, when strong northern winds blow against the current, the resulting seas can be steep and uncomfortable. Monitor weather forecasts carefully during the winter season, and be prepared to delay your departure 부터 기이 반도 if conditions look marginal.

Westbound passage along the 기이 반도 coast requires different tactics. The current creates a headwind, but the coast itself 제공 numerous mooring opportunities and protection in various harbours. Plan to be underway before dawn, taking advantage of overnight land breezes that often blow offshore. By mid-morning, the sea breeze typically reasserts itself, and you will find yourself beating to windward. Many westbound cruisers choose to island-hop along the coast, making short daylight passages and using local harbours and anchorages to advantage.

Weather patterns shift dramatically as you move through South Honshu's seasons. The summer months (June through August) bring the risk of typhoons, which develop in tropical waters to the

south and can track rapidly northward. Typhoon season is genuinely dangerous, and cruisers should 어는 bypass this period entirely or position themselves in secure harbours well before the typhoon season peaks. Autumn (September through November) is excellent cruising weather—clear skies, moderate winds, and good visibility. Winter (December through March) brings cooler temperatures and stronger winds but generally clear weather. Spring (April and May) 는 Iso favourable, though the season is brief and crowded with cruisers arriving for the prime cruising months.

Provisioning along South Honshu is straightforward. Major cities like 고크베, 오사카, and Nagoya 제공 full provisioning, while even small 어촌 s typically have at least a convenience store (konbini) and local markets with fresh fish and 생산. Fuel is 이용 가능 most marinas and fishing harbours. However, planning your provisioning stops strategically is important—the 기이 반도 coast, in particular, has fewer stops, and your supp 위치 should be managed with care if you plan extended time exploring that region.

A final note on 항로 planning: the 항해 season for South 혼슈 typically runs from late April through early November, with September and October representing the peak 달 for 날씨, visibility, and comfort. However, some experienced 항해자들 prefer May through early June (just after the 봄 sailing season) or late September through early November (after the peak 여름 tourist season) for a balance of 우수한 날씨 and fewer crowds. Plan your itinerary accordingly, and allow yourself flexibility to extend your stay in regions you particularly enjoy—this 해안 rewards leisurely exploration far more than hurried 통과들.

Chapter 7: North 혼슈

도쿄 Bay



Tokyo Bay 는 great maritime crossroads of eastern Japan, where the intensely urbanized waters around Yokohama 그리고 inner bay give way to the more open, transitional ports of the Miura and Boso peninsulas. It 는 중 하나 the world's busiest waterways, thick with commercial traffic, yet for the visiting cruiser it 제공 something invaluable: world-class 시설, safe harbours, excellent provisioning, and 근접 Japan's largest metropolitan area. The cruiser's strategy is simple: base yourself at Yokohama, Tateyama, or Enoshima, use these as your jumping-off points, and venture into the inner bay cautiously, timing your transits to avoid the heaviest shipping traffic in the Uraga Channel 그리고 organized traffic separation schemes that govern movement through these crowded waters.

Yokohama (35°26'N 139°38'E) 는 principal yachting centre for the entire Bay region, home to the magnificent Yokohama Bayside Marina with over 1,200 정박지 accommodating everything from 적당한 cruisers to superyachts of 70 metres with 6-metre draught. The marina is professionally managed and 종합 ly equipped, though the fees reflect its prime location. The city itself 는 cosmopolitan port town with every facility the cruiser could want: excellent restaurants, museums, 그리고 atmospheric Yokohama Chinatown—the largest in Japan and among the largest in the world, a warren of narrow alleys lined with Chinese dim-sum houses, noodle shops, and steaming pots of xiaolongbao. The adjacent Minato Mirai waterfront re 개발 has shopping, the Cup Noodles Museum (a surprisingly engaging experience), 그리고 Landmark Tower observation deck with panoramic views across the bay. Yokohama 는 Iso a designated Open Port for 국제 clearance, essential if you're arriving from 해외. The Kanazawa Bay location puts the marina somewhat south of the 시내 중심, but the JR Kanazawa-Hakkei station is nearby, with direct trains to Yokohama centre (20 minutes) and central Tokyo (1 hour). Provisioning is straightforward: the adjacent Bayside Marina shopping complex has restaurants and shops, whilst full city-scale provisioning—fresh fish markets, supermarkets, and specialist food shops—is readily accessed by train.

The Miura Peninsula, reaching south into the Bay from near Tokyo, terminates at Misaki (35°08.420'N 139°36.970'E), once one of Japan's most important tuna-fishing ports and still famous for its maguro market. The approach to Misaki requires careful navigation: a red lighthouse marks the left side of the entrance, with a prominent green buoy to starboard and a narrow, guarded breakwater extending 부터 starboard side. Plot a 305-degree course aligned with the Joga-shima

Bridge, 유지 ing faithful adherence to this heading as you pass the green buoy to port, then the red buoy to starboard, then the white lighthouse to port and red lighthouse to starboard. The harbour itself is protected and 제공 good anchorage in mud and sand. The Misaki Fisherina Wharf charges 1,030 yen on weekdays (mooring fee independent of vessel length is 2,580 yen; water costs 500 yen from a hose near the administrative office). The great attraction here 는 food: the tachihana maguro restaurant sits right at the quay, serving 놀라운 fresh tuna at prices that reflect the daily catch. Better still, the restaurant 제공 public bathing 시설, recently confirmed as free (long may it continue). If the restaurant's onsen is full, the Quartz bathhouse 는 short bus ride away, costs 450 yen, and 제공 western-style 시설. The nearby Joga-shima Island, just offshore, has a pleasant harbour of its own and makes an easy half-day excursion. For provisioning, a bus runs to the supermarkets near Misaki-guchi station. Come in sakura season—the cherry blossoms frame the Miura coast beautifully—or in early spring when the local daikon radishes are at their finest.

North of Misaki 위치 Aburatsubo (Abura Bay; 35°09.530'N 139°36.830'E), a more intimate anchorage favoured by Japanese weekend sailors. The bay entrance contains numerous submerged rocks and fish trap nets along the northern side, so precise navigation is essential. Once inside, the holding is good 그리고 bay 제공 shelter from most directions. The shoreline is quiet and residential, quite different 부터 commercial bustle of Misaki. This 는 place to anchor, tender ashore for a beach walk, and enjoy the relative tranquillity so rare around Tokyo.

The Boso Peninsula, on the eastern side of the Bay, 제공 several useful ports for those heading in or out. Tateyama (34°59'N 139°50'E area) sits at the southern entrance to Tokyo Bay and marks one of the most important transition points 사이 sheltered inner bay 그리고 open Pacific. Tateyama Marina 제공 secure 정박지 with water and electricity; Tateyama Bay itself 는 중 하나 the best anchorages in the entire region, holding well in mud and sand with protection from all winds save strong souther 위치. Many cruisers use Tateyama as a staging point, timing their transit through the inner bay to avoid the heaviest commercial traffic. The city has a large Aeon supermarket and an excellent fish market; provisioning is good. Further north along the Boso coast lie Chikura (34°57.400'N 139°57.820'E), Funakata (35°01.300'N 139°50.720'E), and Katsuura (35°08.610'N 140°18.580'E), all working fishing harbours where visiting yachts are welcome. Katsuura is particularly lively, congested with large bonito fishing vessels that queue at the entrance during the morning fishing hours; wait outside until the rush passes, then enter. Obara (35°15.400'N 140°24.200'E) on the outer coast 제공 로의 접근 the open Pacific and is favoured by those pushing north towards the Izu Peninsula.

Enoshima and Sagami Bay (35°18'N 139°29'E area) represent some of the most popular sailing grounds near Tokyo. Enoshima, a small island connected to the mainland by a bridge near Fujisawa, hosted the sailing events for the 2020 Tokyo Olympics and 남아있다 a centre of Japanese recreational sailing. The Enoshima Yacht Harbor is well-equipped and easily reached from Tokyo by train—a consideration when provisioning or arranging 수리 s. On clear days, Mount Fuji rises majestically across Sagami Bay, one of the classic views that draws photographers and artists to this coast. The bay itself is relatively deep and open, providing good sailing in moderate conditions and 제공 ing 로의 접근 the Izu Peninsula to the south. Currents in Sagami Bay are influenced by the warm Kuroshio Current, which can push northward with surprising force; check current charts before departing and plan your passage accordingly.

Sailing in Tokyo Bay itself requires constant vigilance and respect for the shipping lanes. The bay is one of the busiest waterways in Japan, with container ships, tankers, and ferries moving in continuous procession. Traffic separation schemes are rigorously maintained. The Uraga Channel at the bay's entrance is particularly congested; small craft must stay well clear of the main shipping channels. The water quality has improved dramatically in recent decades—it is now safe for swimming, and views of the Tokyo skyline, the Rainbow Bridge, and vast container terminals are genuinely impressive. Most visitors, however, wisely base themselves at Yokohama, Tateyama, Enoshima, or the Miura Peninsula rather than attempt to find a berth closer to central Tokyo. If you wish to experience Tokyo water, commercial marinas occasionally have short-term berths available, but availability is extremely limited and advance booking is essential. Come in spring for sakura season, when the cherry blossoms along the shoreline create stunning backdrops; eat ramen at the famous tonkotsu stalls in central Tokyo, or chop and sashimi at Yokohama's fish markets. The Bay may be crowded, but it is undeniably Japanese and undeniably special.

항만 시설

항만 유형	Open 항구 (항구 of entry); Yokohama Bayside 마리나
계선	1,500 capacity (~1,200 currently occupied); 50+ 방문자 정박지; yachts up to 70 m; 6 m draught
깊이	4–6 m 정박지에서
물	Potable water 정박지에서; good pressure
연료	Fuelling 역 at 마리나
전력	Shore power 정박지에서 (100V and 200V)
물품 공급	Adjacent shopping complex; full city 식료품 공급 by train (20 min to Yokohama centre)
수리	On-site 수리 서비스; 종합 해양 서비스 in greater Yokohama and Tokyo
운송	JR Kanazawa-Hakkei 역 (5 min); train to Yokohama (20 min), 도쿄 (1 hr); Narita 공항 (1.5 hrs by train)
요금	프리미엄 도시 요금 - 35 피트 요트의 경우 밤에 ¥10,000-¥20,000+ 를 예상

오가사와라 제도(보닌 제도)

For the cruiser seeking the ultimate offshore adventure 접근 of Japan, the Ogasawara Islands lie roughly 540 nautical miles south of Tokyo in the Pacific Ocean, a true oceanic outpost and one of Japan's most remote inhabited places. These subtropical volcanic islands are a UNESCO World Heritage Site, designated for their 놀라운 and unique ecology: the islands are often called the

'Galapagos of the Orient' because they harbour endemic species found nowhere else on earth. The main settlement is on Chichijima Island, which has Futami Harbor (27°05.63'N 142°11.74'E) as its sole port of entry. The approach to Futami in daylight is essential—avoid any attempt at a night entry, as groundings are not uncommon. Look for the red lighthouse at the harbour entrance (position it to starboard) 그리고 short single-row breakwater to port, with a distinctive large green-roofed building visible ahead. The designated mooring for visiting yachts 는 blue 'Refuge Quay' inside the fishing harbour, well-protected and secure. Water delivery requires advance arrangement through the village administration; the construction-water-department will arrange tanker-truck delivery to the quay. There are western-style toilet 시설 a short walk away. For other needs—fuel, laundry, hot baths—enquire at the harbourmaster's office; the islands are small and supp 위치 are limited.

The passage from Tokyo or Shimoda to Ogasawara takes four to seven days depending on weather conditions and how the Kuroshio Current runs. This is true blue-water sailing, not a casual day trip. There is no air service to the islands; the only regular transport 는 25-hour ferry from Tokyo that sails roughly once weekly, so visitors to Ogasawara—whether by yacht or ferry—are committed to staying. The voyage itself is rewarding: you cross the warm, deep waters of the Kuroshio, watch the continental shelf fall away beneath you, and gradually transition to oceanic conditions. Stock your boat well before departure. Plan for ten days to two weeks on the islands to justify the passage and recover 부터 여행. The waters surrounding Chichijima 그리고 neighbouring Hahajima are warm, clear, and teeming with 놀라운 해양생물: spinner dolphins pod frequently, humpback whales move through from February to April on their migratory routes, green sea turtles nest on remote beaches, 만타레이 patrol the drop-offs, 그리고 coral reefs are spectacularly biodiverse. The diving and snorkelling are world-class.

The subtropical character of Ogasawara means that weather planning is critical. Typhoons can strike from June through November, and when they do, there is no sheltered harbour in Futami comparable to those on the mainland. Develop a contingency plan: if a typhoon appears on the forecast, secure the boat and evacuate to high ground, or arrange passage out on the ferry. The summer months (July–September) see the warmest water, the most tropical fish species, 그리고 highest risk of typhoons. Winter and early spring (December–March) are quieter and often settled, though the ferry can be delayed by heavy weather. Visit in February or March for humpback whales and calm conditions.

Visiting Ogasawara requires advance planning and permission. Contact the Ogasawara Village Office well before your arrival to arrange mooring, obtain any necessary permits, and give them advance notice of your arrival date and vessel details. The islands are protected—this is not casual cruising territory, but a carefully managed UNESCO World Heritage Site. The restrictions exist because Ogasawara's endemic species are profoundly vulnerable, 그리고 islanders have worked hard to preserve their unique home. Respect their regulations, explore responsibly, and leave the islands as pristine as you found them.

The islands themselves 제공 놀라운 experiences. Chichijima has 적당한 provisioning—enough for basic supp 위치 if you stock your boat well in Tokyo. There are small restaurants and minshuku (전통 al inns) in the main settlement. The beaches are pristine, the water is warm, 그리고 sense of having reached a true frontier is unmistakable. Hahajima, the second main island, is quieter still and requires boat transportation from Chichijima; it 제공 excellent anchorages and outstanding

diving. The smaller outer islands are accessible only by boat and require settled weather and careful seamanship. If you have come this far, take time to simply be present: watch the dolphins, swim above the coral reefs, and contemplate the fact that you have sailed *초과* familiar Japan and reached somewhere genuinely wild and precious.

이즈 반도와 섬들



Izu represents Japan's supreme onsen destination, 그리고 waters of the Izu Peninsula and its volcanic island chain 제공 the cruising sailor a remarkable marriage of nautical challenge 그리고 rmal reward. From Atami ($35^{\circ}05.670'N$ $139^{\circ}04.900'E$) in the north to Shimoda at the peninsula's southern tip ($34^{\circ}40.400'N$ $138^{\circ}57.300'E$), 그리고 n southward into the Pacific where the Izu Islands stretch like a string of dark volcanic pearls, this region encompasses some of the most dramatic and rewarding cruising waters 접근 of Tokyo Bay. The clear waters influenced by the warm Kuroshio Current 그리고 놀라운 natural hot springs make Izu a place where sailors routinely moor near excellent onsen—a luxury found nowhere else in Japanese waters.

Approaching the Izu Peninsula 부터 north, Atami and Ito ($34^{\circ}58.430'N$ $139^{\circ}06.200'E$) serve as the region's principal onsen resort towns. Atami is steeped in literary and historical significance, the setting for Ozai Korin's tale of doomed love, and home to thousands of bathing 시설 ranging from opulent ryokan to simple public bathhouses. Exercise caution on entry: submerged rocks lurk off Uosasaki Promontory, and ferry traffic 부터 Izu Oshima ferries creates a busy waterway. Proceed with the lighthouse bearing south to port 그리고 breakwater bearing north to starboard, 유지 ing the narrow passage 사이 m. Once secure at your mooring, the town 제공 exceptional day-use public hot springs—Kanichi and O-miya statue remain the romantic 중심 of local lore. The cuisine here specializes in golden eye snapper (kinmedai), dried fish 준비, and hot spring eggs, quintessential Atami souvenirs. Ito, just down the coast, rivals Atami as a hot spring destination and 제공 fresher seafood—spiny lobster and horse mackerel are the regional specialties—though cruising yachts have been restricted to authorized moorings in recent years; contact the harbormaster well in advance.

Inatori ($34^{\circ}46.420'N$ $139^{\circ}02.830'E$) sits on the eastern Izu coast between Ito and Shimoda, a 어촌 renowned throughout Japan for a single product: kinmedai—the golden eye snapper—simmered in

such distinctive fashion that 'Inatori kinmedai' has become a national brand. The approach presents challenges: the northern and southern breakwaters converge at the narrow harbour entrance, and shallow underwater rock formations lie beneath the northern breakwater. Proceed with caution during spring tides when even twenty metres offshore yields only two metres of sounding; the lee of the north breakwater 제공 mooring space 제공 d you anchor stern-fashion and 유지 vigilant watch. The local hot spring bathhouse sits seven minutes' walk 부터 harbour, and Tsumiaki Cape nearby bursts with winter narcissus blooms. Most visitors arrive specifically to taste the kinmedai in 지역 음식점, though several minshuku 제공 숙박 with meals.

Shimoda, at the Izu Peninsula's southern extremity (34°40.400'N 138°57.300'E), is steeped in the history of Commodore Perry's Black Ships and Japan's forced opening in 1854. Navigate carefully through the submerged and partially submerged rocks scattered between Iroizaki Promontory 그리고 harbour entrance, using Misago Island as your directional reference. The eastern approach off Tsumiaki Cape frequently develops heavy seas and should be avoided; take an offshore position instead. Three mooring options await: the Inoshizawa River lateral mooring for smaller vessels (rafted arrangement, typically 4,000–4,500 yen), the Inoshizawa River downstream pontoon operated by Shimoda Boat Service, or their fronting pontoon—all 제공 ing 담수 and electricity. The harbour 는 working fishing port yet welcomes cruisers with 놀라운 warmth. Walk to the public bathhouse (seven minutes) to soak in Shimoda's excellent hot spring, then explore Ryozenji Temple where the first American consul lived, the Perry Road historic district with its 세기-old stone warehouses, 그리고 atmospheric Ryozenji-dori street lined with namako walls. The local golden eye snapper is prepared in simmering, sashimi, and dried 준비; restaurants throughout town feature kinmedai set meals. White Sand Beach nearby 제공 Izu's most scenic bathing.

The west coast of the Izu Peninsula presents a contrasting character: a dramatic rocky coastline facing Suruga Bay with Mount Fuji rising beyond. On clear days, the volcanic cone dominates the western horizon from almost every harbour—an unforgettable backdrop. Meura (34°39.7800'N 138°46.900'E) 위치 at the peninsula's southwestern extremity and marks the approach to Iroizaki Cape and its dramatic lighthouse. The harbour entrance funnels into two branches; starboard leads to Meura, port to Koura. Exercise extreme caution during westerly winds, which create significant wave propagation and surge: conditions can escalate from moderate forecasts to ten-knot blows with wave impacts simulating tropical storm intensity. Meura's reputation rests on its natural anchorage design and sheltered configuration, making it a refuge for those caught in poor conditions. Fresh water is 이용 가능 public fountains, 그리고 adjacent Hategatsuki Cliff hosts a wild Japanese macaque population. The region 남아있다 quieter and more remote than the eastern Izu coast; food and fuel are limited.

Koura (34°40.100'N 138°47.200'E), immediately south of Meura, presents a different challenge: it is fundamentally a 어촌 with no designated yacht 시설. Substantial fishing net assemb 위치 block casual approaches; navigate with Meura lighthouse bearing due east to thread 사이 nets. The harbour interior accommodates only transient fishing vessel moorings; attempting to remain risks anchor cables entangling returning vessels. For the cruiser willing to explore, the views of Suruga Bay and Mount Fuji are exceptional, 그리고 handful of 지역 음식점 serve fresh Suruga Bay horse mackerel and mackerel dried 준비. Toi hot spring fugu (pufferfish) cuisine represents the region's culinary signature.

Progressing along the western Izu coast, Numazu (35°04.80'N 138°51.07'E) at Suruga Bay's head 제공 a completely different experience: the 'Deep Sea Fish Town.' The harbour master's office fronts the Numazu Fish Market where 놀라운 Suruga Bay creatures are landed daily—sakura shrimp, whitebait, spiny spider crab, and horse mackerel of the highest quality. Berthing availability 남아있다 limited, 그리고 inner fishing harbour requires navigating large water gates with barely adequate mast clearance. Fresh water infrastructure 는 bsent; provisioning in advance is essential, though the 'Fish Market INO' 제공 훌륭한 시설. For the cruiser interested in exploring, this harbour embodies working Japan in a way few others do. The harbour's scenic backdrop features Mount Fuji on clear days, 그리고 Numazu Port Deep Sea Aquarium—the world's first deep-sea fish facility—showcases the remarkable creatures drawn 부터 se deep waters.

Enoura Yamaha Marina Numazu (35°03.00'N 138°53.70'E) 제공 a significant alternative to the busy fishing port. The pontoon mooring costs 2,100 yen—comparable to Shonan-region 시설—그리고 protected 정박지 제공 refuge 부터 often-rough waters of Suruga Bay. From these western Izu harbours, the contrast between east and west becomes apparent: the east coast is dominated by onsen resorts and tourism infrastructure, whilst the west 남아있다 fundamentally a working fishing coast with dramatic volcanic scenery, Mount Fuji vistas, and a profound remoteness.

Toi (35°54.78'N 138°47.15'E) and Matsuzaki (34°44.930'N 138°45.640'E) represent the west coast's principal established harbours. Toi 는 n established hot spring destination with exceptional town infrastructure—multiple onsen 시설 include the harborside Benten-no-Yu (accessible 범위 내 six minutes' walk). The harbour accommodates both southern embankment and approach-position moorings; cooperative authorization 남아있다 variable and consultation-based approach is recommended. For provisioning, the large AOKI supermarket 제공 종합 supp 위치; multiple dining establishments capitalize on the local Suruga Bay fish catch. Matsuzaki features a dramatically aesthetic composition: an expansive sand beach, distinctive namako-wall architecture preserving heritage, and atmospheric riverside setting. Moor on the left-embankment position upstream; the right embankment experiences pronounced shallow draft conditions and creates grounding hazard. River left embankment 숙박 제공 'exceptional facility.' For bathing, resort day-use access (Izu Matsuzaki-so and Ryokan Shinshima, ¥1,000 fee) 제공 hot spring immersion. Sunfresh Mita supermarket and Circle K 제공 provisioning; Matsuzaki-so frontal coin laundry facilitates laundry operations. Tago (around 34°49.730'N 138°45.960'E) 위치 between Matsuzaki and Koura, presenting complex entry procedure but ultimately rewarding those willing to navigate. All western Izu harbours 제공 hot spring access (Toi, Doga Island, and Matsuzaki) and feature Suruga Bay-facing outdoor bathing 시설 at resort 숙박 s.

Beyond Matsuzaki, the southern stretch of the Izu west coast contains a cluster of very small fishing harbours spaced only a few nautical miles apart: Omosu (35°01.10'N 138°53.20'E), Kou (35°01.60'N 138°50.60'E), Ukusu (34°51.10'N 138°46.27'E), Arari (34°49.730'N 138°45.960'E), Hagiya Inlet, Iwachi, Ishibe, and Kumomi. This group 위치 범위 내 the 5.8-nautical-mile stretch from Matsuzaki to the Hategatsuki Cape promontory — navigable in a morning. Each requires threading fishing net fields using designated net-clear tracks; the approach beacons are minimal and chart coverage at large scale is sparse. What these small harbours 제공 in return is complete authenticity: there are no visitor 시설, no tourist infrastructure, and no other yachts. The communities are tiny 어촌 s whose

rhythms have changed little in decades. For the sailor willing to anchor and go ashore by dinghy, each 제공 a glimpse of coastal Japan that has retreated from most of the more accessible harbours.

Arari (安良里) stands out even among this cluster for a specific natural feature: Kogane Cliff, a dramatic orange-hued rock formation immediately to the south that is designated as a sunset-viewing point. The Doga Island Heaven Window Cave — 에서 접근 Arari by sightseeing vessel — 제공 the unusual experience of viewing the sky through a sea-carved aperture in the island rock. At the northern end of the cluster, Omosu and Kou are the most accessible, both approachable via a net-clear track without exceptional difficulty. The entire west Izu coast shares the same onsen heritage — Toi Hot Spring, Matsuzaki Hot Spring, and Doigashima Hot Spring are collectively known as "West Izu Thermal Waters" — 그리고 regional cuisine centres on Suruga Bay horse mackerel, mackerel dried 준비, 그리고 놀라운 deep-sea creatures landed at Numazu: sakura shrimp, spiny spider crab, and 해양생물 rarely seen at table elsewhere in Japan. The Numazu Port Deep Sea Aquarium, the world's first facility dedicated exclusively to deep-sea fish, 는 short passage up the coast from this cluster.

Crossing 부터 peninsula to the Izu Islands marks a transition from sheltered cruising to more oceanic sailing. The volcanic Izu Islands—Ōshima, Toshima, Niijima, Shikinejima, Kōzushima, Miyakejima, and Hachijōjima—stretch south into the Pacific, representing some of the finest island cruising 접근 of Tokyo Bay. The Kuroshio Current dominates passage planning, running through the island chain with position varying seasonally. Current can oppose passages southward, building two to three knots of adverse flow that compounds passage time; northbound returns benefit from this same current's push. Check the Japan Coast Guard's weekly Kuroshio report before any passage—the current's exact position shifts constantly and should inform every departure decision. The islands' harbours are small and occasionally surge-prone in southerly weather; settled conditions are essential for passage planning, and always 유지 backup anchorage options.

Ōshima, the northernmost and largest island (34°41.200'N 139°26.200'E for Habu Port), 는 volcanic island dominated by Mount Mihara's dramatic crater and accessible easily from Tokyo Bay. Habu Port 제공 excellent shelter protected against all winds except strong southeast; the entrance is narrow and often choppy, requiring disciplined approach. Set waypoint at 34°40.650'N 139°27.080'E (approximately one mile out) aligned with the two leading lights at the harbour's rear, setting a 314.1-degree course. Once inside, turn right to the tiger-striped (black and yellow) quay to the left of the low Gyōkyō building—the designated berth for pleasure craft accommodating two or three yachts alongside. Avoid the low quay overnight due to high-tide water reaching quay level. Water availability at the Gyōkyō presents caution: Ōshima's water is desalinated and heavily chlorinated, unsuitable for drinking. Fuel delivery 는 available through Misakiya Shop; four supermarkets lie 범위 내 ten minutes' walk. Remarkably, an official rubbish disposal point exists at the innermost quay—a rarity throughout the Izu Islands. Mount Mihara's volcanic landscape dominates the island; camellia flowers bloom in winter, 그리고 island's multiple hot springs entice visitors. Motomachi Port (34°45.110'N 139°20.920'E), the main port, 제공 superior provisioning: moor at the tiger-striped quay immediately before the fishing boat pool without formal permission. Two hot springs nearby include Motomachi Hamanoyu (outdoor, ¥400, swimwear required) and Gojinka Onsen (spa facility, ¥1,000). Benya supermarket, Ōshima's largest, 위치 seven to eight minutes' walk with excellent fresh 생산.

Toshima (34°32.070'N 139°16.830'E), one of the least-visited islands in the chain, should only be attempted in settled conditions—the port guide itself notes berthing is possible only when sea conditions remain calm. Visitor 정박지 are effectively non-existent; the Gyōkyō cannot designate specific spaces, 그리고 port fills quickly with fishing boats. Best strategy 는 dvance minshuku 숙박 with pre-arranged mooring alongside a fishing boat. The left quay inside the port may 제공 temporary space; absolutely avoid the right-hand quay where swell enters and damages boats. Only 12.1 miles from Habu, yet the main ship lane between Ōshima must be crossed carefully.

Nijijima (34°22.220'N 139°14.510'E) approaches via waypoint 34°22.500'N 139°14.200'E, providing full view of the port. The designated pleasure boat area 는 boat pool immediately to the right after entrance—yachts typically moor at the southeast quay at the back. Space is limited; if full, try the left quay. A heavy-duty water tap is embedded in the quay floor; clean western-style toilets are nearby. Three onsen 범위 내 walking distance 제공 exceptional bathing: Yunohama open-air hot spring (free, 24 hours, swimwear required), Mamashita Onsen (¥300, ocean views), and Nijijima Hot Spring Lodge (¥400, with coin laundry). Nijijima Store in downtown 제공 provisioning 범위 내 ten minutes' walk. The east coast's Habushiura Beach represents world-class surfing terrain.

Shikinejima 제공 two distinct harbours revealing the island's dual character. Fukinoe Cove (34°20.150'N 139°12.495'E) is widely considered the Kanto region's most beautiful anchorage—a completely natural cove with no quay accessible only via stern or bow lines anchored to rock-mounted bitts. Set approach waypoints at 34°20.470'N 139°12.530'E (overview) and entrance waypoint 34°20.150'N 139°12.495'E. The entrance proves extremely difficult spotting from seaward; without precise waypoints, repeat visitors struggle to locate the narrow gap 사이 wash rock (barely visible at high tide) 그리고 right-hand cliff face. The seabed features rock and sand with poor holding; always secure to bitts alongside anchoring. Maximum capacity 는 pproximately five boats. Critical warning: strong wester 위치 cause waves rolling into the narrow entrance, making exit impossible and conditions dangerous inside. Check forecast carefully before committing. Fukinoe 제공 no water or 시설. Nobuse Port (34°20.050'N 139°12.980'E), Shikinejima's main port, 제공 more accessible berthing where the Gyōkyō receptively accommodates visiting yachts—ask on arrival for berth assignments often near the Nishiki inter-island ferry. Water is 이용 가능 the Gyōkyō. Shikinejima 는 n onsen island; Jinata Onsen, a dramatic hot spring at the base of a rock canyon, 남아있다 highly recommended, while Ikoi-no-ie public bath costs ¥200.

Kōzushima presents an exceptional advantage for water-constrained island hopping: the most water-rich island in the chain, with magnificent 24-hour natural spring at Takō Bay producing excellent drinking water. Miura Fishing Port in Takō Bay (34°12.000'N 139°09.500'E at the breakwater lighthouse) on the east coast is larger and calmer than the main port on the west coast. Approach requires careful navigation: follow the long breakwater with its white lighthouse to port, pass a yellow marker to starboard, turn right behind it, then left at the small white lighthouse (34°12.04'N 139°09.31'E) through narrow channel into the boat pool. The best berth 는 longside the south side of the inner breakwater. Critical caution: do not anchor—underwater wires cover the seabed and will foul anchors. Water 는 vailable 부터 magnificent natural spring; toilet and shower 시설 sit right at the port. For hot springs, take the bus (¥400 total) to Kōzushima Onsen Hoyō Centre on the west coast (¥800, swimwear required). Fuel 는 vailable but expensive at ¥200 per litre; provisioning requires a bus 여행 to Maruhan supermarket in the main village.

Miyakejima (34°04.070'N 139°28.650'E for Ako Fishing Port) 제공 excellent cruising conditions with wide-open berthing space and remarkable calm inside the harbour even during rough weather. Approach as for most Izu Island ports: follow the long breakwater with white lighthouse to port, pass yellow marker to starboard, turn right, then left at the small white lighthouse through the narrow channel. The left-hand (west) quay 제공 ample open space for visiting yachts; port authorities typically ask only for a visitor form with no fee charged. Miyakejima 는 n active volcanic island; the dramatic 2000 eruption forced complete five-year evacuation, leaving a landscape of volcanic black lava cliffs plunging into deep blue water. Water, bidet-equipped washlet toilet, and camping 시설 are at Sabigahama Beach campsite, seven minutes' walk. Hotel Kairaku 제공 ¥500 bath and restaurant with ¥200 coin laundry. Tsuchiya Shokuhin supermarket covers basics with limited variety. The warm Kuroshio Current waters bring tropical fish species surprisingly far north—butterflyfish, angelfish, and even sea turtles inhabit the volcanic rocks, making diving and snorkelling outstanding.

The Izu Islands are renowned for kusaya—fermented dried fish with 놀라운 pungent aroma considered a delicacy by locals and an assault on most visitors' senses. Try it at least once, if only to say you did. The islands are also distinctive for ashitaba herb cultivation and shochu production, regional specialties reflecting the volcanic soil and island character. Mikurashima (33°53.840'N 139°35.210'E) represents the southernmost accessible port and should only be attempted in particularly calm conditions; the harbour guide itself notes berthing is possible only in settled sea state. The triangular red lighthouse uniquely identifies the entrance; the left-hand quay is extremely high, accessible only via rubber ladders also used by dolphin-watching boats. The inner quays are occupied by local boats. Treat Mikurashima as a brief daytime stop in settled weather rather than an overnight anchorage. The island is famous for its wild dolphin population; swimming with dolphins forms the principal tourist attraction. For those seeking ultimate offshore adventure from Japanese waters, these islands represent the threshold to truly oceanic sailing—waters where black lava meets deep blue, where volcanic geology creates dramatic scenery, and where the Kuroshio's embrace transforms every passage into an encounter with Japan's maritime soul.

항만 시설

항만 유형	Shimoda 항구; 마리나 and fishing 항구
계선	Marina pontoons and quay wall 정박지
깊이	3-5 m
물	At marina 정박지
연료	Gas 역 delivery
물품 공급	Supermarkets in town; excellent 신선한 해산물; kinmedai (golden-eye snapper) 는 local speciality
운송	Izukyu Railway to 도쿄 (2.5 hrs via Atami or direct express); local buses

The Sea of Japan 해안



The Sea of Japan coast of North Honshu represents one of the least-visited yet most rewarding cruising grounds in Japanese waters. This remote and dramatic coastline stretches 부터 southern reaches of Yamaguchi Prefecture northward through Shimane, Tottori, Hyogo, Fukui, Ishikawa, Niigata, Yamagata, and Akita, finally reaching the Tsugaru Strait. Unlike the well-charted, heavily touristed Pacific coast, the Sea of Japan 남아있다 refreshingly quiet, its 어촌 s and quiet harbours virtually untouched by foreign cruisers. The rugged landscape—formed by Japan's Alpine Mountains rising precipitously 부터 water—creates some of the most spectacular coastal scenery in the country, with dramatic cliffs, rocky outcrops, and historic fishing towns that seem frozen in time.

Cruising the Sea of Japan demands more self-reliance than southern waters, 그리고 weather can be severe, particularly in winter months when continental winds bring heavy snow to the coastal 산. However, for those who venture here in the calm seasons, the rewards are immeasurable: the chance to experience authentic coastal Japan, to anchor in harbours where foreign yachts are rare curiosities, and to discover some of the country's finest regional specialities—particularly seafood, 술, and hot springs. The current running along this coast, flowing from north to south, influences both weather patterns 그리고 distribution of fish stocks, making it one of Japan's premier fishing regions. This 는 domain of the Matsuba crab and Echizen crab in winter, the prized buri (yellowtail) in late autumn, and year-round supp 위치 of squid, oysters, and seasonal delicacies that vary by region.

The northern reaches of the Sea of Japan coast begin in Niigata Prefecture, home to Japan's most 유명 술 brewing regions. Niigata Port in the West District (37°58.100'N 139°04.300'E) 는 principal deepwater harbour and represents the main entry point for cruisers arriving 부터 north or departing toward Hokkaido. The port itself is modern and well-equipped, with designated yacht 시설 and good

provisioning ashore. The city of Niigata, though primarily industrial, has a genuine salt-water sailing culture and numerous 술 breweries 제공 ing 시음 and 투어—a must-visit for any sailor passing through. The port is well-positioned for exploration of the surrounding coast and makes an excellent base for replenishment and weather assessment.

Lying between Niigata 그리고 mainland coast, Sado Island (Sado-ga-shima) 는 중 하나 the most fascinating 목적지 on the Sea of Japan. The island, roughly 135 nautical miles around, has been inhabited for millennia and was 전통 ally used as a place of exile for Japanese nobility and Buddhist monks. Today it 남아있다 a time-capsule of rural Japanese life, with terraced rice paddies, 전통 al villages, and some of Japan's oldest performing arts 전통 s still thriving. Niigata Awa's Awashima Fishing Harbor (38°28.070'N 139°15.430'E) serves as a secondary entry point for the region, with ferry 서비스 and good 시설 for visiting yachts. Nou Harbour (37°06.900'N 138°00.000'E) on the northwestern coast 제공 good shelter and 는 gateway to exploring the quieter western reaches of Sado. From Nou, the nearby Kashiwa Port (37°22.980'N 138°32.580'E) to the south 제공 additional shelter and 로의 접근 Sado's dramatic southern coastline. Terado Harbour 제공 further south 로의 접근 the island's agricultural heartland and excellent opportunities to explore 전통 al villages on foot.

The island 제공 dramatic views across the open waters and serves as a weather barrier for 접근 vessels. In Niigata City proper, the Niigata Port West District 시설 제공 종합 서비스 포함 water, fuel, and full provisioning. The 술 breweries throughout the prefecture are world-renowned; in winter, the cold continental winds that bring heavy snow also create perfect conditions for 술 brewing, and visitors can watch the fermentation process and taste the finished products at numerous breweries throughout the region. The local cuisine celebrates buri, with grilled buri head (burikabu) and buri-dai hot pot (buri-nabe) being winter specialties throughout Niigata. Traditional minshuku throughout Sado 제공 meals featuring fresh island 생산 and seafood caught from local boats.

Moving southward along the coast, the Noto Peninsula emerges as one of the most remarkable cruising 목적지 on the entire Sea of Japan. This mountainous peninsula, designated a UNESCO World Heritage Site in 2024 for its exceptional satoyama and satoumi (sea-mountain) landscape, 제공 cruisers an unparalleled window into 전통 al Japanese coastal culture and some of the finest regional cuisine in Japan. The peninsula is famous for its 'seafizen' cuisine—a philosophy of cooking that celebrates the interconnection of 산, farmland, and sea—and for the production of Wajima lacquerware, an intricate craft practised here for over 1,500 years.

Kanazawa Port (36°38.620'N 136°35.990'E), at the base of the peninsula, 는 substantial modern harbour with full yacht 시설. The adjacent city of Kanazawa 는 중 하나 Japan's cultural treasures, home to the exquisite Kenroku-en Garden—one of the three great gardens of Japan—그리고 historic Naga Machi and Higashi Geisha districts where visitors can still see geishas in full costume heading to evening engagements. The city's Nishiki Market, a covered arcade of over 170 specialist food shops, 제공 놀라운 regional 생산 포함 신선한 해산물, local vegetables, and specialty ingredients. Many stalls will prepare fresh sashimi and 초밥 on the spot. Kanazawa 는 Iso 유명 for its gold leaf production; many 지역 음식점 prepare dishes featuring edible gold leaf, and visitors can tour the gold-beating studios where artisans hammer pure gold into paper-thin sheets. The city has excellent onsen 시설, 포함 the contemporary Spa House Kanazawa near the port.

From Kanazawa, Fukuura Port (37°05.080'N 136°43.550'E) marks the beginning of the true Noto Peninsula cruising grounds. The surrounding area is known for oyster farming and squid fishing; the local fishery cooperative often has fresh catch available for purchase directly 부터 quay. Wajima Port (37°24.140'N 136°54.290'E), on the peninsula's northern coast, 는 spiritual heart of Noto Peninsula tourism and perhaps the finest cruising destination on this section of the Sea of Japan coast. The small fishing town has preserved its 전통 al character remarkably well, with narrow lanes of old wooden houses, a working fish market, and numerous small restaurants and minshuku (family-run guesthouses) catering to the growing number of visitors discovering the region. The Wajima Morning Market, held daily except Thursdays, 는 sensory explosion of colour, smell, and activity—fresh fish, local vegetables, handicrafts, and prepared foods are haggled over with great energy. Many vendors will prepare fresh sashimi platters to order.

The famous Wajima Lacquerware Museum showcases the 놀라운 work of local artisans, and visitors can arrange studio visits to watch craftspeople at work. Noroshi Harbor (37°31.380'N 137°19.840'E) on the peninsula's eastern tip 제공 shelter and 로의 접근 some of the peninsula's most dramatic coastal scenery—high cliffs and rocky outcrops dropping straight to the sea. The nearby Ogi Port (37°18.410'N 137°14.100'E) 제공 anchorage and is home to a fleet of 전통 al Japanese boats. Nanao Port (37°02.930'N 136°58.350'E) on the southern coast 제공 good shelter and 로의 접근 Nanao City, which has excellent provisioning and good onsen 시설. The entire Noto Peninsula is 유명 for its onsen 전통; nearly every village has at least one public bath, and many 제공 stunning views over the water.

Throughout the Noto Peninsula, 지역 음식점 serve seasonal seafood: in spring, squid; in summer, rock fish and local white fish; in autumn, buri and red snapper; in winter, the prized Matsuba crab—a local variety of the spider crab with an 놀라운 sweetness. A dinner of fresh crab sashimi, steamed crab, and crab 미소 soup can be arranged at many harbourside minshuku. The Noto Peninsula's UNESCO World Heritage designation reflects the exceptional biodiversity of its waters 그리고 sustainable fishing practices that have been 유지 ed here for 세기—a compelling reason for cruisers to spend extended time exploring these waters and supporting the local fishing communities.

South of the Noto Peninsula, the Fukui Prefecture coast contains some of the most accessible and rewarding harbours for cruisers seeking onshore activities and cultural exploration. Echizen Port in the Kuriya District (35°55.900'N 135°59.700'E) serves the 전통 al Echizen washi (Japanese paper) region, famous for handmade paper production using methods unchanged for 세기. Visitors can tour paper-making studios and purchase finished products directly. The port itself 제공 good shelter and provisioning.

Mikuni (36°13.070'N 136°07.650'E) in Fukui Prefecture's Mikuni District and Hashitate Fishing Harbor (36°21.590'N 136°18.850'E) represent transition points 사이 remote San'in coast to the south 그리고 more developed Noto Peninsula to the north. These harbours are well-protected and have good mooring 시설. Local restaurants throughout this region serve Echizen crab in winter and a magnificent grilled fish dish called 'hiougi-yaki' (grilled fish on a wooden paddle) year-round. The local 술 breweries here are among Japan's finest, and many 제공 시음 and 투어.

Ine Harbor (35°40.430'N 135°17.250'E), nestled in the Tango Peninsula of 효고 현, 는 중 하나 the most unusual and picturesque harbours in Japan. The village of Ine is famous for its 'funaya'—

unique boat houses that sit directly over the water on pilings, with boats stored directly beneath living quarters. These 놀라운 structures, numbering over 200, create one of Japan's most distinctive and photogenic harbours. The funaya have been in continuous use for over 500 years and remain the primary dwelling for most Ine residents. Anchoring off the village 제공 views across dozens of these wooden structures, their reflections mirrored in calm water. The village itself 는 ccessible by small boat or by walking along narrow lanes 사이 funaya, and 지역 음식점 serve 놀라운 신선한 해산물—often fish and squid caught that morning.

An onsen called Ine no Yu sits on the water's edge; soaking here while watching the sunset over the water 는 n unforgettable experience. The approach to Ine requires care, as the entrance is narrow and has shifting sandbanks, but the reward for careful navigation 는 중 하나 the most authentic experiences available on the Sea of Japan coast. Obama Port, located south of Ine, 제공 로의 접근 the scenic Wakasa Bay region and is known for its excellent fish market and 전통 al seaside charm.

The San'in Coast, comprising the wild and little-visited shores of Hyogo, Tottori, and Shimane prefectures, represents the most remote and least-touristed section of the Sea of Japan cruising grounds. This region is characterized by dramatic cliffs, rocky outcrops, and 전통 al 어촌 s that see few foreign visitors. The San'in Coast is 유명 for spectacular natural scenery, 포함 the famous Tottori Sand Dunes—Japan's only large sand dune landscape, stretching for kilometres along the coast. For cruisers, the region 제공 excellent sailing in unspoiled waters and harbours where you will likely be the only foreign vessel.

The northern reaches of the San'in Coast begin around Shichirui Port (35°34.500'N 133°14.200'E) and 사카이 kou Public Marina (35°30.870'N 133°15.260'E) in Tottori Prefecture. These harbours 제공 good shelter and 로의 접근 the dramatic Tottori coastline. The Tottori Sand Dunes, Japan's only significant sand dune landscape, lie a short distance inland; the dunes roll down to the water's edge in places, creating an almost desert-like landscape. Shibayama Port (35°39.600'N 134°40.100'E) and Inaba Ajiro Harbor (35°34.980'N 134°16.910'E) 제공 additional shelter and 로의 접근 전통 al villages 그리고 dramatic Inaba coast. Akasaki Port (35°30.850'N 133°39.580'E) completes this trio of Tottori region harbours, each 제공 ing good shelter and 로의 접근 the hinterland. Local restaurants throughout the region serve Matsuba crab (a winter specialty with 놀라운 sweetness and tender meat) and Echizen crab. A 전통 al grilled fish dish called 'yotsutsubo-yaki'—literally 'four-pot grilling'—남아있다 popular here, where a whole small fish is grilled over charcoal until the skin is crispy 그리고 flesh tender. Several good onsen 시설 exist in the region, 포함 전통 al communal baths and more modern 시설 with views over the water.

The Oki Islands, lying offshore in a dramatic cluster, represent one of the most unusual and rewarding de 투어 on the Sea of Japan coast. These remote islands, largely untouched by mass tourism, 제공 visitors a genuine glimpse of 전통 al Japanese island life. The archipelago consists of three main islands (Dogo, Nakashima, and Nishinoshima) plus numerous smaller islands and rocky outcrops. Oki Island Shimogo—Saigo Port (36°11.970'N 133°20.100'E) 제공 the main vessel access, with modern 시설 포함 a distinctive tiger-striped ferry quay. Alternative 정박지 include Hishiura Port (36°06.200'N 133°04.700'E) on Nakashima, which 제공 excellent shelter and is 둘러싸여 dramatic coastal scenery. Turumaru Pontoon (36°05.700'N 133°00.600'E) on Nishinoshima 제공 mooring alongside a working fishing harbour. Chibu Fishing Harbor (36°00.550'N 133°02.630'E)

on Chiburi Island 제공 the most remote and pristine anchorage, accessed only by small boat. Throughout the Oki Islands, 지역 음식점 serve an 놀라운 variety of 신선한 해산물—squid, fish, and shellfish caught from boats visible 부터 harbour. Several small minshuku 제공 simple 숙박 with meals; asking at the harbourmaster's office or local fishing cooperative will result in recommendations and introductions. The islands have several onsen 시설, 포함 a 전통 al communal bath where local fishermen bathe after working their boats.

Continuing southward along the Shimane coast, the working fishing harbours of the region 제공 authentic harbour experiences with good shelter and basic provisioning. The western San'in Coast, in Shimane Prefecture, is dominated by Matsue, one of Japan's cultural treasures. While Matsue Castle sits inland, Hamada Port (34°53.600'N 132°03.400'E) 제공 the main maritime 로의 접근 the region. This historic castle town, with its moat-surrounded fortress and preserved samurai quarter, 는 중 하나 Japan's finest historical cities. The approach to Hamada requires attention to navigation—red beacons mark the main breakwaters, and currents can be strong—but entry is straightforward for careful navigators. Once secured, the town 제공 excellent provisioning, several onsen, and first-rate restaurants specialising in local seafood, particularly grilled fish and winter crab.

Moving further west toward Yamaguchi Prefecture, Yunotu Port (35°05.760'N 132°20.330'E), Sagi Uura Port (35°26.800'N 132°40.900'E), and Ezaki Port (34°38.680'N 131°38.400'E) 제공 로의 접근 increasingly remote coastal villages. These working harbours see few visiting yachts and 제공 genuine encounters with Japanese fishing communities. Local restaurants throughout this region serve winter delicacies 포함 Matsuba crab, and grilled fish prepared simply over charcoal. The coastal 산 here are steep and heavily forested, creating dramatic scenery and providing excellent shelter from wind.

The northernmost section of the Sea of Japan coast, encompassing Yamagata and Akita prefectures, 제공 a different character—a gradual transition toward the more open and exposed waters 접근 the Tsugaru Strait. Sakata Harbor (38°56.040'N 139°47.900'E) and Tobi Island Fishing Harbor (39°11.050'N 139°33.050'E) 제공 로의 접근 the Yamagata coast, which is known for excellent seafood and 술 production. Tobi Island, in particular, 제공 a remote and pristine anchorage 둘러싸여 전통 al fishing operations. Akita Marina (39°47.110'N 140°02.280'E) and Toga Harbor (39°57.170'N 139°42.400'E) mark the transition into Akita Prefecture proper, where the coastal 산 become even more dramatic 그리고 villages more remote. Fukaura Harbor (40°38.890'N 139°55.360'E) continues this northward progression, while Kidomari Harbor (41°08.180'N 140°17.840'E) at Aomori Prefecture represents the northern frontier of this section of the Sea of Japan coast.

Throughout these northern harbours, 전통 al fishing 남아있다 the dominant economic activity, and local fishermen are often intrigued by visiting yachts. The restaurants here tend to be humble but exceptional, serving simply prepared local fish and seasonal specialities—in autumn, buri and squid; in winter, crab and grilled fish; in spring and summer, seasonal white fish and rock fish. Many harbours have 전통 al onsen 시설 where locals bathe, and asking at the harbourmaster's office often results in invitations to join and recommendations for the finest meals ashore.

The southernmost reaches of the Sea of Japan coast in Yamaguchi Prefecture contain some of the most dramatic coastal scenery on the entire coast. Hagi Nakakohataugura (34°24.200'N

131°17.900'E), Senzaki (34°23.500'N 131°12.400'E), and Tsuno Island (34°20.800'N 130°51.400'E) 제공 로의 접근 the historic city of Hagi, once capital of the Mōri clan and home to 놀라운 pottery 전통 s dating back 세기. Hagi ware—rustic, asymmetrical ceramics with subtle glazes—is 유명 throughout Japan. Fishery Marina Murossu (34°08.300'N 130°53.300'E) at the coast's southwestern extremity 제공 the last substantial harbour facility before waters transition toward the 세토 내해. The harbours here are less developed than those further north but 제공 authentic experiences in 어촌 s that have changed little in 세기.

Cruising the Sea of Japan coast demands more preparation and self-reliance than southern waters, but the rewards are incomparable. The absence of crowds, the dramatic scenery, 그리고 opportunity to experience authentic coastal Japan make th 는 중 하나 the most rewarding cruising regions in the country. However, the weather must be treated with respect—winter brings severe continental winds and heavy snow to the coastal 산, making November through March a challenging season except during calm interludes. Spring (April–May) and autumn (September–October) 제공 the most 신뢰 cruising conditions, with summer (June–August) bringing calm conditions but the complication of the rainy season. The fishing communities along this coast remain among Japan's most 전통 al and welcoming, and local fishermen and harbour masters often go to considerable trouble to assist visiting yachts. A basic knowledge of Japanese and a willingness to participate in harbour life will greatly enhance the experience—fishing cooperatives often have fresh catch available for purchase, and relationships built over a few days in a single harbour can result in invitations to local fishing boats, festivals, and family meals ashore.

항만 시설

항만 유형	Niigata 항구 (major facility); Ryotsu 항구 on Sado Island
계선	Marina and quay wall in Niigata; fishing port 정박지 on Sado
물	두 위치 모두에서 이용 가능
연료	연료 dock in Niigata; gas 역 delivery on Sado
물품 공급	Excellent in Niigata—Koshihikari rice; premium 술 breweries; 신선한 해산물 market
운송	JR Niigata 역 (Shinkansen to 도쿄, 2 hrs); 페리 to Sado (2.5 hrs or 1 hr jetfoil); 공항

The Tohoku 해안



The Tohoku region—northeast Honshu—is Japan's frontier country: rural, sparsely populated, and strikingly beautiful. The Pacific coast, known as the Sanriku coast, is deeply indented with rias—fjord-like bays that 제공 exceptional natural shelter and some of the most dramatic scenery in all of Japan. The 2011 Great East Japan Earthquake and tsunami devastated much of this coast with a ferocity that reshaped the landscape 그리고 lives of its people. Visiting the Sanriku now, over a decade later, one encounters powerful reminders of that catastrophe: massive seawalls, preserved tsunami monuments, 그리고 remarkable resilience of fishing communities that have rebuilt their lives and livelihoods. These memorials are not mournful relics—they are badges of 놀라운 human determination, and visiting them is both respectful and deeply moving.

Mat 초밥 ma Bay, near the city of Sendai, is considered one of Japan's three most scenic views (Nihon Sankei), alongside Amanohashidate and Miyajima. The bay is dotted with over 260 pine-covered islands and 제공 wonderfully protected sailing in a natural amphitheatre of 놀라운 beauty. The poet Basho visited in 1689 and was so overwhelmed by the sight that he wrote simply, 'Mat 초밥 ma—ah!' The Mat 초밥 ma Yacht Harbor (38°22.000'N 141°03.690'E) 제공 modern 시설 and 는 principal mooring point for visiting yachts, though care is required on approach to watch for shallow water 그리고 distinctive rock shelf to port. Nearby Hamada Anchorage (38°20.910'N 141°02.550'E) 제공 an alternative sheltered berth. From Mat 초밥 ma, the towering Torii Gate shrine on Oshima Island is visible across the water, and a tender excursion to the nearby islands 그리고 ir Buddhist temples is deeply rewarding. Sendai, Tohoku's largest city with over one million residents, sits inland 부터 coast and is famous for gyutan—grilled beef tongue—served at dozens of specialist restaurants. The Tanabata Festival in August transforms the city's shopping arcades with thousands of elaborate paper decorations and 는 sight never to be forgotten.

South and east of Mat 초밥 ma 위치 the Sanriku Rias region, a succession of deep, fjord-like bays that 제공 some of the most spectacular and protected sailing in Japan. Shiogama Port 는 principal

gateway to this region, sitting at the mouth of a sheltered inlet with good 시설 and 로의 접근 onsen nearby. From here north, the coast becomes increasingly rugged and indented. Matsukawaura Fishing Harbor serves the outer reaches near the northern end of this initial section. Ishinomaki Port (38°24.750'N 141°14.740'E) sits at the entrance to the Sanriku region and 제공 good moorage and provisioning, though the town was heavily impacted by the 2011 tsunami and bears visible scars alongside its monuments to recovery. Onagawa Port (38°26.180'N 141°27.790'E) and nearby Ayukawa Port (38°17.570'N 141°30.260'E) serve as bases for exploring the protected bays further north. The fishing ports here are welcoming to visiting yachts, 그리고 local people—who have witnessed and survived one of nature's greatest catastrophes—are famously warm and hospitable.

North from Mat 초밥 ma, the coast becomes increasingly dramatic. Deep, fjord-like bays at Kamaishi, Yamada, and Miyako 제공 exceptional shelter and calm water, with steep forested hillsides plunging into emerald-green sea. Shizugawa Port (38°40.190'N 141°27.130'E) marks an intermediate reach where small boat harbours 제공 authentic glimpses of coastal Japan at its most intimate. Kesennuma Port (38°53.700'N 141°35.750'E) 는 major fishing port famous for its shark fin processing—the town 생산 most of Japan's supply—and has been impressively rebuilt since 2011. The scenery along this entire stretch is sublime: narrow entrances framed by rocky headlands, calm inner waters where you can anchor in absolute silence, and forested slopes that plunge vertically into the sea. Between the main ports lie smaller harbours like Yotskura Port and Kuninohama Port, welcoming refuges for cruisers exploring the quieter reaches.

The 신선한 해산물 here 는 mong the finest in Japan. The cold, nutrient-rich waters of the Sanriku coast 생산 exceptionally flavourful shellfish—oysters (kaki), scallops (hotate), sea urchin (uni), and abalone (awabi) are all local specialities. Many of the fishing ports welcome visiting yachts and 제공 moorage 어느 at commercial quays or in designated fishing-boat anchorages. Ask at the local fisheries cooperative (gyōkyō) on arrival; they usually help arrange 정박지. Provisions in these small towns are limited but adequate, 그리고 fish markets are outstanding. Every restaurant seems to serve fresh sashimi at prices that would be unimaginable in Tokyo.

Miyako Port (39°37.720'N 141°58.620'E), one of the Sanriku's principal harbours, 제공 good 시설 and serves as an excellent base for exploring this region. The town was devastated by the 2011 tsunami but has been rebuilt with enhanced protection and impressive modern 시설. Jodogahama beach, just south of town, features white-pebbled shores and dramatic white rock formations emerging from emerald-green water, creating one of the most beautiful beaches in Tohoku. The approach to Miyako requires careful attention to current charts and modern navigation aids, as the Sanriku coast can experience significant tidal streams. Yamada Port (39°27.950'N 141°57.490'E) and Kamaishi Port (39°16.210'N 141°53.760'E) 제공 alternative bases for this spectacular region. Kamaishi, in particular, was chosen to host sailing events for the 2020 Tokyo Olympics (delayed to 2021), 그리고 port 시설 here rival anything on Japan's Pacific coast.

Further north, past Kamaishi, lie some of the Sanriku's most dramatic harbours. Ofunato Port (39°03.860'N 141°43.390'E) sits at the entrance to a deep bay and 제공 good shelter, while Kuji Port (40°11.360'N 141°48.760'E) serves the northern reaches of the Sanriku. Between these lie some of the region's most rewarding fishing ports: Shimanokoshi Fishing Harbor (39°55.070'N 141°56.640'E) 위치 the heart of the rias, 제공 ing the quintessential Sanriku experience—steep rocky shores, calm protected water, and welcoming local fishermen. Taro, further north, was one of the

towns most severely affected by the 2011 tsunami and has been rebuilt with massive new seawalls; the ruins of the old seawall are preserved as a monument to the disaster and a reminder of nature's power. The northern approaches to the Sanriku feature smaller harbours at Otsu and other fishing communities that 제공 authentic, less-visited cruising.

As you continue north along the Sanriku, the coast becomes increasingly wild and remote. Hachinohe Port (40°33.730'N 141°32.110'E), in Aomori Prefecture, 는 major fishing port famous for its fish market—the Hasshoku Centre—which is outstanding for 신선한 해산물. The harbour approaches Mutsu Bay, a large protected inlet that marks the transition 부터 dramatic rias of the Sanriku to the broader waters around Aomori. South of Hachinohe, smaller ports like Onahama Port and Nakaminato Port serve the transition zone 사이 Sanriku proper and central Tohoku's broader coastal character. Further south still, Choshi Port at the southern extremity of this region marks the boundary between Tohoku and Kanto, providing a final major harbour before waters become increasingly commercial and congested. This is genuine frontier country: fishing communities that have battled harsh winters and ferocious seas for generations, now rebuilding after an unprecedented catastrophe.

Aomori, at the northern tip of Honshu, 는 gateway to Hokkaido across the Tsugaru Strait. The city sits on Mutsu Bay, a large protected inlet that 제공 excellent sailing and secure anchorage. Aomori is famous for its apple orchards—the prefecture 생산 60 per cent of Japan's entire apple crop—and for the spectacular Nebuta Festival in August, one of Japan's most vibrant 전통 al celebrations. The festival features enormous illuminated floats (nebuta) depicting warriors and mythical creatures, paraded through the streets to the sound of taiko drums and flutes. If you can time your cruise to coincide with this festival, the experience from a harbour berth in Aomori is unforgettable.

The Shimokita Peninsula, jutting eastward from Aomori, 제공 a unique cruising destination. The volcanic landscape is distinctive, with hot springs and distinctive geological features. The Osorezan (Mount Fear) crater, considered a gateway to the afterlife in Japanese Buddhism, sits inland but 는 ccessible by a mountain road. The sulphurous crater lake, ringed by colourful mineral deposits and small stone monuments left by pilgrims, creates an otherworldly 분위기. The fishing ports along the Shimokita Peninsula's coast, 포함 Shimoburo Fishing Harbor (41°28.230'N 141°05.580'E), are welcoming to visiting yachts and 제공 로의 접근 this remote and striking landscape.

The northernmost Tohoku ports mark the approach to the Tsugaru Strait. Shiranuka Fishing Harbor (41°07.920'N 141°23.720'E) and Shimoburo (41°28.230'N 141°05.580'E) are small but functional fishing harbours serving their local communities. Shimoburo, in particular, sits in the onsen district and 제공 로의 접근 high-quality hot springs—Oyu and Shin-yu, both with milky-white waters, are nearby. The approach to these northernmost ports requires care; navigation beacons are limited, and communication with the local fishing cooperative is essential before mooring. This is where the Sanriku rias finally give way to open coastal waters, 그리고 passage to Hokkaido 위치 tantalisingly close across the Tsugaru Strait.

The contrast 사이 Sanriku 그리고 rest of Tohoku cannot be overstated. In just a few hundred nautical miles of coastline, the cruiser experiences some of the most dramatic fjord-like scenery in Japan, interacts with incredibly welcoming fishing communities, tastes some of the finest seafood anywhere, and gains a visceral understanding of Japan's relationship with the sea. The monuments to the 2011 tsunami are not depressing—they are testament to human resilience and determination.

A cruise along the Sanriku is not just a sailing adventure; it is an encounter with the authentic heart of Japan.

항만 시설

항만 유형	Shiogama Port; Mat 초밥 ma harbours; Ishinomaki Port
계선	Quay wall at Shiogama; moorage among Mat 초밥 ma islands; fishing port at Ishinomaki
물	시오가마와 이시노마키에서 이용 가능
연료	Gas 역 delivery in both towns
물품 공급	우수한 in Sendai (20 min by train from Shiogama)—gyutan specialist 레스토랑들; 생선 market at Shiogama
운송	JR to Sendai (20 min); Shinkansen to 도쿄 (1.5 hrs); Sendai 공항

항로 Planning: North 혼슈

The route from Tokyo Bay northward to Hokkaido can follow either the Pacific coast or the Sea of Japan coast, and many experienced cruisers do a circuit, heading north on one side and returning south on the other. The Pacific coast route passes through increasingly dramatic scenery as you proceed north—from urbanised waters of Tokyo Bay to the remote rias of the Sanriku—but it has fewer protected harbours between major ports and requires more careful passage planning. The Sea of Japan route is more sheltered, has more frequent fishing ports providing refuge, and provides a very different cruising character.

For a northbound Pacific coast itinerary, a typical passage runs: Tokyo Bay/Yokohama → Shimoda/Izu Islands (1–2 days) → around Suruga Bay with Mount Fuji views (1 day) → Numazu/Shimizu (1 day) → coastal passage or offshore route to Sendai area (2–3 days) → Matsumae Bay and Sendai (1–2 days) → Sanriku rias (allow 1 week minimum for this spectacular coast; 2 weeks is better) → Aomori (2–3 days) → Tsugaru Strait crossing to Hakodate in Hokkaido (1 day). This entire route requires three to five weeks depending on weather and how much time you spend exploring the Sanriku.

North Honshu's dominant oceanographic features are the Pacific currents and seasonal wind patterns. The Kuroshio Current, which brings warm tropical water north along Japan's Pacific coast, is a secondary factor here—farther north, the cold Oyashio Current dominates, bringing frigid water and nutrient-rich conditions that support prolific fisheries. Seasonal strategy matters enormously: late May to September provides the best weather, with manageable winds and lower typhoon risk. Winter (November through March) brings strong northwesterly winds from Siberia and frequent gales, making cruising difficult and dangerous. Many cruisers base themselves in protected ports during winter or retreat to southerly anchorages.

The Tsugaru Strait—the passage between Honshu and Hokkaido—is a significant challenge. Only 17 nautical miles wide at its narrowest point, it is one of Japan's busiest shipping lanes, with large ferries and cargo vessels transiting frequently. The tidal streams in the strait, which can reach 3 knots, and the interaction between the strong currents and the Pacific swell can create steep, chaotic seas. Current tables are essential—the Japan Coast Guard publishes detailed current information for the Tsugaru Strait. Plan your crossing for slack water or with the current, never against it. Fog is frequent, particularly in spring and early summer. The optimal crossing window is typically late morning to mid-afternoon on a settled day with fair visibility. Many cruisers make the 55-nautical-mile crossing as a single passage, leaving at dawn and arriving by late afternoon.

후지산과 수루가 만

No discussion of North Honshu would be complete without honouring Japan's most iconic natural landmark. Mount Fuji (3,776 metres) dominates the skyline for many hundreds of nautical miles around the region. On clear days—which are sadly infrequent—its perfectly symmetrical snow-capped volcanic cone is visible from much of the coast between Shimoda and Tokyo Bay, creating one of the world's most recognisable natural sights. Suruga Bay, which 위치 at Fuji's feet on the south side, 제공 some of the most spectacular sailing in Japan. The combination of the sacred mountain, the deep blue water reflecting the peak, 그리고 dramatic Izu Peninsula coastline creates scenery that is genuinely difficult to match anywhere on earth.

Shimizu Port, on the west shore of Suruga Bay, 는 working harbour with modern 시설 and 제공 the classic 'postcard' view of Fuji rising directly 부터 water's edge—conditions permitting. The nearby Miho Peninsula has a famous pine grove (Miho-no-Matsubara) that has been depicted in Japanese art for countless 세기 and is now a UNESCO World Heritage Site component. Numazu, at the head of the bay, has a large fish market and good marina 시설. For the climber with time, the Fuji climbing season runs from July to September. It is possible to take the bus from Shimizu to the fifth station on the slopes and climb to the summit and back in a long, punishing day—returning to your boat by evening with legs that will ache for a week.

The bay itself is relatively deep and open, with good sailing in moderate conditions. The Kuroshio Current influences conditions here significantly, and current charts should be consulted before any longer passages. On clear days, the reflections of Fuji in the calm water are indeed magical, and even on cloudy days the mountain's presence is tangible—a constant spiritual companion to anyone sailing these waters. Most of the major ports along Suruga Bay's coast have provisioning, fuel, and modern 시설. The coastal anchorages 사이 main ports 제공 excellent temporary shelter if weather windows need to be seized.

사케 Country

The Sea of Japan coast of north Honshu passes through some of Japan's most important 술-producing regions. The inland 산 that parallel the coast catch winter snowfall and 제공 pure snowmelt water—the foundation of exceptional 술 production. Niigata Prefecture, 에서 접근 the Sea of Japan coast at Niigata Port, is considered the 술 capital of Japan, with over 90 breweries producing a style known for its clean, dry, light character. This distinctive Niigata style results 부터 pure mountain water, the finest 술-brewing rice grown in the prefecture, and generations of brewmaster expertise.

Tohoku's 술 전통 runs deep. Akita Prefecture, while less visited by foreign cruisers than Niigata, is famous for its junmai (pure rice) 술 and for its 전통 of female master brewers—the toji or head brewer—who command profound respect throughout Japan's 술 world. Yamagata, further south, 생산 increasingly acclaimed 술 that wins frequent national awards in Japan's competitive brewing competitions.

For the cruiser, a visit to a 술 brewery (sakagura) 는 memorable and highly rewarding experience. Watching the ancient process of rice polishing, steaming, koji fermentation, and final pressing is fascinating. Tasting namazake—unpasteurised 술 straight 부터 tank—reveals flavours and subtleties that cannot survive the pasteurisation required for long-distance transport. Purchasing bottles directly 부터 brewery costs a fraction of retail prices, and many breweries welcome visitors to their tasting rooms. The best time for brewery visits is late autumn through spring, when the brewing season 는 ctive 그리고 breweries are full of activity. Many coastal towns hold 술 festivals during autumn, and timing a visit to coincide with one 는 n excellent opportunity to sample 술 from multiple breweries and meet brewmasters and 술 enthusiasts.

축제 및 계절 행사

North Honshu hosts some of Japan's most spectacular 전통 al festivals. The Nebuta Festival in Aomori (early August) features enormous illuminated floats depicting warriors and mythical creatures, paraded through the streets to the sound of taiko drums and 전통 al flutes. The festival's roots trace back 세기, 그리고 modern festival 는 riot of colour, light, sound, and celebratory energy. The Kanto Festival in Akita (early August) showcases performers balancing poles hung with dozens of lit paper lanterns on their foreheads, hips, and shoulders—a feat of 놀라운 balance and strength. Sendai's Tanabata Festival (early August) decorates the city's shopping arcades with thousands of elaborate paper streamers and ornaments, creating a visual spectacle that attracts hundreds of thousands of visitors.

If you can time your cruise to coincide with any of these summer festivals, do so. They are among the most vibrant and atmospheric 전통 al celebrations in Japan, and watching them from a harbour berth in the host city 제공 an intimate and unforgettable experience. The fishing communities along the Sanriku coast also host numerous smaller festivals throughout the summer—often involving dancing, 전통 al drumming, and 신선한 해산물 served directly from boats moored at the quay. Many of these smaller festivals are virtually unknown to foreign visitors, and attending one 는 genuine privilege. The summer cruising season (June through September) aligns perfectly with festival season, making it possible to work a loose itinerary that passes through festival towns at the appropriate times.

Chapter 8: 홋카이도

하코다테



Hakodate stands as the natural gateway to Hokkaido for yachts crossing the Tsugaru Strait from Honshu, and it is widely regarded as the most welcoming and 국제도시 in the island's northern reaches. The city's luminous night view from Mount Hakodate—reached by ropeway—ranks among the finest in the world, with lights spread across the narrow isthmus between two bays creating a distinctive figure-eight pattern that photographs beautifully in the evening hours. The Hakodate Yacht Club, located at 41°46.200'N 140°43.800'E, 제공 a dedicated downtown moorage area with free 정박지 in a protected and convenient location, 그리고 club members are remarkably welcoming sources of local cruising knowledge. Contact the club before arrival if possible; their guidance on weather routing and onward passages is invaluable.

The morning fish market at the waterfront is nothing short of 놀라운, with over 250 stalls selling the freshest crab, squid, salmon roe, and sea urchin. Sitting at a market stall eating a donburi piled with translucent uni and ikura at dawn, watching the fishing boats discharge their catches, 는 quintessential Hakodate experience that no cruiser should miss. A simple bowl of rice and fresh sea urchin harvested that same morning costs only a few pounds, yet rivals 초밥 bar 제공 ings from Tokyo at ten times the price. The Motomachi district on the hillside preserves Western-style buildings 부터 Meiji era, 포함 Russian Orthodox and Anglican churches—architectural reminders of the city's role as an 국제 trading post in the 19th 세기.

Goryokaku, a beautifully designed star-shaped fort built in Western style, sits on a peninsula just 초과 harbour and is stunning when cherry blossoms frame its ramparts in spring. The fortress 제공

a fascinating glimpse into Japan's military modernisation during the Meiji Restoration. From the water, the pentagonal geometry is striking; 부터 shore, the views back across Hakodate Bay are equally rewarding. The Kanemori Red Brick Warehouses near the mooring area have been converted into restaurants and cafés, providing excellent dining with views of the harbour.

For bathing, Yunokawa Onsen 위치 약 25 minutes' walk 부터 Yacht Club moorage, 제공 ing geothermal pools with views across Hakodate Bay. The water temperature reaches a luxurious 43–45°C, a profound pleasure after days of cruising in the cool northern waters. Several municipal bathhouses dot the city and cost only ¥400–¥500, 제공 ing a chance to soak alongside locals and hear their stories of Hokkaido's maritime heritage. The local Hakodate shio 라멘—a clear broth with delicate flavour—is lighter than the 미소 and shoyu varieties found elsewhere in Hokkaido, and pairs perfectly with a cold local beer on a summer evening.

Hakodate 는 Iso the primary provisioning point for crews preparing for transpacific passages to Alaska 그리고 Pacific Northwest. The nearby supermarkets stock fresh vegetables, dairy, frozen provisioning, and Western tinned goods. Ice 는 available from fishing cooperatives, and Yammer engine support can be arranged through the Yacht Club network. The city's cosmopolitan character means English is more widely spoken here than elsewhere in Hokkaido, 그리고 cruising community is well-established with rental cars and marina 서비스 easily arranged.

항만 시설

항만 유형	Hakodate Yacht Club guest 계류 (free); fishing 항구
계선	Free guest 정박지 operated by Hakodate Yacht Club; downtown location
깊이	3–5 m 정박지에서
물	Available 정박지에서
연료	Gas 역 delivery to quayside
전력	제한적; 요트 클럽에 확인
세탁	마을의 코인 세탁기
물품 공급	우수한—morning 생선 market (250+ stalls; fresh crab, squid, uni, ikura); multiple 슈퍼마켓들; farmers markets in season
수리	Comprehensive 해양 서비스; 디젤 정비; one of three 주요 수리 hubs in Hokkaido
운송	JR Hakodate 역; 홋카이도 Shinkansen to 도쿄 (4 hrs); Hakodate 공항 (domestic flights)

남부 해안

Hakodate 와 Cape Erimo 사이의 해안은 태평양을 향한 어촌과 극적인 절벽으로 이루어진 일하는 경관을 제시한다. 이는 노출되고 심각한 해안선으로 대양의 넘실거림이 빈번하며 항구들은 환영적이지만 방문객 편의 시설이 제한된 작업용 항구인 경향이 있다. Murooran 근처의 인상적인 Tokkariyoi 형성(Mother and Child Rock)이 접근을 지배하며, Chikyu Misaki (Cape Earth) 곳의 화산 지질이 남부 해안에서 가장 인상적인 풍경을 만들어낸다.

Murooran 은 대략 42°18'N 140°58'E 에 위치한 상당한 산업 항구로 이 구간을 따라 가장 실용적인 정착지 역할을 하며 연료, 물, 물품 공급을 포함한 완전한 해양 서비스를 제공한다. 이 도시는 화산 지형으로 보호된 천연 항구 주위에 건설되었으며 산업적 특성에도 불구하고 주변 해안선은 해식 절벽과 활동적인 어업 공동체로 놀라울 정도로 극적이다. Murooran 의 지역 특산품은 카레 라면으로 도시의 상선 전통과의 연결을 반영하는 카레 향신료로 진하게 만든 풍성하고 따뜻한 국물이다. Hakusuisans 생선 시장은 뛰어난 신선 해산물을 제공하며, Murooran Onsen 지구(항구에서 짧은 택시 거리)는 만을 내려다보는 야외 풀이 있는 여러 목욕탕을 갖추고 있다.

더 동쪽에 41°36'N 141°38'E 에 위치한 Tomakomai 는 Hokkaido 의 가장 큰 컨테이너 항구이며 디젤 정비사, 예비 부품 공급업체, 완전한 물품 공급을 포함한 포괄적인 시설을 제공하지만 산업적 특성이 두드러진다. 지역 열차로 접근 가능한 인근 Shiraoui 마을은 2020 년에 개장하여 Ainu 문화, 역사, 전통 공예에 대한 가장 포괄적인 소개를 제시하는 Upopoy 국립 Ainu 박물관과 공원의 본거지이다. 반나절 방문은 이 수역의 선주민 유산을 이해하는 데 매우 보람 있다.

남부 해안은 Cape Erimo 에서 절정에 달하는데, 이곳은 일본에서 가장 바람이 많은 곳 중 하나이며 정기적으로 6~8 급 조건을 생성한다. 이 곳은 존경하며 돌아야 하며, 안정적인 날씨를 위해 통과 시간을 정하는 것이 필수적이다. 이 곳은 태평양을 향한 남부 해안과 더 거칠고 추운 오호츠크해 사이의 경계를 표시하며, 많은 항해자들은 날씨 창문 동안 이를 돌아 동부 해안 정박지로 빠르게 나아갈 계획을 세운다.

항만 시설

항만 유형	Murooran Port (산업/어업); Tomakomai Port
계선	Murooran 의 부두 벽과 어항 계선; Tomakomai 의 상업 계선
물	두 항구 모두에서 이용 가능
연료	상업용 연료 시설; 주유소 배송
물품 공급	두 도시의 슈퍼마켓; Murooran 카레 라면; 신선한 가리비
수리	좋은 marine 서비스 in both 항구들; Murooran has shipyard 시설
운송	JR 역; Tomakomai 에서 Oarai (Honshu)로의 페리; Sapporo/New Chitose 공항으로의 버스
위험	Cape Erimo: 매우 바람 많음, 노출된 곳. 강한 흐름과 혼란스러운 바다 가능.

오타루



일본해를 마주한 서해안 43°11'N 140°58'E 에 위치한 Otaru 는 Hokkaido 의 가장 훌륭한 마리나 시설을 갖추고 있으며 Tokyo 북쪽 어디든지 그러한 종류의 가장 훌륭한 시설이라고 할 수 있다. 마리나는 Otaru 기차역에서 10 분 거리에 편리하게 위치하여 승무원들이 보트를 떠나 기차로 내륙 Hokkaido 를 탐험할 수 있도록 한다. 200 만 명의 주민이 있는 섬의 수도이자 가장 큰 도시인 Sapporo 는 기차로 단 40 분 거리에 있으며 원격 항해 지역에서 활기찬 대도시 중심지로 들어가는 듯한 여행을 느낀다.

Otaru itself is a charming 항구 with a beautifully preserved canal district. Stone warehouses lining the canal, originally built during the herring-trading boom of the late 1800s, now house 레스토랑들, cafés, glass-blowing workshops, and music box galleries. The atmosphere is distinctly nostalgic—strings of lights reflect off the canal water in the evening, and the preserved architecture provides a window into 홋카이도's 해양 trading history. Several 우수한 레스토랑들 overlook the canal, offering both 전통적인 Japanese cuisine and innovative contemporary cooking.

Otaru's sushi 레스토랑들 are legendary throughout Japan, with many serving 생선 caught that very morning from the Sea of Japan. Connoisseurs argue that Otaru sushi rivals or surpasses 도쿄's finest, particularly the uni (sea urchin) and ikura (salmon roe), which are absolutely superlative when sourced from these 추위 northern waters. A morning visit to Otaru Uoichiba 생선 market reveals the extraordinary quality of the raw materials—massive scallops, jewel-like sea urchins, and salmon so fresh they glisten under the market lights. Several sushi 레스토랑들 operate directly from the market, offering breakfast sets that represent extraordinary value.

선박 생활에서 휴식을 취하려는 승무원들을 위해 Otaru 는 Hokkaido 의 내부를 탐험하기 위한 이상적인 기지 역할을 한다. Sapporo 는 도시 문화, 세계적 수준의 레스토랑, 훌륭한 맥주(역사적인

Sapporo 맥주 박물관은 방문할 가치가 있다), 그리고 Hokkaido 기준으로도 전설적인 라면 가게를 제공한다. Sapporo Beer Park 는 역사적인 벽돌 건물을 차지하고 있으며 Genghis Khan (징기스칸)—뚝 모양의 핫플레이트에 구워진 얇게 슬라이스된 양고기—를 양조장의 라거와 함께 제공한다. 일본의 최고 스키 리조트 지역인 Niseko 는 자동차로 남쪽으로 2 시간 떨어져 있으며 여름 하이킹, 래프팅, 여러 온천에 대한 접근을 제공한다.

The Nikka Whisky Yoichi Distillery, just 30 minutes from Otaru, was founded in 1934 and produces some of Japan's finest single-malt whisky using pure water from the nearby Kuromatsunai Heights and Scottish-style production methods. The distillery tour is 우수한 and includes tastings of whiskies not available outside 홋카이도. For 사케 enthusiasts, 홋카이도's 추위 climate and pristine water have spawned a growing number of 우수한 사케 breweries, with styles that tend toward clean and dry profiles.

Otaru's 온천 culture is equally welcoming, with several onsen within walking distance of the 마리나 area. The Otaru Onsen offers lakeside bathing overlooking Ishikari Bay, and the water reaches a pleasant 42°C. Other municipal bathhouses are found throughout the city, many with views toward the 항구 area. After a 일 of sailing, soaking in hot water while watching 배들 returning to 항구 remains one of the great simple pleasures of 항해 홋카이도.

항만 시설

항만 유형	Otaru 마리나 (largest and best-equipped in 홋카이도)
계선	Full 마리나 with visitor berths; floating 떠있는 부두들; advance booking recommended in 여름
깊이	3–5 m at 떠있는 부두들
물	정박지의 식수
연료	연료 available at 마리나
전력	Shore 전력 at berths
물품 공급	우수한—legendary sushi 레스토랑들; 슈퍼마켓들; Otaru 생선 market; canal district 가게들
수리	Comprehensive marine 서비스; one of three major repair hubs in 홋카이도
운송	JR Otaru 역 (10 min walk); train to Sapporo (40 min); New Chitose 공항 via Sapporo (1.5 hrs)

The West 해안

North of Otaru, the Sea of Japan 해안 stretches toward Wakkanai through increasingly wild territory. The dramatic Shakotan Peninsula offers 멋진 cliff scenery—Cape Kamui at 43°30'N

140°52'E presents sheer cliffs dropping hundreds of metres into cobalt-blue water that is among the clearest in all 홋카이도. The water here turns a remarkable shade of blue locally known as 'Shakotan Blue' that is genuinely striking and unforgettable; on calm 여름 일, the clarity allows viewing of underwater rock formations and kelp forests from the surface.

Further north, the volcanic peak of Rishiri Island rises from the sea at 45°08'N 141°15'E like a miniature Mount Fuji, its symmetrical 1,721-metre cone visible for many miles across open water. Rishiri and the neighbouring flat island of Rebun are popular 여름 destinations, easily reached by a 일 sail from the mainland. Rishiri is celebrated for its uni (sea urchin), fed on the abundant kelp in these 추위 waters and considered some of the finest in Japan—the delicate sweet flavour is incomparable. Rebun Island is known for its remarkable alpine wildflowers that bloom in extraordinary profusion during June and July at surprisingly low altitude due to its northern location; the alpine meadows are accessible by walking trails and provide surprising colour and botanical interest.

The 어항들 along this 해안—Rumoi, Haboro, and Teshio—are welcoming but basic in their 서비스. 식료품 공급 options thin considerably as one heads north; these 작은 towns offer 연료, water, and 작은 슈퍼마켓들 that suffice for 항해 stores but lack the variety found further south. The scenery becomes increasingly dramatic and unpopulated, with vast stretches of pristine 해안선 where the only sounds are 바람 and wave. This is frontier country, and many 항해자들 find it the most rewarding stretch of 홋카이도 sailing despite the limited 시설.

작은 onsen 시설 can be found in several of the 해안의 towns, often shared by local fishing families and accessible for a few hundred yen. The water is often warmed by volcanic geothermal sources tapped 깊은 beneath the island. The sense of bathing in isolation with only mountain views and ocean air is particularly memorable on this sparsely populated 해안. Haboro and Teshio both have municipal bathhouses that welcome visiting sailors, offering both hot water and the chance to meet locals who are invariably curious about 항해 adventures.

와칸나이와 북쪽 케이프



Wakkanai, Japan's northernmost city, lies at the very tip of 홋카이도 at 45°24'N 141°40'E with sweeping views across the La Perouse 해협 toward the Russian island of Sakhalin. On clear 일, the Russian 해안 is visible, lying only twenty-three 노티컬 마일 distant—a reminder that this is frontier country where nations nearly touch across open water. The 항구 is 큰 and well-보호된, serving as the 페리 terminal for Rishiri and Rebun islands and providing secure refuge for vessels preparing for the 항로 along the challenging Okhotsk 해안.

Wakkanai's Dome Breakwater, a remarkable 427-metre covered walkway along the 항구 wall, is one of the most distinctive structures in 홋카이도. Built originally to protect passengers waiting for the Sakhalin 페리 from 겨울 storms and snow, it is now largely obsolete but remains striking and eccentric—a genuine curiosity worth visiting. The structure spans the entire length of the outer 항구 and provides a 보호된 walking route with views of the 항구 and incoming fishing vessels.

The area has a distinctive frontier atmosphere and a remarkable food culture centred on crustaceans harvested from waters directly north. The hairy crab (kegani) from the Okhotsk fishing grounds has a delicate, slightly sweet flavour unmatched by crabs from warmer waters. Red king crab, snow crab, enormous scallops, and sea urchin feature prominently at local 레스토랑들 and 생선 markets. A meal of freshly boiled kegani with a 추위 Sapporo 맥주, sitting in a harborside 레스토랑 watching fishing 배들 come and go, remains a highlight of northern 홋카이도 항해.

Wakkanai offers reasonable 식료품 공급 with a full-service 슈퍼마켓 and marine 연료 available at the public dock. Several 작은 레스토랑들 near the 페리 terminal serve local 해산물, and the 생선 market near the 항구 offers daily catches. For bathing, the Wakkanai Onsen lies within walking distance of the 항구 area, offering geothermal water at around 43°C. The communal atmosphere of the onsen—shared with local fishermen and seasonal workers—provides direct insight into 홋카이도's 해양 culture.

Cape Soya, Japan's northernmost point, lies a short distance south of Wakkanai and is marked by a monument that serves as a popular pilgrimage site. The cape is easily visited by local bus or taxi, and offers views back toward Wakkanai and across toward Sakhalin. From Wakkanai, the 해안 turns abruptly eastward along the 오호츠크 해—a dramatic transition from the relatively accessible west 해안 to the most remote and challenging sailing in all Japan.

The 오호츠크 해 해안

The northeast 해안 of 홋카이도, facing the 오호츠크 해, represents the most remote and challenging sailing in all Japan. In 겨울, drift 결빙 from Siberia reaches these shores—the southernmost sea 결빙 in the northern hemisphere—and the 해안 becomes entirely inaccessible from December through April. Even in 여름, the water remains 추위 (12–16°C), fog is common particularly in June and July, and the 해안 is 노출된 to powerful northeasterly 날씨 systems that can arise suddenly. 어항들 at Monbetsu, Abashiri, and 우토로 provide essential shelter, but 시설 are basic and distances between 항구들 are substantially greater than elsewhere in 홋카이도.

Abashiri at 44°01'N 144°16'E is the largest settlement on this 해안 and serves as the base for commercial drift-결빙 tours during 겨울 달. In 여름, it offers a reasonable 항구 with 식료품 공급 available at local 슈퍼마켓들, plus the 우수한 Okhotsk Drift 결빙 Museum, which explains the fascinating geological and oceanographic phenomena that bring Siberian 결빙 to these waters. The 해안선 between Abashiri and the Shiretoko Peninsula is rugged and sparsely inhabited, offering dramatic sea cliffs and only occasional fishing settlements. A few 작은 어촌들 provide minimal 서비스; planning waypoints between Abashiri and 우토로 requires conservative 항로 planning and attention to 날씨.

Abashiri's local cuisine reflects its 해양 heritage and proximity to drift 결빙 waters. Fresh scallops, sea urchin, salmon, and crab form the foundation of local menus. The Abashiri shio ramen (salt-broth version) is lighter and more delicate than the miso versions found further south, with flavours that highlight the clean taste of 좋은 생선 stock. Several 작은 레스토랑들 near the 항구 cater to fishing crews and visiting sailors, often featuring catch-of-the-일 dishes at reasonable prices.

목욕을 위해 Abashiri 는 항구에서 걸어갈 수 있는 거리 내에 여러 온천 시설이 있으며 지열 소스로 데워진 물과 약 42°C 의 온도를 갖추고 있다. Abashiri Onsen 은 약간 높은 미네랄 함량의 물로 알려져 있으며 항해 및 끌기로 인한 근육통을 완화한다고 알려져 있다. 이 외진 해안을 따라 도전적인 항해를 마친 후, 뜨거운 물, 신선한 해산물, 오호츠크 방향으로의 관점의 조합은 기억할 만한 항해 경험을 형성한다.

항만 시설

항만 유형	우토로 fishing 항구 (Shiretoko gateway); 라우수 fishing 항구
계선	잔교 벽 계류; limited space; fishing 배 priority
물	Available at 항구 office
연료	Gas 역 delivery; limited 시간
물품 공급	작은 가게들 only; stock up in Abashiri before visiting Shiretoko
수리	Minimal—fishing 배 repairs only; carry all spares
위험	차가운 물; 안개; 제한된 항구; 외진 곳—응급 서비스가 느릴 수 있음. 해안의 곰—거리 유지

Sailing the Shiretoko 해안



The Shiretoko Peninsula, a UNESCO World Heritage Site positioned at 44°10'N 145°00'E, is the wildest place in Japan. The 항로 along its western 해안 from 우토로 northward toward the cape is one of the most 멋진 sailing experiences available in the North Pacific. Cliffs rise vertically from the sea for hundreds of metres, carved into dramatic shapes by 파도, 바람, and the grinding action of 겨울 결빙. Waterfalls—many exceeding 30 metres—cascade directly into the ocean, creating rainbows in the spray on sunny afternoons. In late 여름 and 가을, salmon run up the rivers at the

base of these waterfalls, and brown bears can be observed from the safety of the yacht's cockpit fishing the shallows.

The 항로 requires settled 날씨 conditions, 좋은 visibility, and careful 항로 planning. The 해안 is 노출된 to northeasterly 날씨 systems and offers virtually no shelter between 우토로 at 44°05'N 144°53'E and the peninsula's tip—roughly 25 노티컬 마일 of open, cliff-lined 해안. Fog is the primary hazard in early 여름, reducing visibility to less than 100 metres and making 항법 by visual reference extremely difficult. Water temperatures drop dramatically here, often below 10°C; immersion in these waters would rapidly induce hypothermia. A dry suit or survival suit should be carried by all crew members. The combination of 추위 water, exposure, and remoteness demands expedition-level preparation and conservative decision-making.

우토로 serves as the natural base for exploring the peninsula by sea. The 항구 is well-보호된 and offers basic 시설 including 연료, water, and 작은 식료품 공급 stores. Several 작은 레스토랑들 near the 항구 serve local 해산물, particularly salmon and crab, at reasonable prices. The 우토로 Onsen operates several cliff-top bathhouses with direct views over the 오호츠크 해; soaking in geothermal water at 42°C while watching the dramatic 해안선 is an unforgettable contrast of comfort and wild beauty.

At the tip of the peninsula, 시레토코 갑 marks the boundary where the 오호츠크 해 transitions into the Pacific Ocean. 해류 at this location can be 강한 and confused, with standing 파도 and pressure from conflicting 날씨 systems creating unpredictable sea states. The 항로 around the cape should only be attempted in genuinely settled 날씨, and only by crews with significant 해안의 sailing experience. The eastern 해안 beyond the cape is even wilder than the western 해안, with virtually no 항구들 until 라우수, another 20 노티컬 마일 southeastward.

대부분의 항해자들을 위해 최선의 접근은 Utoro 에서 서해안을 따라 항해하면서 안전한 거리에서 뛰어난 풍경을 감탄하고 조건이 변할 조짐이 보일 때 Utoro 로 돌아가는 것이다. 이 항해는 노출된 일주를 약속하지 않고 꿈, 독수리, 극적인 지질을 관찰할 수 있는 충분한 기회를 제공한다. 반도의 완전한 일주는 확실히 가능하지만 세심한 날씨 분석, 전체적으로 유지되는 이상적인 조건, 그리고 진정한 원정 수준의 위험 수용을 요구한다. 보상—현대 세계에서 드문 규모의 야생과의 만남—은 적절한 경험과 장비를 가진 숙련된 항해자들을 위해 노력을 정당화한다.

쿠시로 and the Eastern 해안



쿠시로, positioned at 42°58'N 144°22'E on 홋카이도's eastern 해안, is the largest settlement east of Abashiri and serves as the most practical base for extended exploration of the Okhotsk region. The 항구 offers reliable marine 서비스, mechanical workshops, and comprehensive 식료품 공급—making it the natural resupply point for crews planning either extended 항해 along the eastern 해안 or preparation for transpacific departure. The 항구 has full 시설 including diesel mechanics, welding capability, and dedicated marine chandleries stocking spare parts and supplies.

구시로의 와쇼 어시장은 홋카이도에서 가장 훌륭한 시장 중 하나이며, 크루저들이 밥 한 그릇을 구입한 후 다양한 노점에서 토핑을 선택하여 맞춤형 해산물 덮밥을 만들 수 있는 매력적인 '카테동' 시스템을 운영하고 있습니다. 시장은 이른 시간에 문을 열고 진정한 현역 어항의 에너지와 질서 있는 혼란 속에서 운영됩니다. 배들이 어획량을 내리고 동시에 놀라울 정도로 신선한 해산물을 먹는 것을 지켜보는 것은 기억에 남을 만한 경험입니다. 이 도시는 또한 로바타야키(불가에서의 구이)로도 유명하며, 이는 구시로에서 시작된 요리 양식으로 테이블 위의 화로에서 요리하는 것을 강조하여 손님들이 자신의 선택에 대한 익힘 정도와 온도를 지정할 수 있게 합니다.

쿠시로 습지는 일본 최대의 습지로 26,000 헥타르를 차지하며, 항구 내륙에 위치하며 멸종 위기의 홍관학(탄초)—세계에서 가장 드물고 아름다운 새 중 하나로 키가 거의 1.5 미터이며 독특한 주홍색 왕관과 우아한 긴 다리 보행이 특징입니다—의 서식지입니다. 이 상징적인 새들은 연중 내내 관찰할 수 있지만, 겨울에는 더 쉬운 관찰을 위해 먹이 주는 곳에 모입니다. 카누를 통한 습지 방문, 표시된 산책로를 따라 도보로, 또는 경치 좋은 SL 겨울 습지 증기 기차를 타고 여행하는 것은 구시로를 지나가는 모든 크루저에게 강력히 추천됩니다. 학들은 오래된 자연 유산을 나타내며 거의 멸종 위기에서의 회복은 일본의 위대한 보전 성공 중 하나입니다.

구시로는 대부분의 외국 크루저들이 태평양 횡단 출발을 준비하는 장소이며, 일본에서 가장 체계적이고 신뢰할 수 있는 마린 서비스 중 하나입니다. 도시는 43°44.440'N 144°22.560'E 에 위치한 대규모 상업 어항으로 광활한 알루미늄 수상 건조소가 특징이며, 많은 외국 크루저들이 태평양 여행을 위해 보트를 준비하는 동안 기반을 마련했습니다.

목욕을 위해 Kushiro 의 여러 온천 시설은 지열 물과 항구 방향의 전망을 제공한다. 지역 운송으로 접근 가능한 Kawayu Onsen 은 Akan-Mashu 국립공원 내에 자리 잡고 있으며 치료 특성을 가진다고 알려진 산성 물을 특징으로 한다. 약간 금속성 맛은 높은 미네랄 함량을 반영하며 상당히 특이하다. 차가운 오토츠크 해안을 따라 도전적인 항해를 한 후, 뜨거운 미네랄 물, 깨끗한 타월, 따뜻한 공기의 대비는 거의 충격적으로 쾌적해진다.

항만 시설

항만 유형	주요 상업 및 어업 항구
계선	어업 항구 계류지; 부두 벽에 횡단 정박
수심	어업 항구 내 3-6m
물	지정된 수도꼭지에서 이용 가능
연료	수변 근처 연료 주유소; 주유소 배송
물품 공급	뛰어남-와쇼 어시장(카테동 시스템); 슈퍼마켓; 마지막 주요 보급 지점
수리	신뢰할 수 있는 마린 서비스; 디젤 정비사; 용접; 야마하 지원; 홋카이도 3개 항구 중 하나
운송	JR 구시로역; 구시로공항(도쿄행 항공편); 버스 네트워크

네무로 및 노사푸 곳

네무로는 일본의 가장 동쪽 도시이며, 43°18'N 145°33'E 에 위치한 해안을 따라 더 동쪽에 있으며 해안이 점점 더 외진 곳이 되기 전의 마지막 상당한 정착촌을 나타냅니다. 도시는 분쟁 중인 북방 영토(러시아가 관리하는 쿠릴 열도)에 가장 가까운 지점에 위치하며, 홋카이도의 가장 동쪽 지점인 노사푸 곳은 43°23'N 145°50'E 에 위치한 근처에 있으며, 경계 해역을 가로질러 단 2 해리 거리의 하보마이 섬의 경치를 제공합니다—이는 이 해안의 지정학적 민감성을 인상적으로 상기시킵니다.

하나사키 계는 이 해역에서 발견되는 가시 있는 껍질 품종으로 현지 진미이며 현지 어시장과 항구 근처의 여러 소규모 레스토랑에서 찾을 수 있습니다. 맛은 달콤하고 고기는 풍부하여 이러한 계들은 특히 일본의 미식가들에게 소중합니다. 네무로의 어 시장은 서쪽에서 발견되는 것보다 작지만 우수한 품질과 합리적인 가격을 제공하며, 현지 풍부함이 비용을 낮게 유지합니다.

네무로 온천은 항구에서 걸어갈 수 있는 거리에 위치하며 분쟁 중인 섬들을 향해 네무로 해협을 가로질러 목욕할 수 있는 시설을 제공합니다. 물은 쾌적하게 따뜻합니다(42-43°C) 그리고 일본의 영토 주장의 가장자리에서 목욕하면서 분쟁 중인 해역을 응시하는 느낌은 오히려 독특한 분위기를 만듭니다. 작은 목욕탕은 일반적으로 현지 어부들이 자주 방문하며 일본의 이 외진 모서리에서의 일상 생활에 대한 진정한 엿보기를 제공합니다.

네무로를 넘어서 해안은 점점 더 외진 곳이 됩니다. 여러 작은 어촌이 해안선에 매달려 있지만 보급은 점점 제한적입니다. 대부분의 크루저들은 네무로를 최종 보급 지점으로 취급하고 서쪽으로 복귀 항해를 시작하거나 점차 덜 개발된 해안을 따라 하코다테로 향하는 연장된 항해에 대해 신중히 계획합니다.

항해 계획: 홋카이도

홋카이도의 항해 시즌은 엄격히 6월부터 9월까지 운영되며, 7월과 8월이 가장 안정적인 날씨를 제공합니다. 이 기간 밖으로는 조건이 빠르게 악화되고 해안 항해는 정말 위험하게 됩니다.

오호츠크해 해안은 시베리아의 무거운 유빙으로 인해 12월부터 4월까지 완전히 통행 불가능해집니다; 겨울 동안의 항해를 시도하는 것은 어떤 크루저에게도 권장되지 않습니다. 가을 폭풍은 9월과 10월에 빠르게 형성되며, 11월까지 날씨 시스템은 일관되게 심합니다. 일본의 나머지 지역보다 현저히 낮은 기온을 계획하세요: 여름 낮의 최고 기온은 18-25°C에 불과하고, 아침과 저녁은 10-15°C로 떨어집니다. 오호츠크 해안은 특히 훨씬 더 시원하며, 종종 안개가 한여름에도 기온을 10대 초반으로 유지합니다. 여름 항해 시즌 동안에도 악천후 장비와 여러 겹의 따뜻한 옷을 지참하세요.

시계 방향 일주항해는 가장 자연스러운 진행을 따릅니다: 하코다테(입항) → 서쪽 해안 오타루로 3-4개 정류소 및 1주 허용 → 샤코탄 반도 → 리시리 및 레분 섬(3-5일) → 와카나이 → 오호츠크 해안을 따라 동쪽으로 아바시리까지(3-4개 정류소, 1.5주 허용) → 시레토코 반도(서쪽 해안 2-3일, 일주를 시도하면 더 오래) → 구시로 및 동쪽 해안 탐사 → 에리모 곶을 지나 남쪽으로 무로란으로 → 하코다테로 복귀. 완전한 회로는 8주에서 10주의 항해, 날씨 지연 및 보급을 필요로 합니다.

시간이 제한된 항해자들을 위해 Hakodate에서 Muroran과 서해안을 거쳐 Otaru로 가는 남서쪽 경로는 선택 사항인 Shakotan 반도로의 여행과 가능하면 Rishiri 섬을 거쳐 3~4주 안에 완료할 수 있으며 전체 일주를 요구하지 않고 가장 접근 가능한 하이라이트를 포착한다. 이 경로는 육지 탐험, 온천 목욕, 그리고 전체 Hokkaido 순환의 원정 수준 약속 없이 뛰어난 지역 요리를 즐길 수 있는 합리적인 시간을 허용한다.

주요 수리 및 물품 공급을 위해 Hakodate, Otaru, Kushiro는 가장 포괄적인 해양 서비스를 제공한다. 다른 곳에서는 시설이 연료와 물이 있는 기본 어항 기반 시설로 제한된다. 작은 마을에서 교체품을 소싱하기 어려울 수 있으므로 필수 엔진 예비 부품, 유압 유체, 돛 수리 재료를 가지고 다닌다. 특히 오호츠크해 해안은 원정 항해 사고방식으로 접근해야 한다: 완전한 자급자족, 세심한 날씨 인식, 보수적인 항해 계획은 선택 사항이 아니라 필수이다. 출발하기 전에 지역 어부 및 항만 관리자와 항해 계획을 논의하라; 그들의 계절 날씨 패턴 및 흐름 행동 지식은 매우 귀중하다.

홋카이도에서 태평양을 가로질러 계속되는 배들은 남쪽 태풍 시즌이 약해지고 북태평양 날씨 창이 최적 창에 도달할 때인 8월 말 또는 9월에 출발을 계획해야 합니다. 구시로와 하코다테는 가장 일반적인 출발 지점입니다. 태평양 북서부로의 대원 경로는 알류산 열도를 통과하며, 여기서 날씨는 상당히 도전적일 수 있습니다; 하와이 제도를 통한 대체 경로는 더 길지만 더 온온한 조건을 제공합니다. 어느 쪽이든, 홋카이도에서 개방 해양을 향한 약속을 하기 전에 철저한 보급과 완전한 배 준비가 절대적으로 필수입니다.

아이누 유산

홋카이도는 아이누의 조상 땅으로, 일본의 정착 이전 수 세기 동안 독특하고 오래된 언어, 정교한 문화, 깊은 정신 전통을 가진 원주민입니다. 아이누는 수천 년 동안 홋카이도, 쿠릴 열도, 사할린 및 혼슈의 일부 북쪽에서 사냥꾼, 어부 및 수렵채집자로 살았습니다. 그들의 문화는 자연 세계에 대한 깊은 존경을 중심으로 했습니다—곰, 흰꼬리 독수리, 울빼미, 연어 및 고래는 모두 카무이(아이누 언어의 신 또는 정령)로 간주되어 인간 세계를 동물 형태로 방문하도록 우아하게 선택했습니다. 이 정신적 세계관은 인간 공동체가 자연 자원을 고갈시키지 않으면서 번영할 수 있도록 허락하는 환경과의 지속 가능한 관계를 만들었습니다.

아이누는 1800 년대 후반부터 홋카이도의 일본의 공격적인 식민화 동안 체계적으로 소외되고 억압받았습니다. 전통 땅은 몰수되었고, 사냥과 어업 권리는 제한되었으며, 동화 정책은 아이누 언어와 문화 관행을 적극적으로 낙담시켰습니다. 오늘날 아이누 언어는 극도로 위험한 상황이며 매우 적은 모국어 사용자가 남아 있으며, 많은 전통 지식이 손실되었습니다. 그러나 문화 부흥 운동은 2020 년 시라오이에서 우포포이—국립 아이누 박물관 및 공원—의 개장으로 주목할 만하게 지원받았습니다. 박물관은 아이누 역사, 전통 사냥 및 어업 기법, 직물 예술, 목재 조각 및 여전히 으스스하게 아름답고 감정적으로 강력한 전통 춤과 노래를 특징으로 하는 공연 예술을 포함한 생활 전통에 대한 포괄적인 전시를 제공합니다.

Hokkaido 의 수역을 탐험하는 항해 선원을 위해 AINU 유산을 이해하는 것은 경험에 깊은 깊이를 더한다. 섬 전체의 지명은 AINU 언어를 보존하며 지리적 시를 제공한다: Sapporo ('sat poro pet,' 문자 그대로 '큰 마른 강'), Niseko ('nis-ko-an-pet,' 절벽 사이를 흐르는 강), Shiretoko ('sir-etok,' '땅의 끝'이라는 의미), 그리고 Kushiro ('kus-sur,' 통로 또는 해협). 이 이름들은 AINU 의 풍경 이해의 수 세기를 인코딩한다. 각 이름은 그 장소의 지리 또는 생태에 대한 무언가 본질적인 것을 설명한다.

홋카이도 전역에서 기념품으로 판매되는 독특하게 조각된 나무 곰은 전통적인 아이누 곰 정령 존경의 현대적 표현입니다. 더 진정하고 예술적으로 정교한 아이누 목재 조각—복잡하게 자세한 그리고 영적으로 중요한—은 니부타니(남부 해안 내륙의 비라토리 근처)의 공방과 갤러리에서 찾을 수 있으며, 여기서 현대 아이누 예술가들은 전통 기법을 계속합니다. 이러한 장인들의 작품 구매를 통해 지원받는 것은 문화 보존에 직접 기여합니다. 우포포이를 방문하거나 현지 아이누 가이드와 대화하는 것은 현대 시대에 일본을 계속 풍요롭게 하는 정교하고 복원력 있는 문화에 대한 통찰력을 제공합니다.

홋카이도의 온천

홋카이도는 활동 화산 지질 위에 위치하며 풍부한 지열 자원으로 축복받습니다. 온천은 홋카이도의 많은 부분에 흩어져 있으며 항해 여행에 특별한 추가로 제공됩니다.

노보리베츠는 무로란과 토마코마이 사이의 남부 해안에 위치하며 42°26'N 141°16'E 에 위치하며 일본의 가장 극단적인 온천 지역입니다. 붉은 지옥(아카지고쿠)과 같은 활발한 온천과 독특한 향냄새를 가진 일부 풀은 집중적인 지열 활동의 강력한 알람입니다.

동쪽 해안에서 시레토코로의 주요 관문인 우토로는 여러 온천 시설을 가지고 있으며, 대부분은 시레토코 자연 공원 탐사의 기반입니다.

홋카이도 전역의 모든 작은 어촌도 거의 모두 커뮤니티 목욕탕을 가지고 있으며, 대부분은 여행 크루저들에게 저렴한 비용으로 개방되어 있습니다.

홋카이도의 야생동물

홋카이도의 야생동물은 항해하는 크루저를 위한 가장 큰 매력 중 하나를 나타내며, 수로를 따라 항해할 때 때때로 뱃에서 관찰할 수 있습니다.

갈색 곰(히그마)은 홋카이도 전역에 존재하며, 가장 높은 농도는 시레토코와 쿠실 강 계곡에 있습니다. 야생에서 곰을 만나는 것은 드물지만 지역 주민들에게 존경받는 동물이며, 아이누 문화에서는 여전히 중대한 영적 중요성을 가지고 있습니다.

스텔러의 흰꼬리독수리(오텐와시)는 가장 크고 가장 인상적인 맹금류 중 하나이며, 커다란 흰꼬리와 어두운 몸을 가지고 있습니다. 그들은 겨울에 홋카이도 해안을 따라 사냥하고, 종종 바다 위를 매우 낮게 비행합니다. 고급 새 관찰자들에게는 이들이 세계의 가장 찾기 어려운 수리입니다.

해양 야생동물은 똑같이 인상적이며 항해 크루저의 갑판에서 접근 가능합니다. 돌고래, 참치, 대구, 바다사자 및 때때로 밍크 고래는 모두 일반적인 목격입니다.

조류 관찰자들을 위해 Hokkaido 는 낙원이다. 웅대한 흰꼬리 독수리 외에도 이 섬은 Kushiro 습지에서 멸종 위기의 동두루미(tancho), Blakiston 의 물고기 올빼미(2 미터를 초과하는 날개 폭을 가진 세계 최대 올빼미 종), 그리고 봄과 가을 지나갈 때 지나가는 수백 개의 철새를 호스트한다. Nemuro 근처의 Notsuke 반도와 Akan 국립공원의 호수는 가이드 서비스 및 시설을 이용할 수 있는 진지한 조류 관찰자들을 위해 특히 보람 있는 사이트이다.

홋카이도 음식과 음료

홋카이도의 음식은 일본 전역에서 전설적이며, 많은 일본인들은 이를 일본의 음식 수도로 간주합니다. 신선하고 품질 높은 재료가 풍부하고 소박하지만 정교한 요리 전통이 홋카이도 음식을 비교할 수 없게 만듭니다.

섬의 낙농 산업은 일본의 가장 훌륭한 우유, 버터 및 치즈를 생산하며—넓은 목초지와 깨끗한 환경에서의 결과입니다. 홋카이도 버터와 치즈는 도쿄의 고급 레스토랑에서 추구됩니다.

라면은 홋카이도에서 종교적 중요성에 접근하며, 각 주요 도시는 고유한 라면 스타일을 주장합니다. 아사히카와는 진한 돼지 국물; 삿포로는 돼지 뼈와 옥수수; 무로란은 진하고 복합적인 국물을 특징으로 합니다. 각 스타일은 그 자신의 열정적인 옹호자를 가지고 있습니다.

칭기스칸(징기스칸)은 홋카이도의 특색 있는 고기 요리—얇게 자른 양고기를 테이블 위의 반동근 철판 위에서 구운 것—홋카이도 역사의 일부는 러시아로부터의 무역 경로를 통해 이 고기를 소개했기 때문입니다.

홋카이도 맥주, 특히 삿포로 브랜드는 섬의 가장 유명한 음료이며, 일본의 많은 바와 식당에서 제공됩니다.

제 9 장: 일본 해역에서의 안전 - 일본 해역의 교훈

안전 항해: 일본 해역의 교훈

일본은 물 위에서 놀라운 아름다움의 나라이지만, 그 주변 바다는 많은 항해자들에게 예상하는 것과 다릅니다. 강한 조류, 급속한 날씨 변화, 태풍의 위험, 높은 교통량 및 일부 지역의 군사 제한은 모두 항해하는 크루저에게 상당한 도전을 제시합니다. 일본 해역에서의 항해는 경험 많은 외양항해자들을 위한 심각한 도전이며, 초보자나 보험이 부족한 배는 이 지역을 피해야 합니다.

일본의 지리적 위치는 태평양, 일본해 및 동중국해의 교점에 있으며, 이러한 수역은 별도의 해양 기단과 흐름 체계의 만남의 점입니다. 결과는 일본 해역에 고유한 복잡한 날씨 및 수류 조건입니다. 또한 일본은 태풍의 직접 경로에 있습니다. 태풍 시즌 동안 해상 항해는 정말 위험합니다.

쓰가루 해협은 혼슈를 홋카이도에서 분리하며, 일본의 해협 중 가장 어려운 것으로 그 평판을 얻습니다. 최대 8-10 노트의 조류와 좁은 통로는 경험이 풍부한 항해자들에게조차 도전입니다. 또한 넓은 선박과 어선 교통량이 높아서, 쓰가루는 항상 각성 상태에서 항해해야 합니다.

쿠로시오 및 일본의 강한 조류

쿠로시오는 단순한 해류가 아닙니다—시각적으로 다르고 측정 가능한 온도와 색상을 가진 대양의 강입입니다. 마이애미 해류의 태평양 등가물인 쿠로시오는 남쪽에서 북쪽으로 약 3 노트의 속도로 흐르며, 더운 물을 가져옵니다. 남태평양에서 건너온 항해자들에게, 쿠로시오는 초기 태평양 교차 항해에서 중요한 점이 됩니다.

이즈 섬 체인에서, 쿠로시오는 섬간 통로를 통해 흐르며, 강력한 와류와 예측 불가능한 회오리 조류를 만들 수 있습니다. 섬을 항해할 때는 조류 도구를 사용하여 통로를 계획하고, 필요한 경우 앵커를 드롭하거나 보호된 정박지에 머물러야 합니다.

태풍 시즌

일본의 태풍 시즌은 6월부터 10월까지 운영되며, 피크 활동은 8월부터 9월입니다. 태풍은 빠르게 발달하고 빠르게 움직입니다. 몇 시간 내에 약한 저기압이 강력한 태풍이 될 수 있습니다.

항해하는 항해자에 대한 전략적 현실은 간단합니다: 항구에서 개발된 태풍의 경로에 있지 마십시오. 태풍이 다가오고 있다는 표시가 분명해지면, 즉시 항구로 가서 감금하고 태풍이 지나갈 때까지 머물러야 합니다. 개방 해양에서 태풍을 피하려고 하지 마십시오.

경고: 일본 해역의 이야기

다음의 세 가지 사건은 통계가 아닙니다. 그들은 실제 사람들의 이야기이며, 대부분은 실수가 아닙니다. 그들은 약간 나쁜 운과 일련의 작은 결정으로 인해 비극이 된 상황입니다.

아오키상: 시모다, 2014 년 11 월

아오키 요시카즈는 마치 어디나 항해한 항해자 중 한 명이었습니다. 그는 경험이 많고, 능숙하며, 자신감 있었습니다.

2014 년 11 월, 아오키상은 배송 운영 중이었습니다—일본의 서쪽에서 7.7 미터 쾌속선을 가져가고 있었습니다. 항해는 1000 해리 근처였으며, 기술적으로 그의 항해 경험 범위 내에 있었습니다. 다른 많은 경험 많은 항해자들처럼, 그는 연료 계획을 가정했으며, 연료가 떨어지면 모터화된 범선은 항상 돛으로 항해할 수 있다고 생각했습니다.

오후 2 시 55 분에 예인 회사는 요트에서 단 한 번의 전송을 받았습니다: '우리는 연료가 없습니다!' 그 후 침묵이었습니다. 배는 침몰했습니다.

여기서의 교훈은 명백한 결함이 없기 때문에 가장 아픈 것입니다. 날씨는 극단적이지 않았습니다. 배는 합리적인 조건입니다. 아오키상은 경험 있는 항해자였습니다. 하지만 작은 계획 오류가 다른 일련의 사건을 시작했을 때, 결과는 치명적이었습니다.

연료 관리는 일상적인 점검이 아닙니다—그것은 생존 규율입니다. 항해의 모든 단계에서 연료 소비를 모니터링하세요. 사양 소비율을 알고, 현재 속도와 조건 하에서 연료 효율을 계산하고, 도착 항구에 충분한 여유가 있는지 확인하세요. 계산이 부정확하거나 엔진이 예상보다 더 많이 사용할 경우 배는 항구에 도달하지 못할 수 있습니다.

메탁사: 쓰시마 해협 근처, 2013 년 5 월

두 번째 사건은 후쿠오카에서 항해한 많은 사람들에게 친숙한 곳에서 시작합니다. 배는 메탁사였고, 이를 항해로 한국에 도달하려고 했습니다.

2013 년 5 월 1 일 오전 2 시까지, 그들은 쓰시마 항로를 통과했고 조건이 악화되었습니다. 아침 바람은 남동쪽에서 20 노트로 예보되었으나 실제로는 북동쪽에서 25 노트로 돌았습니다.

오전 2 시 30 분에, 메인 시트 스톱퍼가 해제되고 돛이 내려가기 시작했을 때, 돛의 천이 조용히 꺼났습니다. 한 명의 선원이 방위에서 벗어났습니다. 그의 이름은 이치키였습니다.

그 다음은 절망적인 시간의 노력이 뒤따랐으며, 궁극적으로 부재중이며, 이는 강한 해역에서 과충전된 범선의 위험성을 드러냅니다. 대략 1 시간 동안, 승무원들은 돛을 처리하려고 노력했지만, 요트는 나선형 하강 모드에 들어갔고 이치키를 물에서 꺼낼 수 없었습니다.

오전 2 시 50 분까지, 이치키는 의식이 없었습니다. 바람은 25-30 노트로 강해졌고, 바다는 이제 3-4 미터 높이였습니다. 동료 승무원들은 그를 다시 보드로 가져올 수 없었습니다.

공식 사건 보고는 JSAF 가이요 겐카이, 후쿠오카 해상 안전 협회 및 기타 기관이 공동으로 발표했습니다. 보고서는 조건이 얼마나 극적으로 악화되었는지 설명하고 있으며, 단 1 시간 만에 관리 불능 상태가 되었습니다.

보고서의 예방 결론은 직접입니다: 긴급 상황에서 사람들이 물 속으로 떨어지는 것을 방지하기 위해 생명줄에 네팅을 설치하세요. 또한 팀에서 사람이 떨어지는 것을 즉시 감지할 수 있는 체계를 개발하세요. 어둠 속에서 수중의 누군가를 찾는 것은 거의 불가능합니다.

캡틴 시게: 이즈 오시마, 2013 년 10 월

모토마치 항구는 이즈 오시마에 위치하며, 이 가이드에 설명된 항구 중 하나입니다—작은 나그네 항구, 충분히 신뢰할 수 있으며, 편리합니다.

그와 함께 항해한 모든 사람에게 단순히 Shige 로 알려진 Shigeru Okusaki 선장은 바다에 대한 사랑을 전하는 것 중심으로 인생을 구축한 사람이었다. 그는 항해 학교를 운영했고, 해양 활동에 가져온 기술적 정확성은 그것을 가르칠 때 가져온 정확성과 같았다. 그는 두 번 확인한 후 다시 확인한 선원의 종류였으며, 폭풍 중 항구에서 선박의 생존이 로프 장력의 밀리미터와 마찰 보호 인치로 측정된 준비에 달려 있다는 것을 이해했다. 그는 무모하지 않았다. 그는 무모함의 반대였다.

태풍 위파는 2013 년 10 월에 일본에 상륙했으며 가장 강력한 태풍 중 하나였습니다. 많은 요트들이 항구에 정박했습니다. 캡틴 시게는 모토마치 항구에 정박한 요트를 소유했으며, 태풍이 상륙했을 때 항구에 있었습니다.

그는 돌아오지 않았습니다. 일본 해안경찰은 방파제 근처에서 그의 시신을 발견했습니다.

시게의 죽음이 가르치는 교훈은 모든 지시에 반하는 것입니다. 태풍이 상륙할 때, 가장 안전한 장소는 항구입니다. 항구에 머물러야 합니다. 항구 밖으로 나가면 안 됩니다. 태풍이 지나갈 때까지 머물러 있으세요.

태풍은 단순한 나쁜 날씨가 아닙니다. 그들은 다른 범주의 사건입니다—보험이 적절하지 않을 수 있는 해양 현상의 극단적인 한계입니다. 그들은 배를 침몰시킬 수 있고 사람을 죽일 수 있으며, 종종 예기치 않게 그렇게 합니다.

시게는 다른 사람들에게 바다를 존경하는 방법을 가르치는 데 평생을 보냈습니다. 결국, 바다가 그를 가르쳤습니다.

황금 규칙: 절대 경계를 내리지 마세요

위에서 설명한 세 가지 사건은 그것들을 더 불안하게 만드는 질을 공유합니다: 그 중 어느 것도 이론상 불가피하지 않았습니다. 모두 예방 가능했을 것입니다. 예측할 수 있었을 것입니다. 중지될 수 있었을 것입니다.

일본의 해역은 특별한 경계 표준을 요구합니다. 왜냐하면 그 조건은 다른 항해 지역과 다르기 때문입니다. 강한 조류, 빠른 날씨 변화, 높은 교통량 및 태풍의 위험의 조합은 항해자들이 모든 각도에서 경계를 유지해야 함을 의미합니다.

연료는 생존 자원입니다. 매 항해의 시작에서 소비를 계산하세요. 엔진 사양 소비율을 알고 있어야 하며, 현재 조건 하에서 연료 효율을 계산해야 합니다. 항상 충분한 여유가 있는지 확인하세요.

남자를 구하려고 하기 전에 보트를 멈추세요. 메탁사 사건은 움직이는 배가 수중의 누군가를 집어올릴 수 없다는 것을 보여줬습니다. 보트를 멈추고 엔진을 끄세요.

줄을 짧게 하세요. 횡파 노크다운에서 1.5 미터 줄이 당신을 물 속에 빠뜨릴 수 있습니다.

당신이 필요하다고 생각하는 것보다 일찍 선을 내리세요. 일본의 해양 전통은 보수적인 항해를 유지하도록 강조합니다. 바람과 바다가 예기치 않게 악화될 수 있습니다.

피난 항구를 알아두세요. 일본 해안을 따라 모든 항해는 긴급 피난 계획과 함께 계획되어야 합니다. 날씨가 악화되면 어디로 갈지 알아야 합니다.

조건을 지속적으로 모니터링하세요. 일본의 해양 날씨 시스템은 우수합니다: 일기예보는 신뢰할 수 있으며, 해상 정보는 자주 발표되며, VHF 라디오 기상 브로드캐스트는 정규적입니다. 이를 사용하세요.

당신의 계획을 사람들에게 알리세요. 신뢰할 수 있는 해안 연락처에 항해 계획을 제출하세요. 누군가는 당신이 어디로 가고 있는지, 언제 도착할 예정인지, 당신을 실패할 수 있다면 누군가 당신을 찾기 시작할 것입니다.

태풍이 절정에 있을 때, 부두에 있지 마세요. 사전 준비를 마쳤으면, 항구에 머물고, 바람과 파도가 너무 심할 때는 절대로 항구 밖으로 나가지 마세요.

태풍을 절대적으로 존경하세요. 그들은 연속체에 있는 심각한 날씨 사건이 아닙니다. 그들은 별개의 현상이며, 적절한 존경이 필요합니다.

일본은 가장 보람 있고, 가장 아름답고, 가장 문화적으로 풍요로운 항해 목적지 중 하나를 제공합니다. 하지만 그 아름다움을 존경하기 위해서는 먼저 항해자는 그 도전을 존경해야 합니다.

부록 A: 항해자를 위한 유용한 일본어

기본 일본어도 항해 경험을 크게 향상시킬 것이다. 일본인들은 그들의 언어를 말하려는 어떤 노력이든 깊이 있게 감사한다. 다음 문구들은 항해 선원이 만날 가장 일반적인 상황을 다룬다. 발음은 비교적 간단하다. 모음은 스페인어나 이탈리아어처럼 발음되며, 각 음절은 대략 동일한 강조를 받는다.

필수 인사 및 예절

이러한 표현은 거의 모든 해안 상호 작용에서 당신을 제공할 것입니다. 일본 사람들은 대일본인 부족이며 시간을 할애할 것입니다.

すみません (Sumimasen) — 실례합니다; 죄송합니다; 용서해주세요 — 당신이 배우는 가장 유용한 단어

ありがとうございます (Arigatou gozaimasu) — 감사합니다 (공식)

どうも (Doumo) — 감사합니다; 감사의 표현

はい / いいえ (Hai / Iie) — 예 / 아니요

おねがいします (Onegai shimasu) — 부탁드립니다 (호의 요청); 이것을 해주세요

わかりました (Wakarimashita) — 이해합니다; 알겠습니다

わかりません (Wakarimasen) — 이해하지 못합니다

日本語がわかりません (Nihongo ga wakarimasen) — 일본어를 이해하지 못합니다

英語が話せますか? (Eigo ga hanasemasu ka?) — 영어를 할 수 있으신가요?

もっとゆっくり話してください (Motto yukkuri hanashite kudasai) — 좀 더 천천히 말씀해주세요

どこですか? (Doko desu ka?) — 어디입니까? (이 전에 장소 이름을 붙이세요)

いくらですか? (Ikura desu ka?) — 가격이 얼마입니까?

これをください (Kore wo kudasai) — 이것으로 주세요

どうもありがとう (Doumo arigatou) — 감사합니다 (전체 구문보다 약간 비공식)

항구에서

항구나 어업 항구에 접근할 때, 이러한 표현은 항구 직원과 의사소통을 하는 데 도움이 됩니다.

ここに泊まりますか? (Koko ni tomaremasu ka?) — 여기에 정박 / 머물 수 있습니까?

ヨットです (Yotto desu) — 나는 요트입니다 (항구 직원에게 접근할 때 말하세요)

ハーバースタターはどこですか? (Haabaamasutaa wa doko desu ka?) — 항구청장은 어디입니까?

何泊できますか? (Nan-paku dekimasu ka?) — 며칠 밤 머물 수 있습니까?

電氣はありますか? (Denki wa arimasu ka?) — 해안 전원 / 전기가 있습니까?
 水はありますか? (Mizu wa arimasu ka?) — 신선한 물이 있습니까?
 ガスはありますか? (Gasu wa arimasu ka?) — LPG 가스가 있습니까?
 軽油はありますか? (Keiyu wa arimasu ka?) — 경유 연료가 있습니까?
 トイレはどこですか? (Toire wa doko desu ka?) — 화장실은 어디입니까?
 シャワーはありますか? (Shawaa wa arimasu ka?) — 샤워가 있습니까?
 近くにスーパーはありますか? (Chikaku ni suupaa wa arimasu ka?) — 근처에 슈퍼마켓이
 있습니까?
 漁港ですか? (Gyokou desu ka?) — 이것이 어업 항구입니까?
 ここは無料ですか? (Koko wa muryou desu ka?) — 여기에 정박하는 것이 무료입니까?
 ゴミはどこに捨てますか? (Gomi wa doko ni sutemasu ka?) — 쓰레기는 어디에 버립니까?
 台風の時はどこに避難しますか? (Taifuu no toki wa doko ni hinan shimasu ka?) — 태풍
 시에 선박들이 피난합니까?

긴급 상황 및 안전

긴급 상황에서는 명확하고 천천히 말하세요. 대부분의 항구 직원과 해안경찰은 기본 영어를 이해합니다.

助けてください! (Tasukete kudasai!) — 도움을 주세요! 제발 도와주세요!
 危険です! (Kiken desu!) — 위험입니다!
 救助を呼んでください! (Kyuujo wo yonde kudasai!) — 구조를 부르세요!
 海上保安庁に連絡してください (Kaijohoancho ni renraku shite kudasai) — 일본
 해안경찰에 연락해주세요
 海で人が落ちました (Umi de hito ga ochimashita) — 사람이 배 밖으로 떨어졌습니다
 火事です! (Kaji desu!) — 불입니다!
 水が入っています (浸水) (Mizu ga haitte imasu (shinsui)) — 물이 들어오고 있습니다;
 보트가 침수되고 있습니다
 エンジンが壊れました (Enjin ga kowaremashita) — 엔진이 고장 났습니다
 牽引が必要です (Ken'in ga hitsuyou desu) — 예인이 필요합니다
 医者が必要です (Isha ga hitsuyou desu) — 의사가 필요합니다
 救急車を呼んでください (Kyuukyuusha wo yonde kudasai) — 구급차를 부르세요
 港に避難します (Minato ni hinan shimasu) — 항구에 피난하고 있습니다 (태풍으로부터의
 대피)
 遭難しています (Sounan shite imasu) — 우리는 조난 상태입니다
 位置は〇〇です (Ichi wa 〇〇 desu) — 우리의 위치는 [좌표 또는 장소 이름을 기술했습니다]

항해 및 날씨

이러한 표현은 날씨 정보를 수집하고 현지 조건을 이해하며 기본 항해 정보를 얻는 데 도움이 됩니다.

天気はどうですか? (Tenki wa dou desu ka?) — 날씨가 어떻습니까?

明日の天気予報は? (Ashita no tenki yohou wa?) — 내일의 날씨 예보는 무엇입니까?

台風が来ますか? (Taifuu ga kimasu ka?) — 태풍이 오고 있습니까?

嵐が来ますか? (Arashi ga kimasu ka?) — 폭풍이 오고 있습니까?

波は高いですか? (Nami wa takai desu ka?) — 파도가 높습니까?

風は何ノットですか? (Kaze wa nan-notto desu ka?) — 바람 속도는 몇 노트입니까?

霧が深いです (Kiri ga fukai desu) — 안개가 짙습니다

潮の流れはどうですか? (Shio no nagare wa dou desu ka?) — 조류의 흐름은 어떻습니까?

この水路は通れますか? (Kono suiro wa tooremasu ka?) — 이 수로를 통과할 수 있습니까?

浅いですか? (Asai desu ka?) — 얕습니까?

港まで何マイルですか? (Minato made nan-mairu desu ka?) — 항구까지 몇 마일입니까?

GPS の位置は〇〇です (GPS no ichi wa 〇〇 desu) — 내 GPS 위치는 [좌표]입니다

この海図はありますか? (Kono kaizu wa arimasu ka?) — 이 차트가 있습니까?

入港の手続きはどこですか? (Nyuukou no tetsuzuki wa doko desu ka?) — 입항 절차는 어디서 완료합니까?

음식 및 물품 공급

일본의 슈퍼마켓, 생선 시장 및 음식 노점은 문화적 강조 중 하나입니다. 현지 음식을 구입할 때 이러한 표현을 사용하세요.

スーパーはどこですか? (Suupaa wa doko desu ka?) — 슈퍼마켓은 어디입니까?

魚市場はどこですか? (Sakana ichiba wa doko desu ka?) — 생선 시장은 어디입니까?

これは何ですか? (Kore wa nan desu ka?) — 이것이 무엇입니까?

新鮮な魚をください (Shin-sen na sakana wo kudasai) — 신선한 생선을 주세요

おすすめは何ですか? (Osusume wa nan desu ka?) — 당신은 무엇을 권장합니까?

これを〇つください (Kore wo 〇〇 kudasai) — 이것 중 [숫자]를 주세요

袋に入れてください (Fukuro ni irete kudasai) — 가방에 넣어주세요

冷凍食品はどこですか? (Reitou shokuhin wa doko desu ka?) — 냉동 음식은 어디입니까?

飲み水はどこですか? (Nomimizu wa doko desu ka?) — 마시는 물은 어디입니까?

ガスのカートリッジはありますか? (Gasu no kaatoriji wa arimasu ka?) — 가스 카트리지가 있습니까?

近くに温泉はありますか? (Chikaku ni onsen wa arimasu ka?) — 근처에 온천이 있습니까?

銭湯はどこですか? (Sentou wa doko desu ka?) — 공중 목욕탕은 어디입니까?

ATMはどこですか? (ATM wa doko desu ka?) — ATM 은 어디입니까?

クレジットカードは使えますか? (Kurejitto kaado wa tsukaemasu ka?) — 신용카드를 받으신가요?

부록 B: 긴급 연락처 및 VHF 채널

긴급 번호

다음 번호는 필수입니다. 일본 해역에 들어가기 전에 저장하세요.

- 118 — 일본 해안경찰(해상보안청, Kaijyouhoancho). 해상 긴급, 수색 및 구조, 해상 안전.
- 110 — 경찰(경찰, Keisatsu). 범죄, 사고, 긴급 육지 지원. 중요: 해양 긴급의 경우 주 118 을 사용하세요.
- 119 — 소방 및 구급차(소방 / 구급, Shoubou / Kyuukyuu). 해상 화재, 의료 비상, 육지 기반 긴급.
- 0120-499-024 — 일본 해안경찰 해양 구조 센터(일본 내 통화 무료, 국제 번호: +81 3-3519-0110). 해상 긴급.
- VHF 채널 16 — 국제 조난 채널. 모든 JCG 순찰선이 모니터링합니다.

해안경찰에 전화할 때(118), 명확하게 지정하세요: 선박 이름, 위치(GPS 좌표 또는 육지 참고사항), 비상 상황, 선박 크기 및 승무원 수, 기타 관련 세부 사항.

VHF 라디오 채널

VHF 라디오는 일본에서 필수입니다. 대부분의 상업 및 어선 교통, 항구 운영 및 해안경찰 통신이 VHF 를 사용합니다. 일부 채널은 다음과 같습니다:

- 채널 16(156.800 MHz) — 국제 조난, 안전 및 호출. 모든 JCG 선박이 모니터링합니다.
- 채널 06(156.300 MHz) — 선간 안전. 선간 안전 통신에 사용됩니다.
- 채널 11(156.550 MHz) — 많은 일본 상업 및 어업 항구의 항구 운영. 첫 접촉.
- 채널 12(156.600 MHz) — 항구 운영(대체). 일부 항구에서 대체 채널로 사용됩니다.
- 채널 22A(157.100 MHz) — JCG 조정 채널. 초기 조난 호출 후 JCG 안내용.
- 채널 67(156.375 MHz) — 나고야 및 여러 중부 혼슈 항구의 항구 운영.
- 채널 73(156.675 MHz) — 간사이 지역의 일부 해양 및 요트 클럽에서 사용됩니다.
- 채널 77(156.875 MHz) — 큐슈의 일부 지역의 어선 작업 채널.

DSC(디지털 선택 호출): 일본 해안 역들은 DSC 모니터링을 유지합니다.

날씨 정보 소스

- 일본 기상청(JMA): www.jma.go.jp/en — 날씨 예보, 해양 경고, 태풍 추적.
- Windy.com: 우수한 무료 바람 및 파도 예보; ECMWF 모델은 일반적으로 가장 정확합니다.
- PredictWind: 일본 특화 예보가 포함된 전문 해양 날씨 서비스.
- NHK 라디오: AM 라디오(693kHz)에서 일본어로 방송되는 해양 날씨 예보.

- **NAVTEX: 518kHz** 의 해양 안전 정보(영어); **424kHz**(일본어).
- **New Pec Smart:** 전자 차트에 통합된 날씨 및 조류 오버레이.

일본 해안경찰 지역 사무소

일본 해안경찰은 11 개 지역 본부로 조직됩니다. 도착 전에 지역 본부에 연락할 수 있습니다.

- 제 1 지역해양경찰청 (1 管区) — 홋카이도: 오타루, 홋카이도. 전화: +81-134-27-0118. 홋카이도 전 해안, 오토츠크해, 왓카나이 북쪽 해역을 담당.
- 제 2 지역해양경찰청 (2 管区) — 도호쿠: 시오가마, 미야기현. 전화: +81-22-362-2611. 아오모리에서 후쿠시마까지 남쪽, 도호쿠 태평양 및 일본해 해안을 담당.
- 제 3 지역해양경찰청 (3 管区) — 칸토: 요코하마, 가나가와현. 전화: +81-45-211-1118. 도쿄 만 지역, 이즈 제도, 이바라키, 지바, 가나가와, 시즈오카 해안을 담당.
- 제 4 지역해양경찰청 (4 管区) — 추부: 나고야, 아이치현. 전화: +81-52-661-1611. 이세 만, 미카와 만, 미에 및 아이치 해안, 나고야 항을 담당.
- 제 5 지역해양경찰청 (5 管区) — 긴키: 고베, 효고현. 전화: +81-78-391-0118. 오사카 만, 기이 수도, 아카시 해협 동쪽의 세토내해 동부를 담당.
- 제 6 지방 해양경찰청(6 管区) — 추고쿠: 히로시마, 히로시마현. 전화: +81-82-251-5111. 세토 내해의 중앙 및 서쪽 지역과 혼슈의 산인 해안을 담당합니다.
- 제 7 지방 해양경찰청(7 管区) — 큐슈(북부): 모지, 기타큐슈. 전화: +81-93-321-2931. 칸몬 해협, 후쿠오카, 사가, 나가사키 및 큐슈 북부 해안선을 담당합니다.
- 제 8 지방 해양경찰청(8 管区) — 큐슈(서부/남부): 마이즈루, 교토부(행정 본부); 카고시마와 미야자키에 지소 있음. 전화: +81-773-76-4100. 아마쿠사 제도, 고토 제도, 큐슈 남부 및 시마네와 후쿠이 사이의 일본해를 담당합니다.
- 제 9 지방 해양경찰청(9 管区) — 니이가타: 니이가타시. 전화: +81-25-285-2111. 니이가타에서 북쪽 아키타를 거쳐 홋카이도 남부에 이르는 일본해 해안을 담당합니다.
- 제 10 지방 해양경찰청(10 管区) — 나가사키: 나가사키시. 전화: +81-95-826-0118. 나가사키현, 고토 제도, 쓰시마 및 한국 해협 지역을 담당합니다.
- 제 11 지방 해양경찰청(11 管区) — 오키나와: 나하, 오키나와현. 전화: +81-98-866-0118. 이시가키, 미야코 및 야에야마 제도를 포함한 모든 오키나와 및 류큐 제도를 담당합니다.

부록 C: 항해 비용 및 예산 계획

일본은 비싼 나라로 알려져 있으며, 도쿄와 오사카가 확실히 비쌀 수 있지만, 일본에서의 항해는 놀랍도록 저렴할 수 있습니다. 특히 무료 어업 부두 계산, 선상 조리, 그리고 그 나라가 제공하는 많은 무료 또는 저가 경험을 활용하는 항해자에게는 더욱 그렇습니다. 이 부록은 예산 계획을 돕기 위해 비용을 현실적으로 분석합니다.

계선 비용

일본 해역에서 항해하는 주요 장점 중 하나는 무료 또는 저렴한 계선 옵션의 가용성입니다. 어업 부두(gyogyō-yushin-ba, 漁業遊船泊地)는 전통적인 환대 시스템으로 운영됩니다: 방문 선박은 무료 또는 최소 비용으로 계선할 수 있으며, 선원들이 지역에서 연료, 식량 공급 및 서비스를 구매하고 지역 관습에 대한 예의와 존중을 지킬 것이라는 이해가 있습니다.

일반 선박용 계선장의 전형적인 비용:

- 마리나 또는 요트 클럽(풀 서비스): 크기와 위치에 따라 ¥6,000–¥15,000/야(≈US\$40–100).
- 어업 부두(gyogyō-yushin-ba): 무료 또는 ¥500–2,000/야(≈US\$3–15). 일부 항구는 지역 항구 개선을 위한 작은 기부금(kizuna-kin, 絆金)을 요청합니다.
- 소규모 어촌 계선: 종종 무료 또는 ¥500–1,000/야.
- 정박: 위치에 따라 다릅니다. 대부분의 보호된 정박지는 무료이지만, 일부 항구는 ¥300–1,000/야를 청구합니다.

비용 절감 계선 전략:

- 가능한 한 어업 부두를 사용하십시오. 무료 또는 최소 비용 계선뿐만 아니라 진정한 일본을 볼 수 있는 기회를 제공하며, 지역 사회와의 관계 구축에 도움이 됩니다.
- 조건이 허락할 때마다 보호된 수역에 정박하십시오. 이 책의 해도와 항해 가이드는 좋은 정박지와 그 특성을 나타냅니다.
- 항해자 모임 및 지역 항구 협회에 참여하십시오. 일본 항해 협회와 같은 네트워크는 최고의 가치 계선 위치를 안내하고 종종 단체 할인을 협상합니다.

연료 비용

일본의 해양 디젤유는 쉽게 구할 수 있으며 적당한 가격입니다. 연료는 일반적으로 다음에서 판매됩니다:

- 마리나 연료 부두: ¥140–160/리터(≈US\$0.95–1.10/리터). 이는 일반적으로 가장 편리한 옵션입니다.
- 전용 해양 연료 공급자: ¥130–150/리터(≈US\$0.85–1.00/리터).
- 소규모 어업 부두: 가능한 곳에서 ¥120–140/리터(≈US\$0.80–0.95/리터), 종종 최고의 가격입니다.

연료 비용은 소비량과 항해 패턴에 크게 달려 있습니다. 전형적인 중간 속도 항해 보트(중간 스톱에서 아마하 30C 디젤 엔진)는 시간당 약 5-7 리터를 소비합니다. 중간 속도(6-7 노트)에서 주당 20-25 시간의 전형적인 한 주일의 캐주얼 항해의 경우, 연료 비용은 주당 ¥12,000-16,000(≈US\$80-110)일 수 있습니다.

식량 공급 비용

일본의 음식 및 식량 공급은 양면성이 있습니다. 신선한 농산물, 생선 및 해산물은 예외적인 품질이며 일반적으로 저렴합니다. 그러나 일부 수입 품목(버터, 치즈, 빵, 특수 상품)은 비쌀 수 있습니다.

2인 승무원을 위한 전형적인 주간 식량 공급 예산:

- 예산 옵션: ¥8,000-12,000/주(≈US\$55-80). 신선한 생선, 쌀, 국수, 야채, 지역 과일 및 최소한의 신선한 유제품.

- **중간 옵션: ¥12,000-18,000/주(≈US\$80-120). 신선한 단백질, 야채, 계란, 지역 치즈, 가끔 신선한 빵이 포함됩니다.**

- **프리미엄 옵션: ¥18,000-25,000/주(≈US\$120-170). 수입 품목, 특수 재료, 다양한 신선한 단백질 및 프리미엄 유제품의 특징.**

비용 절감 팁:

- 편의점보다 슈퍼마켓과 거리 시장에서 쇼핑하십시오. 7-일레븐과 패밀리마트의 가격은 이온이나 지역 슈퍼마켓보다 훨씬 높습니다.

- 더 큰 도시(히로시마, 나가사키, 오사카, 도쿄)에 정박할 때 대량으로 구매하십시오. 여기서 선택과 가격이 최고입니다.

- 지역 시장(shotengai, 商店街)과 생선 시장(sakana-ichiba, 魚市場)을 탐험하십시오. 판매자는 종종 항해자에게 할인을 제공하며, 가격은 일반적으로 슈퍼마켓보다 낮습니다.

- 믿을 수 없을 정도로 다양하고 신선한 생선과 해산물을 활용하십시오. 이는 저렴하고 영양가 있습니다.

- 일본 주식 음식을 수용하는 법을 배우십시오: 쌀, 국수(우동, 라면, 소바), 된장, 간장, 계절 야채는 저렴하고 맛있습니다.

음식점 및 해변 경비

식사 및 엔터테인먼트 비용은 위치와 식사 선택에 따라 크게 달라집니다:

- 빠른 캐주얼 식사: 1 인당 ¥800–1,500(≈US\$5–10). 라면, 우동, 규동(소고기 덮밥), 오코노미야키.
- 중가 식당: 1 인당 ¥2,000–4,000(≈US\$13–27). 지역 해산물, 구이, 세트 메뉴.

규슈

- 길거리 음식과 간식: 항목당 ¥200–800(≈US\$1.50–5.50). 타코야키, 오코노미야키, 야키토리, 크레페.
- 편의점 식사: 식사당 ¥500–1,200(≈US\$3.50–8). 도시락, 오니기리, 조리된 요리.

총계: 대략 ¥68,000–106,000/월(≈US\$460–710). 이 추정은 다음을 가정합니다:

- 대부분의 사찰, 신사 및 문화 유적: 무료 또는 ¥500 입장료.
- 박물관 및 특별 전시: ¥800–1,500 입장료.

– 정기적인 유지보수만; 주요 수리가 없다고 가정합니다.

- 등산, 해변 및 공원: 일반적으로 무료.

보험 및 유지보수

항해 요트의 연간 해양 보험은 선체 가격, 나이, 항해 지역 및 보험 유형에 따라 ¥200,000–600,000(≈US\$1,350–4,000)의 범위입니다. 많은 항해자는 제 3 자 배상 책임 보험과 종합 보장을 유지합니다.

정기적인 유지보수(선체 청소, 아연 합금, 엔진 정비)의 비용은 연간 약 ¥30,000–80,000(≈US\$200–540)입니다. 주요 수리를 위한 선박 이출은 더 비싸며, 일반적으로 선창 위치와 작업 범위에 따라 ¥100,000–300,000+(≈US\$670–2,000+)입니다.

장기 체류를 위한 계선 및 보관

단일 위치에서의 장기 체류를 계획하거나 겨울 시즌 동안 선박을 떠나고 싶다면 여러 옵션이 있습니다:

• 계절 계선장: 저렴한 위치에서 ¥8,000–15,000/월(≈US\$55–100/월).

- 어촌 마리나에서의 월동: 종종 협의 가능, 때로는 ¥15,000–30,000/월(≈US\$100–200/월)만큼 낮습니다.

오키나와

2인 항해 팀의 현실적인 월간 예산:

- 계선: ¥3,000–8,000/월(≈US\$20–55). 주로 무료 또는 저가 어업 부두 사용, 가끔 마리나 체류.
- 연료: 중간 항해를 위해 ¥20,000–25,000/월(≈US\$135–170).

규슈

- 외식 및 해변 활동: ¥8,000–15,000/월(≈US\$55–100).
- 보험 및 유지보수: ¥20,000–30,000/월(≈US\$135–200) (월간 평균 배분).
- 기타(비자, 허가, 통신, 엔터테인먼트): ¥5,000–10,000/월(≈US\$35–70).

총계: 대략 ¥68,000–106,000/월(≈US\$460–710). 이 추정은 다음을 가정합니다:

- 주로 무료/저가 계선 및 어업 부두를 사용하는 소박하고 편안한 생활 방식.
- 적당한 거리에서의 정기적인 항해, 연료 효율성 포함.
- 시간의 80%를 선상에서 조리; 사회적 또는 요리 경험을 위해 가끔 외식.

- 정기적인 유지보수만; 주요 수리가 없다고 가정합니다.

- 전문 승무원 또는 고용 서비스 없음.
- 12 개월에 걸쳐 평균화된 보험 비용.

비용을 더욱 절감하는 방법

- 항해하면서 일하거나 수입 창출: 많은 해안 도시는 임시 고용 기회(과일 따기, 번역, 영어 교사, 요트 수리, 계절 일)를 제공합니다. 여러 비자 범주가 단기 작업을 허용합니다.
- 비용 공유: 승무원 공유 또는 항해 파트너십은 계선, 연료 및 유지보수 비용을 분할할 수 있습니다.
- 오프 시즌 항해 선택: 오프 시즌 항해(늦가을, 이른 봄)는 계선 및 시설에 대한 수요 감소로 인해 일반적으로 덜 비쌉니다.

항구/위치

홋카이도의 우미노에키는 서쪽 및 남쪽 해안을 따라 집중되어 있습니다. 가장 주목할 만한 것들:
하코다테 마리나: 이 역사적인 항구 도시의 소규모 시설로 기본 계선 및 서비스를 제공합니다.

오타루 마리나: 홋카이도 서쪽 해안의 현대식 시설로 운하 지구 탐험에 편리합니다.

마리나 에티켓

일본의 마리나는 서양 항해자를 놀라게 할 수 있는 질서와 예의의 수준으로 운영됩니다. 마리나에 머물 때는 다음을 기억하십시오:

마리나에서 보트와 계선 구역을 정돈하게 유지하십시오. 일본 보트는 일반적으로 흙결이 없으며, 지저분한 외부는 주목됩니다.

마리나 이웃은 종종 지역 정보 및 지원의 최고 출처입니다. 친절한 인사와 기본적인 예의는 귀중한 장기 관계를 구축합니다.

올바른 마리나 선택

장기 체류를 위한 마리나를 선택할 때, 기본 시설을 초과한 여러 요소를 고려해야 합니다:

비용은 크게 다릅니다. 도쿄-오사카 회랑의 마리나가 가장 비싸며, 월간 부두 비용이 ¥40,000-80,000(≈US\$270-540)입니다. 지방 마리나는 ¥15,000-30,000(≈US\$100-200)만큼 저렴할 수 있습니다.

장기 체류(겨울 정박 또는 수리)의 경우 미리 협상하십시오. 많은 마리나는 상당한 할인(3-6 개월에 대해 15-30%)을 제공합니다.

유용한 앱 및 디지털 리소스

기술은 일본에서의 항해를 변환했으며, 여러 앱 및 디지털 도구는 실질적으로 필수적입니다:

일본어 언어 팩이 다운로드된 Google Translate 는 오프라인 사용에 필수적입니다. 카메라 기능을 사용하여 표지판, 메뉴 및 항구 공지사항을 실시간으로 번역할 수 있습니다.

Google Maps 는 일본에서 매우 잘 작동하며 공공 운송 시간표로 정기적으로 업데이트됩니다.

Tabelog 는 일본의 가장 인기 있는 식당 리뷰 앱이며 Yelp 의 더 식별력 있는 버전처럼 작동합니다.

해양 기상인 경우 Kurofuno 앱(Commodore Perry 의 '검은 배'의 이름을 따서 명명)이 권장됩니다.

연결 유지: 위성 및 해양 통신

류큐와 큐슈 사이의 교차, 필리핀이나 대만으로의 항해를 계획하는 항해자의 경우 신뢰할 수 있는 통신이 중요합니다:

Iridium 위성 전화는 해양 응급 통신의 금 표준으로 남아 있습니다. 일본 해안 경비대는 Iridium 사용자를 인식하고 있으며 안전 확인을 수행할 수 있습니다.

일본 해역에서의 HF 라디오 전파는 일반적으로 양호하며, NHK World Radio 는 영어로 정기적인 해양 기상 방송을 제공합니다.

권장 읽을 거리 및 리소스

일본 도착 전에 여러 책과 리소스가 경험 준비에 도움이 됩니다. 특히 권장되는 것:

실용적인 일본 여행 안내서의 경우 일반 여행 웹사이트 및 포럼은 계획 및 도시 탐험에 매우 귀중합니다.

선상 반려동물

일본은 형식을 정리한 후 놀라울 정도로 반려동물 친화적입니다. 많은 공원, 해변 및 산책로는 개와 고양이를 허용합니다.

부록 F: 우미노에키 디렉토리

홋카이도

홋카이도의 우미노에키는 서쪽 및 남쪽 해안을 따라 집중되어 있습니다. 가장 주목할 만한 것들:

항구/위치

비교

정거소	항구 / 위치	참고사항
럼피니	Rumoi 항구	서해안; 작은 어촌 항구.
오타루	오타루 마리나	현대시설; 운하 지구; 도쿄까지 비포장도로.
아오모리	아오모리현	아오모리현
작은 항구; 조용한; 기본 시설.	아오모리 ★	아오모리시 항구
현청소재지; 더 큰 항구; 더 나은 시설.	도쿄	레인보우 마리나
도쿄 베이; 도심; 비싼.	요코하마	요코하마 마리나
도심; 도쿄 근처; 고급 시설.	나고야	나고야 항만 빌딩 마리나

오사카

오사카 베이 마리나

정거소	항구 / 위치	참고사항
모던; 도시항; 비싼.	히로시마	히로시마 항구
세토 내해; 현청소재지; 중간 시설.	나가사키	나가사키 항구 터미널
남서부; 역사적 항구; 좋은 시설.	카고시마	카고시마 항구
규슈 남부; 아열대; 기본 시설.	나하	나하 신 항구
오кина와; 주요 항구; 현청소재지; 아열대 기후.	혼슈 남동부	역
항구/위치	비고	시모다
시모다 항구	이즈 반도; 작은 역사적 항구; 기본 시설.	시모노세키

혼슈 남서부; 칸몬 해협 입구; 중간 시설.

쿠레

정거소	항구 / 위치	참고사항
오노미치 항구	세토 내해; 작은 어촌; 기본 시설.	이케시마
이케시마 항구	세토 내해; 작은 섬 항구; 매력적.	아와지
아와지 항구	세토 내해 입구; 작은 항구; 기본 시설.	와카야마
와카야마 항구	키이 반도; 작은 항구; 기본 시설.	나무
고토 제도	고토 제도	나가사키 남쪽; 외딴 섬 그룹; 풍경 좋음; 기본 시설.
쓰시마	이즈하라 항구	나가사키현; 한국 해협 근처; 작은 항구.
후쿠에	후쿠에 항구	오키 제도; 고립; 아름다움; 어업 항구.
지역: 도호쿠 및 홋카이도	역	항구/위치
비고	센다이	센다이 항구
도호쿠 동부; 큰 항구; 근대식 시설.	아오모리	아오모리 항구
도호쿠 북부; 현청소재지; 더 나은 시설.	하치노헤	하치노헤 항구
도호쿠 북동부; 산업 항구; 중간 시설.	니이가타	니이가타 항구
일본해 해안; 큰 항구; 현청소재지; 좋은 시설.	이제시마	이제시마 항구
아니타사키 가카이; 작은 항구; 기본 시설.	사도島	오기 항구
니이가타 근처; 섬 항구; 관광.	미사키 항구	마쓰에 항구
일본해; 작은 역사적 항구; 기본 시설.	털 지역 (중서부 및 남서부)	역
항구/위치	비고	타카마쓰

세토 내해; 사누키 지역; 중간 시설.

마루가메

정거소	항구 / 위치	참고사항
기요스 항구	세토 내해; 작은 가정용 항구; 기본 시설.	가타오카
가타오카 항구	세토 내해 남동부; 작은 항구; 해변 위치.	이모
이모 항구	시코쿠 북서; 작은 항구; 기본 시설.	야도키
유도 해협; 작은 항구; 기본 시설.	유도 해협; 작은 항구; 기본 시설.	아야쓰
아야쓰 항구	규슈 북서; 작은 항구; 기본 시설.	사세보
사세보 항구	규슈 북서; 현청 근처; 군사 기지 근처; 중간 시설.	쓰시마
이즈하라 항구	나가사키 근처의 섬; 한국 해협 근처; 기본.	이키
이키 항구	나가사키 근처의 작은 섬; 어업 항구; 기본.	오미
오미 항구	규슈 북서; 작은 항구; 기본 시설.	구마모토
구마모토 항구	규슈 중부; 현청소재지; 좋은 시설.	미야자키
미야자키 항구	규슈 남동부; 현청소재지; 좋은 시설.	가고시마
가고시마 항구	규슈 남부; 현청소재지; 중간에서 좋은 시설.	아마쿠사
아마쿠사 항구	규슈 남부; 섬 그룹; 어업 항구; 기본.	사쓰마
사쓰마 항구	규슈 남부; 작은 항구; 기본 시설.	오키나와 및 류큐 제도
역	항구/위치	비교
나하	나하 신 항구	오키나와 주도; 주요 항구; 현청소재지; 아열대.
슈리	슈리 항구	오키나와 남부; 작은 항구; 기본 시설.
이시가키	이시가키 항구	야에야마 제도; 남쪽 리쿠; 성장하는 항구.

정거소	항구 / 위치	참고사항
타테야마	타테야마 항구	오키나와 남쪽; 작은 항구; 기본 시설.
미야코	미야코 항구	미야코 제도; 아름다운 섬; 어업 항구; 기본.
판결	판결 항구	야에야마 최남단; 매우 외딴; 아름다움.
결론	일본은 항해자의 두 가지 극단적인 이미지를 가지고 있습니다: 매우 현대적이고 기술적이며 비싼 곳, 또는 전통적이고 멀고 신비스러운 곳입니다.	현실은 더 뉘앙스가 있습니다.
일본에서의 항해는 도전이자 보상입니다. 이 가이드는 실용적인 정보, 문화적 통찰력, 그리고 항해자들이 일본 해역을 안전하고 존경스럽게 탐험하도록 돕기 위한 권장사항을 제공하고자 노력합니다.	일본의 독특한 항만과 섬들을 발견하고, 따뜻한 대접을 경험하고, 그리고 평생의 추억을 만드십시오.	공해에서 안전하고, 행운을 빕니다.
참고자료 및 부록	부록 G: 유용한 일본 구문 및 항해 용어	비상 문구:
Kinkyu desu! (긴급입니다!) - 긴급이 필요합니다.	Tasuke kudasai! (도와주세요!) - 도움을 주세요!	병원은 어디입니까? (Byouin wa doko desu ka?) - 병원은 어디입니까?
경찰을 부르세요. (Keisatsu wo yonde kudasai.) - 경찰에 전화해주세요.	항해 용어:	배(후네, 船) - 배, 선박.
돛(호, 帆) - 돛.	앵커(いかり, 錨) - 앵커.	항구(미나토, 港) - 항구, 항만.

나침반(방위콤파스, 方位コンパス) - 나침반.

해도(카이즈, 海図) - 해도.

정거소	항구 / 위치	참고사항
격자(이카다, 筏) - 부표, 격자.	항해(항해, こうかい) - 항해.	폭풍(아라시, 嵐) - 폭풍.
사도 오기 ★	오기 항구, 사도 섬	니이가타 앞 사도 섬의 남쪽 끝. 조개류를 채취하는 지역 여성들이 사용하는 테라이분(통배)로 유명. 섬의 금광 유산과 지구 축제(고도 타이코 북연주자 출연)가 방문객을 끌어당김. 잘 보호된 항구. 기본적인지만 적절한 시설. 섬은 니이가타와의 페리 연결에도 불구하고 멋지게 외진 느낌을 줌. 일본에서 가장 독특한 정류소 중 하나.
카시와자키	카시와자키 항구	니이가타 해안에 위치합니다. 어업 및 산업 항구입니다. 기본 시설을 갖추고 있습니다. 이 지역의 해안선은 흥미로운 바위 지형을 특징으로 합니다.
조에쓰	조에쓰(나오에쓰) 항구	우에스기 겐신 전국대명과 관련된 니이가타 해안의 역사적 항구입니다. 우수한 항구 보호 시설을 갖추고 있습니다. 기본적인 방문객 시설이 있습니다. 묘코 고겐 산악 지역으로의 접근이 가능합니다.
미즈하시	미즈하시 어부의 부두	도야마 현에 위치한 이 정거소는 어류 시장과 기본적인 계류 시설을 결합합니다. 도야마 만은 반딧불 오징어(호타루이카)와 시로에비(흰새우)로 유명합니다. 깊은 만이 독특한 해양 조건을 만들어 심해 어류를 비정상적으로 가까운 해안에서 이용할 수 있게 합니다.
신미나토	신미나토 항구	도야마의 노토 반도 기슭에 위치합니다. 가이위마루 돛단배 박물관이 있는 역사적 어항입니다. 신미나토 다리는 파노라마 경관을 제공합니다. 기본 시설과 우수한 현지 해산물 레스토랑이 있습니다.
노토 나나오	나나오 항구	이시카와현의 노토 반도 내측(동쪽) 해안, 보호되는 나나오 만 내부. 일본해 해안에서 가장 잘 보호된 항구 중 하나. 도시는 오랜 해양 역사를 가짐. 좋은 시설. 노토 반도의 전통 마을, 논, 험준한 외해 해안을 탐험하기 위한 편리한 기지.
와지마 ★	와지마 항구	노토 반도 외측(북쪽) 해안에 위치합니다. 아침 시장(아사이치)—일본 최고 수준의—과 전통 칠기(와지마누리)로 유명합니다. 항구는 북풍과 서풍에 노출되어 있으며 안정적인 날씨에만 방문해야 합니다. 근처의 센마이다 계단식 논은 화려합니다. 좋은 조건에서 방문하기 위해 노력할 가치가 충분합니다.

칸사이

칸사이 지역은 오사카 만, 기이 해협, 와카야마, 그리고 교토 및 후쿠이 현의 일본해 해안을 포함합니다. 거대한 오사카-고베-교토 도시 회랑에서 쉽게 접근할 수 있어 이 지역은 조밀한 정거소

네트워크를 가지고 있습니다. 도시 오사카 만 정거소와 와카야마 해안 및 일본해 측의 시골 어항 간의 대조가 두드러집니다.

정거소	항구 / 위치	참고사항
오사카 북쪽 항구	오사카 북쪽 항구	오사카 만 북쪽의 도시 정류소. 유니버설 스튜디오 일본과 거대 관람차와 오사카 수족관 카이유칸이 있는 템포잔 항구 마을과 가까움. 산업 항구 환경이지만 우수한 도시 접근성.
오사카 호꼬	호꼬 요트 하버	오사카 항구 지구의 항구. 중간 규모의 시설을 가진 전통 요트 항구. 기차로 중앙 오사카와 가까움. 유용한 도시 기지이지만 현대 마리나에 비해 기본적.
오사카 사카이-데지마	사카이-데지마 마리나	중앙 오사카 남쪽 사카이에 위치. 좋은 부유식 보트타이와 함께한 현대식 마리나 개발. 인접한 사카이는 고분 고분(유네스코 세계유산)을 포함한 고대 유적이 있음. 오사카 및 칸사이 국제공항으로의 좋은 교통 연결.
오사카 센슈(타나가와)	타나가와 마리나 지역	오사카 만 남쪽 지역에 위치합니다. 적당한 시설을 갖추고 있습니다. 칸사이 국제 공항과 가깝습니다.
오사카 미사키	미사키 항구	오사카현 남서쪽 끝, 기이 수도 입구 근처. 어획으로 유명한 어업 항구. 작업 항구 환경의 기본 시설. 남쪽으로 향하는 배들을 위한 기이 수도로의 관문.
와카야마 ★	와카야마 마리나 시티	연료, 물, 전기, 세탁, 샤워, 레스토랑, 호텔을 포함한 모든 서비스가 있는 크고 현대적인 시설. 집회 행사를 수용할 수 있을 정도로 큼. 인접한 포르토 유로파 테마파크와 생선 시장이 매력을 더함. 와카야마 시와 고야산의 신성한 장소를 탐험하기 위한 좋은 기지. 중간에서 높은 요금.
유아사	유아사 항구	일본 간장의 발상지로 유명한 역사적 마을. 보존된 상인 지구는 지정된 중요 보존 지구. 기본 항구 시설. 마을의 장인 간장 공작소는 투어와 시음을 제공.
고보-히다카	고보 또는 히다카 항구 지역	중앙 와카야마 해안에 위치. 기본 어업 항구 시설. 근처의 도조 사원은 와카야마의 가장 역사적인 유적 중 하나.
시라하마	시라하마 항구	와카야마 해안의 인기 있는 해변 리조트, 하얀 모래 해변, 온천 온천, 사키노유 해변 노천탕으로 유명. 기본 항구 시설이지만 육지에서 우수한 리조트 편의시설. 남쪽 너울에 노출.
쓰루가	쓰루가 항구	후쿠이현 일본해 해안, 와카사 만의 역사적 항구 도시. 게이 신사는 이 지역의 가장 중요한 신사 중 하나. 깊은 만에서 좋은 항구 보호. 기본 시설. 풍경이 좋은 와카사 만 해안으로의 관문.
마이즈루(동쪽)	마이즈루 동쪽 항구	교토부 일본해 해안에 위치. 주요 일본 해군 기지(JMSDF) - 제한된 구역 관찰, 모든 항해 표시를 준수. 수변의 붉은 벽돌 박물관 복합 단지는 방문할 가치가 있음. 깊은 마이즈루 만에서 잘 보호됨. 슈퍼마켓, 약국, 술집은 모두 도보 거리 내. 호텔 아마빌레 마이즈루(¥700, 시간 6:00-9:00 및 17:00-24:00)에서 낮 목욕 이용 가능. 역사적인 와카노유 센토는 등록된 문화 자산, 버스로 접근 가능. 참고: 항구청(코완카)은 주 부두에서의 요트 계류가 허용되지 않는다고 말할 수 있지만, 순항자들은 긴급/날씨 피난처(히도마리)로 사용했음 - 정중하게 상황을 설명하십시오. 기본 방문객 시설.
마이즈루(서쪽)	마이즈루 서쪽 항구	마이즈루 만의 어업 및 상업 측면. 겨울 계의 우수한 생선 시장. 기본 시설. 동쪽보다 군사 주둔이 적음.

정거소	항구 / 위치	참고사항
미야즈	미야즈 만	일본의 '세 가지 경치' 중 하나인 아마노하시다테의 본거지 - 만 건너편으로 펼쳐진 소나무로 덮인 사주. 바다에서 볼 수 있는 놀라운 자연 랜드마크. 기본 항구 시설. 만 주변 지역은 조용하고 풍경이 좋음.
이네	이네 만	230 개 이상의 후나야(물 위에 지어진 보트 집)가 있는 놀랍도록 그림 같은 어촌, 종종 '일본의 베니스'라고 불림. 매우 좁은 만 입구. 방문객 시설 제한적이지만 일본에서 가장 사진에 찍을 만한 정류소 중 하나. 투어 보트는 만에서 운영; 조심스럽게 접근.
스모토(아와지 섬)	스모토 마리나, 아와지 섬	동부 세토내해의 아카시 해협과 나루토 해협 사이 아와지 섬의 동쪽 해안. 작지만 잘 유지됨. 오사카 만과 더 넓은 내해 사이를 통과하는 배들을 위한 편리한 경유지. 섬은 양과 농사로 유명하고 이자나기 창조 신화의 배경. 본토 마리나보다 낮은 요금.
후쿠라(아와지 섬)	후쿠라 항구, 아와지 섬	아와지 섬의 남쪽 끝, 나루토 해협 근처. 통과 타이밍할 때 유명한 소용돌이를 조심. 기본 항구 시설. 우즈시오 유람선은 근처에서 출발.
쓰나(아와지 섬)	쓰나/이와야 지역, 아와지 섬	아와지 북쪽 끝, 아카시 카이쿄 다리와 가까움. 기본 시설. 강한 조류를 가진 아카시 해협을 통과하기에 편리.
마루야마(아와지 섬)	마루야마 지역, 아와지 섬	아와지의 서쪽 해안에 위치합니다. 동쪽 정거소보다 조용합니다. 시코쿠 너머로의 경관을 보며 기본 시설을 갖추고 있습니다.
신-니시미야 ★	신-니시미야 요트 하버	칸사이 지역의 가장 큰 요트 항구 중 하나, 효고현의 고베와 오사카 사이에 위치. 끌어올림, 선박 작업장, 선용품점, 돛 작업실을 포함한 완전한 마리나 시설. 외국 요트에 경험 많은 직원. 기차로 고베, 오사카, 교토를 방문하기 위한 우수한 기지. 중간에서 높은 요금.
아카시	아카시 항구	아카시야키(문어 경단)와 인접한 아카시 카이쿄 다리 - 세계에서 가장 긴 현수교로 유명. 잘 보호된 항구. 기본 시설. 항구 근처의 생선 시장은 우수함. 아카시 해협을 위한 중요한 통과 지점.
히메지(시카마)	시카마 항구, 히메지	히메지를 섬기는 항구, 일본의 가장 장엄한 성의 본거지(유네스코 세계유산). 기본 항구 시설. 성은 항구 지역에서 버스 또는 기차로 접근 가능. 쇼도 섬과 다른 내해 섬으로의 페리 연결.
아이오이	아이오이 항구	효고현 서부. 조용한 산업 및 어업 항구. 기본 시설. 다른 칸사이 정류소보다 방문객이 적지만 평화로운 정류소.
아코	아코 항구	효고의 오카야마 국경 근처. 도시는 47 로닌 이야기(추신구라)와 소금 생산 유산으로 유명. 기본 항구 시설. 아코 성 유적은 방문할 가치가 있음.

정거소	항구 / 위치	참고사항
무로쓰	무로쓰 항구	효고의 아주 작고 정교하게 보존된 역사적 항구로 한때 무역선의 피난처 항구로 사용됨. 좁은 항구 입구와 전통 목조 건물은 타임캡슐 분위기를 연출. 매우 제한된 방문객 선석이지만 역사적으로 매력적.

세토나이카이(세토 내해)

세토내해는 일본 순항의 심장이며 일본에서 우미노에키의 가장 밀집된 농도를 가짐. 혼슈, 시코쿠, 큐슈 사이의 보호된 해역은 섬 호핑의 최고, 정류소는 종종 편안한 하루 항해 거리로 떨어져 있음. 이 지역의 강한 조류(구루시마 해협에서 최대 10 노트)는 신중한 통과 계획을 요구하지만, 보상 - 미술 섬, 역사적 항구 도시, 감귤 과수원, 우수한 해산물 - 일본의 최고 순항지 만듬. 정류소는 대략 동에서 서로 나열됨.

정거소	항구 / 위치	참고사항
우시마도 ★	우시마도 항구, 오카야마	섬을 내려다보는 경사진 언덕 마을, 올리브 재배의 중심으로 유명(일본에는 드문). 우시마도 요트 항구는 방문객 선석을 가지고 있으며 높이 평가되는 아다치 요트 선박 공작소(足立クツ造船)의 본거지로, 신중한 소유자는 정기적으로 끌어올림, 선체 칠하기, 엔진 서비스를 매우 합리적인 요금으로 제공 - 세토내해 순항자 사이의 잘 지켜진 비밀 중 하나. 항구는 마에지마 섬과 본토 사이의 좁은 접근로이며 채널 근처의 강한 조류; 통과 타이밍을 신중하게 조정. 전기 자전거는 보급품 실행을 위해 항구에서 무료로 빌릴 수 있음.
카사오카 제도	카사오카 지역, 오카야마	작은 섬(시라이시, 기타기, 마나베, 타카시마) 체인은 어업 항구에서 조용한 정박을 제공. 각 섬은 자신의 특성을 가짐 - 시라이시는 아름다운 해변을 가짐, 마나베는 보존된 에도 시대 거리풍경을 가짐. 각 섬의 기본 시설. 느린 속도의 섬 탐험에 훌륭함.
히나세(비젠) ★	히나세/비젠 지역, 오카야마	히나세 역전 부유식 부두(日生駅前浮桟橋)는 무료이지만 인기 - 정기 배가 방문객 쪽을 차지할 수 있으므로 일찍 도착. 반대쪽은 정기 페리에서 사용되며 오전 9시 전에 비워야 함. 히나세는 히나세 섬 주변의 물에서 양식한 우수한 굴로 유명 - 카키오코(굴 팬케이크) 전문 오코노미야키 레스토랑은 전설적. 근처 도지마의 아다치 요트 선박 공작소는 우수한 선박 수리 서비스 제공. 비젠 도자기 가마는 내륙에서 일본의 가장 높이 평가되는 도자기를 생산.
토모노우라 ★	토모노우라, 히로시마	일본에서 가장 아름답게 보존된 에도 시대 항구 도시 중 하나. 원형 항구, 돌 해변, 등대, 전통 건물은 200년 전과 거의 같은 상태로 남음. 배경은 미야자키의 '폰요'에 영감을 줌. 작은 항구의 제한된 방문객 선석 - 미리 연락. 기본 시설이지만 특별한 분위기. 날씨와 선석 가용성이 허락한다면 놓치면 안 됨.
오노미치 ★	오노미치 항구, 히로시마	가파른 경사로에 매달린 매력적인 언덕 마을은 오노미치 채널을 내려다봄. 혼슈와 시코쿠를 섬과 다리의 체인을 통해 연결하는 시마나미 카이도 자전거 경로로의 관문. 좋은 방문객 시설. 언덕을 따라 사원 산책로는 25개의 사원을 지남. 우수한 보급품. 여름에 인기 있고 때때로 붐빔.
미하라	미하라 항구, 히로시마	내해 해안의 중간 크기 도시. 좋은 항구 시설. 오노미치보다 덜 경치 있지만 보급품과 서비스에 더 실용적. 도시 뒤의 산에 있는 불쓰지 사원은 깊은 계곡의 놀라운 선 사원.
타케하라	다케하라 항구, 히로시마	에도 시대의 아름답게 보존된 상인 마을, '아키의 작은 교토'로 알려짐. 격자 목조 건물이 있는 소금 상인 지구는 보존 지구로 지정됨. 기본 항구 시설. 또한 오쿠노시마(토끼 섬)로의 페리 출발지.
쿠레	구레 항구, 히로시마	전 해군 공작소 도시는 전함 야마토의 1/10 축척 모형을 특징으로 하는 우수한 야마토 박물관과 실제 잠수함 전시가 있는 JMSDF 구레 박물관을 가짐. 크고 잘 보호된 항구. 좋은 시설. 도시의 조선 유산을 고려한 우수한 선박 수리 서비스.

정거소	항구 / 위치	참고사항
아키-쓰츠미	아키-쓰츠미 지역, 히로시마	구래 남쪽 섬. 조용한 섬 접재 환경의 기본 시설. 디깅이와 섬 탐험을 위한 즐거움.
미야지마(하츠카이치) ★	미야지마 방문객 선석, 하츠카이치, 히로시마	이즈쿠시마 섬 자체의 오모토 공원에 위치, 국립 숙박 시설 묘지마 모리노야도(Kokuminshukusha Miyajima Mori-no-Yado)에서 관리. 계류 요금은 대략 밤에 ¥1,670 + ¥100 미야지마 방문객 세금. 도착 아침에 전화로 예약하십시오(로지); 선석은 부유식 보트타이. 유명한 떠 있는 도리이 게이트가 있는 일본의 세 가지 가장 경치 있는 경치 중 하나. 섬의 사슴, 사원, 단풍 계곡은 잊을 수 없음. 로지는 또한 ¥500 을 위한 낮 목욕 사용을 제공. 일본의 가장 유명한 유적 중 하나를 직접 정박할 희귀한 기회.
에타지마	에타지마 항구, 히로시마	히로시마 만의 에타지마 섬 위, 일본 해군 아카데미의 본거지. 조용한 섬에 기본 항구 시설과 군사 역사.
유타카(오사키-시모지마) ★	유타카 해 정류소(도비시마칸), 오사키-시모지마, 히로시마	부유식 보트타이에서의 무료 정박 - 내해의 몇 가지 완전히 무료 우미노에키 중 하나. 도비시마칸 방문객 센터에서 관리. 오사키-시모지마의 남쪽에 위치, 본토에서 아키나다 다리를 통해 접근 가능. 구레와 시마나미 카이도 섬 사이의 편리한 정류소.
오사키-시모지마(미타라이) ★	미타라이, 오사키-시모지마, 히로시마	에도 시대에 기타마에분 무역선과 산킨-코타이 행렬의 피난처 항구로 사용되었던 아름답게 보존된 역사적 항구. 좁은 거리, 목조 건물, 낮은 çat집은 놀랍게도 손상되지 않음. 기본 항구 시설. 내해의 숨겨진 보석 중 하나.
오사키-카미지마	오사키-카미지마 지역, 히로시마	오사키 섬의 북쪽은 시모지마와 다리로 연결됨. 기본 시설을 가진 조용한 어촌.
나오시마 ★	나오시마 항구, 가가와(세토나이카이 아래 나열)	세계 유명한 미술 섬, 치추 미술관, 베네세 하우스, 수많은 야외 설치. 놀라운 SANAA 설계 해양 터미널은 그 자체로 건축 랜드마크. 미야우라 제 1 부유식 부두에서의 정박은 대략 밤에 ¥1,670; 도착 시 관광 정보 사무소에서 지불. 관광객에게 극도로 인기 - 가능하면 평일 방문. 근처 이누지마(개 섬)의 베네세 부두도 부유식 보트타이에 방문 요트를 수용. 내해의 반드시 방문해야 할 목적지 중 하나.
오미시마	오미시마 항구, 에히메(세토나이카이 아래 나열)	시마나미 카이도 경로의 가장 큰 섬, 국보급 갑옷과 무기의 보물이 있는 고대 오야마즈미 신사의 본거지. 새로운 도요 이토 건축 박물관도 여기 있음. 기본 항구 시설. 시마나미 카이도 순항의 문화 하이라이트.
이와기	이와기 섬 항구, 에히메(세토나이카이 아래 나열)	오미시마 근처의 작은 감귤 재배 섬. 레몬과 라임으로 유명. 매우 조용하고 전통적. 기본 시설. 섬의 돌담 감귤 나무 계단식 밭은 아름답음.
우츠미	우츠미 지역, 히로시마/오카야마 국경	기본 시설이 있는 조용한 해안 지역. 주요 내해 정류소보다 덜 방문되지만 성급하지 않은 탐험을 위해 즐거움.

정거소	항구 / 위치	참고사항
야나이	야나이 항구, 야마구치	보존된 하얀 벽 지구가 있는 전 상인 마을. 금붕어 등불(긴교초진)로 유명. 기본 항구 시설. 8 월의 연간 금붕어 등불 축제는 매력적. 내해 서쪽 끝에서 좋은 정류소.
카미노세키	카미노세키 항구, 야마구치	내해의 서쪽 끝에 있는 작은 항구, 혼슈와 구로 섬 사이의 온도 해협 근처. 조용하고 미개발. 기본 시설. 서부 내해와 칸몬 해협 접근으로의 관문.

시코쿠

시코쿠는 일본의 네 개의 주요 섬 중 가장 작으며 정류소는 북쪽(내해) 해안과 구루시마 해협과 분고 채널을 향한 에히메현 해안을 따라 집중. 남쪽 해안(고치)은 열려 있는 태평양을 향하고 시설이 훨씬 적음. 시코쿠의 우미노에키는 일본에서 가장 즐거운 것 - 칸사이와 칸토 정류소보다 조용하고, 감굴 과수원과 어촌 사이 설정, 그리고 종종 진정으로 따뜻한 현지인들에 의해 직원.

정거소	항구 / 위치	참고사항
다카마쓰 ★	다카마쓰 항구, 카가와	시코쿠 북쪽 해안의 가장 큰 도시이자 섬으로의 전통적 관문. 오마토바 방문객 선석(요트 경주 센터에서 관리)은 대략 밤에 ¥2,500로 부유식 보트타이를 가짐. 선석이 북쪽 파도에 다소 노출되어 있고 배가 흔들릴 수 있음 - 남쪽 바람에서 편하지만 북쪽 날씨에서는 덜함을 주의. 근처 다카마쓰 마리나는 때때로 수리 중인 선석을 가지고 있으므로 미리 전화. 우수한 리츠린 정원, 훌륭한 에도 시대 산책 정원. 도시는 일본의 우동 국수 수도 - 사누키 우동 가게는 어디든지. 우수한 보급품 및 나오시마 및 다른 미술 섬으로의 페리 연결.
사카이데	사카이데 항구, 카가와	시코쿠를 오카야마와 연결하는 세토-오하시 다리 근처. 센트럴 부두 부유식 보트타이는 대략 밤에 ¥500(사카이데 항구청에서 등록)를 청구. 일본 해양 경찰은 선박 등록을 확인하기 위해 가끔 방문 - 서류를 준비. 사카이데의 조류 범위는 상당할 수 있으며, 사리는 일부 내해 항구에서 역설적인 패턴을 생산할 수 있음(사리 조류 중 더 작은 범위). 물에서 거대한 다리의 좋은 전망.
마루가메	마루가메 항구, 카가와	마루가메 성의 본거지, 일본에 남아 있는 원래 구조의 12개 성 중 하나. 성의 돌 벽은 특히 인상적. 기본 항구 시설. 또한 우치와 부채로 유명.
타도쓰	타도쓰 항구, 카가와	콘피라 신사 순례자의 출발지로 사용되었던 역사적 중심을 가진 작은 항구 도시. 기본 시설. 근처의 켄쓰지 사원은 쿠카이(고보 다이시)의 태어난 곳, 진언 불교 창시자이자 88사원 순례의 시작자.
칸-온지	칸-온지 항구, 카가와	카가와 서쪽 끝의 이요나다 해안 근처. 켄기타 모래 미술(해변 모래의 거대한 동전 모양)은 유명한 지역 랜드마크. 기본 시설.
시도	시도 항구, 카가와	시도지 사원 근처(88사원 순례 중 86번). 동부 카가와 해안의 조용한 항구. 기본 시설. 켄페이 전쟁 장소인 야시마 전장과 가까움.
쇼도시마(토노쇼)	토노쇼 항구, 쇼도시마, 가가와	시마나미 카이도 경로의 가장 큰 섬 쇼도시마의 주요 항구. 올리브 과수원(일본의 올리브 재배는 여기에서 시작됨), 간장 생산, 칸카케이 협곡으로 유명. 주 페리 터미널에서의 좋은 항구 시설. 섬의 지중해 같은 분위기 - 올리브, 돌 벽, 어촌 - 일본에서 독특함.
쇼도시마(쿠사카베)	쿠사카베 항구, 쇼도시마, 가가와	쇼도시마 남쪽 해안의 더 조용한 항구. 기본 시설. 히시오노사토 지구의 섬 간장 양조장에 좋은 접근, 여기서 거대한 목재 통이 좁은 거리를 따라 늘어 서 있음.
니이하마	니이하마 항구, 에히메	시코쿠 북쪽 해안의 산업 도시, 10월에 거대한 북이 거리를 통해 나르는 스펙터클러 니하마 타이코 축제로 유명. 기본 항구 시설. 도시의 좋은 보급품.
이마바리	이마바리 항구, 에히메	시마나미 카이도 다리 경로의 시코쿠 끝의 도시. 주요 조선소 및 타올 제조 센터. 선박 수리 서비스가 있는 좋은 항구 시설. 구루시마 해협의 조류 계산을 위한 중요한 기준 항구 - 여기 흐름은 10 노트를 초과할 수 있음.

정거소	항구 / 위치	참고사항
유게 ★	유게 해 정류소(사플랫), 유게지마, 에히메	순항자 중에서 가장 높이 평가되는 우미노에키 중 하나. 방문 배를 위해 목적을 하여 만들어진, 우수한 새로운 부유식 보트타이, 모든 선석에서의 물과 해안 전원, 샤워, 세탁, WiFi가 있는 따뜻한 클럽하우스. 계류 요금은 대략 밤에 ¥1,000 + 물을 위해 ¥100. FESPA 온천 스파는 짧은 버스 타기로 접근 가능하고, 우수한 식사는 다이코쿠야 레스토랑(해산물 세트 점심 약 ¥1,400)과 토토야 이자카야에서 이용 가능. 슈퍼마켓은 도보 거리 내. 직원은 방문하는 선원들을 따뜻하게 환영하는 것으로 알려짐. 주의: 이와기 섬과 북쪽의 아카호네 섬 사이의 해협은 3 노트 흐름을 가질 수 있음; 강한 반대 흐름에 걸린다면, 조류를 기다리기 위해 이와기 섬 해 정류소로 돌아감. 당신이 단 하나의 우미노에키를 방문한다면, 이것을 만드십시오.
마쓰야마	마쓰야마 지역, 에히메	시코쿠의 가장 큰 도시, 웅대한 마쓰야마 성과 '영혼을 도둑맞은'에서 목욕탕에 영감을 준 것으로 알려진 일본의 가장 오래된 온천이라고 알려진 전설적인 도고 온천의 본거지. 미즈하마 항구 지역의 항구 시설. 우수한 보급품 및 문화 유적. 반드시 방문해야 함.
우와지마	우와지마 지역, 에히메	시코쿠 남서쪽 해안의 성 도시. 소 스모(토규)와 근처 우와 해에서의 진주 양식으로 유명. 기본 항구 시설. 타가 신사는 특이한 비옥 박물관을 가짐. 아이난을 향한 해안은 남쪽으로 경치가 좋음.
아이난	아이난 지역, 에히메	시코쿠의 남서쪽 끝. 맑은 물에서 우수한 다이빙 및 스노클링. 진주 및 생선 양식 지역. 기본 시설. 시코쿠의 가장 남쪽 지점은 극적인 해안 경치를 제공.
스쿠모	스쿠모 항구, 고치	고치현 서부의 스쿠모 만에. 태평양 너울에서 만이 보호. 기본 시설. 아시즈리-우와카이 국립공원과 시코쿠의 가장 남쪽 지점인 아시즈리 곳으로의 관문.
시만토	시만토 강 지역, 고치	일본의 마지막 '맑은 시냇물'(미담 주요 강)인 시만토 강 입구 근처. 강은 전통 낚시 방법과 칭카바시(수물 다리)로 유명. 기본 항구 시설. 현대 일본에서 드문 독특한 자연 환경.

큐슈

큐슈의 우미노에키는 섬의 다양한 해안선 주위에 퍼져 있으며, 북부의 바쁜 후쿠오카 지역에서 남부의 가고시마의 화산 풍경까지. 서쪽 해안(나가사키)은 깊게 들어간 해안선과 이 항구들의 역사적 중요성을 반영하는 정류소의 밀집된 클러스터를 가짐. 큐슈 정류소는 칸사이 및 칸토 지역의 정류소보다 약간 더 좋은 가치를 제공하는 경향.

정거소	항구 / 위치	참고사항
모지	모지 항구, 후쿠오카	칸몬 해협을 뚫어주는 끝에, 이 레트로 항구 지구는 아름답게 복구된 20세기 초 서양식 건물을 가짐. 기본 항구 시설. 칸몬 다리의 야간 경치는 스펙터클러. 유명한 모지 야키 카레(구운 카레)는 놓치면 안 됨. 해협을 통과하는 배들을 위한 전략적 위치.
후쿠오카(하카타)	하카타 항구, 후쿠오카	큐슈의 가장 큰 도시이자 주요 항구. 만 주위의 다양한 위치에서 좋은 마리나 시설. 우수한 음식 문화 - 하카타 라멘, 나카 강을 따라 야타이(야외 음식 노점), 야나기바시 렌고 생선 시장. 우수한 보급품 및 교통 연결. 국제 비행 이용 가능.
메이노하마	메이노하마 어업 항구, 후쿠오카	후쿠오카의 서쪽 교외에, 겐카이 해를 향해하는 지역 순항자의 홈 항구로 사용됨. 방문객 선석은 때때로 이용 가능. 중앙 후쿠오카 및 시카노시마 섬으로의 편리한 접근. 겐카이나다는 아시아 대륙에서 강한 북서풍으로 겨울에 거칠 수 있음.
쓰시마(이즈하라) ★	이즈하라 항구, 쓰시마	일본의 가장 외진 섬의 주요 항구, 부산, 한국에서 겨우 50 NM. 놀랍도록 낮은 항구 시설 요금(2025년에 보도된 2박에 대해 ¥297 만)을 가진 부두 벽 정박. 깊은 입구에서 잘 보호됨. 마을의 슈퍼마켓과 편의점. 우수한 아나고(붕어뱀)와 해산물. 와타즈미 신사와 카네다 성 유적은 하이라이트. 페리에 의한 한국으로의 관문. 쓰시마 표범 고양이 야생동물 센터는 방문할 가치가 있음.
무나카타	무나카타 항구 지역, 후쿠오카	신성한 무나카타 타이샤 그랜드 신사와 오키노시마(유네스코 세계유산, '신이 사는 섬' - 상륙 제한) 근처. 기본 항구 시설. 신사 복합지는 일본의 가장 신성한 장소 중 하나.
벳푸 ★	벳푸 항구, 오이타	일본의 온천 수도, 다른 어떤 도시보다도 더 많은 온천수를 생산. '지옥'(지코쿠)은 극적인 지열 특성 - 끓는 진흙 풀, 코발트 파란 물, 증기 분출구. 긴 통로 후, 벳푸의 수많은 온천보다 회복할 수 있는 더 나은 장소는 없음. 보호된 만의 좋은 항구 시설. 중간 요금. 높이 권장 정류소.
오이타	오이타 항구	벳푸에 인접, 현의 수도는 좋은 도시 시설을 가짐. 기본 항구 편의시설. 우스키 돌 부처(국보)는 여기에서 접근 가능.
사이키	사이키 항구, 오이타	분고 채널 해안의 조용한 항구. 일본의 최고로 지켜진 요리 비밀 중 하나 - 사이키는 초밥으로 유명하며, 작은 도시에 대한 놀라운 농도의 고품질 초밥 레스토랑. 기본 항구 시설. 근처 해안선은 극적인 석회암 형성을 가짐.
이마리	이마리 항구, 사가	북서쪽 해안에, 이마리 도자기(아리타야키)로 유명. 도시 뒤의 산에 있는 오카와치야마 도자기 마을은 전 나베시마 영주들의 '비밀 가마'. 기본 항구 시설. 가을 도자기 축제는 세계 각지의 수집가를 끌어당김.

정거소	항구 / 위치	참고사항
나가사키(데지마) ★	데지마, 나가사키	일본의 250년 격리 기간 동안 네덜란드 상인들이 감금되었던 역사적 인공 섬. 이제 나가사키 항구의 중심부에 있는 공개 부두 지역. 방문 요트를 위한 제한된 계류이지만 역사로 둘러싸인 특별한 위치. 평화 공원, 원자폭탄 박물관, 글로버 정원, 차이나타운은 모두 도보 거리 내. 계류 배치를 위해 나가사키 항해 협회에 연락.
나가사키(하위스 텐 보쉬) ★	하위스 텐 보쉬 마리나, 사세보/나가사키 국경	네덜란드식 리조트 마을에서의 완전한 서비스 마리나. 현대 부유식 보트타이, 물, 전기, 연료, 샤워, 세탁, 레스토랑, 상점. 큐슈의 가장 편안한 정류소 중 하나. 어류 항구 정류소보다 더 높은 요금이지만 우수한 시설. 리조트는 괴상하지만 재미있음.
나가사키(노모자키)	노모자키 항구, 나가사키	나가사키 반도의 끝, 도시 남쪽. 수이센(나르시스) 꽃밭은 겨울에 화려하게 꽃을 피움. 기본 항구 시설. 아마쿠사 또는 고토 섬으로 향하는 배들을 위한 전략적 위치.
나가사키(소토메)	소토메 지역, 나가사키	나가사키 도시 북서쪽 해안에, 숨겨진 기독교 유산 지역의 심장에 있음. 시즈 및 오노 교회와 주변 마을은 유네스코 세계유산 사이트. 기본 항구 시설. 깊이 감동적인 역사적 경관.
나가사키(오지카)	오지카 섬 항구, 나가사키	고토 제도 체인. 전통 목조 건물과 숨겨진 기독교 유산 유적이 아름답게 보존된 섬. 매우 조용하고 외진 느낌. 기본이지만 따뜻한 시설. 섬의 보존 노력은 수많은 유산 상을 획득함.
나가사키(고토)	고토/후쿠에 섬 항구, 나가사키	고토 군도의 주요 섬. 수많은 숨겨진 기독교 교회와 스펙터클러 해안 경치. 후쿠에의 좋은 항구는 기본에서 중간 시설까지 제공. 나가사키 및 사세보로의 페리 연결. 고토 체인 탐험을 위한 우수한 기지.
아마쿠사(우시부카)	우시부카 항구, 구마모토	아마쿠사 제도의 남쪽 끝에. 잡어로 유명한 활발한 어업 항구. 기본 시설. 남부 아마쿠사 해안으로의 관문.
아마쿠사(고쇼우라)	고쇼우라 항구, 구마모토	아마쿠사 체인에서, 호박 보존 화석이 발견되는 공룡 화석 박물관로 알려짐. 기본 시설. 조용하고 풍경이 좋음.
아마쿠사(혼도)	혼도 항구, 구마모토	아마쿠사 제도의 주요 마을, 아마쿠사 다섯 다리로 본토와 연결. 섬 마을을 위한 좋은 보급품. 기본에서 중간 항구 시설. 돌고래 관찰 투어는 근처 항구에서 운영 - 야생 돌고래는 하야사키 해협에 거주.
구마모토(미스미) ★	미스미 웨스트 항구, 구마모토	유네스코 세계유산 사이트 - 1887년 돌과 서양식 공학으로 만들어진 메이지 시대 항구. 세 개의 배수 채널과 돌 부두는 손상되지 않고 기능. 제한된 방문객 선석이지만 역사적으로 특별. 일본에서 가장 독특한 항구 경험 중 하나.
구마모토(나가스)	나가스 항구, 구마모토	구마모토의 시마바라 만 해안에 있는 작은 항구. 나가스 지역의 문어 낚시로 알려짐. 기본 시설. 대안에 있는 시마바라로의 페리 연결.
나가사키(오바마)	오바마 항구, 나가사키	시마바라 반도에서 온센 화산의 증기 나는 경사 아래. 두 개의 부유식 보트타이 이용 가능(더 작은 것을 사용; 더 큰 것은 파도에 노출). 유명한 오바마 온천은 97°C의 원천 온도를 가지고 있으며 공중 목욕은 ¥150만큼 낮음. 온천 애호가를 위한 우수한 정류소.

정거소	항구 / 위치	참고사항
마쿠라자키	마쿠라자키 항구, 가고시마	일본의 가다랑어(가츠오) 수도. 크고 상업 어업 항구 - 어선 옆에 뗏목. 여행 어부를 위한 동전 세탁소와 쓰레기 통. 카츠오부시(말린 가다랑어 플레이크)의 냄새는 마을을 스며들음. 가능하면 처리 공장을 방문.
아쿠네	아쿠네 항구, 가고시마	가고시마현 북서쪽 해안에. 항해 선박 스피릿 오브 소브라운이 처음으로 방문하는 외국 요트가 된 우미노에키로 주목 - 승무원은 외국 보트에 익숙하지 않은 현지인들로부터 따뜻한 환영을 보고함. 기본 시설. 아쿠네 지역은 날치 수확으로 알려짐.
가고시마	가고시마 항구 지역	활발한 사쿠라지마 화산이 직접 반대되는 극적인 가고시마 만(킹코 만) 내. 화산재는 동쪽에서 바람이 불 때 성가신 것일 수 있음 - 해치를 닫음. 항구 지역은 여러 시설을 가짐. 쉼간엔 정원과 도시의 소주 증류소는 하이라이트. 이 주요 도시의 좋은 보급품과 서비스.

오키나와

오키나와의 우미노에키는 숫자가 적지만 류큐 체인의 순항자를 위한 중요한 기능을 함. 아열대 기후는 태풍 시즌 밖의 연중 순항을 허용하고, 정류소는 주요 섬의 해안선을 지배하는 군사 및 상업 항구로의 조직화된 계류 대안을 제공.

정거소	항구 / 위치	참고사항
오키나와 마리나	오키나와 지역 마리나 시설	주요 섬에. 지역 및 방문 배에 봉사하는 기본에서 중간 시설. 주요 섬의 서쪽 해안은 침착한 날씨에 수많은 항구와 계류 옵션을 제공. 근처 도시 지역에서의 좋은 보급품.
기노완 ★	기노완 마리나	류큐 체인의 주요 마리나 시설로, 나하와 차탄 사이의 서쪽 해안에 위치합니다. 부유식 부두가 있는 잘 보호된 분지, 수도, 전기(100V 및 200V), 연료 선착장, 세탁, 샤워, 그리고 작은 해양용품점을 갖추고 있습니다. 직원이 약간의 영어를 말합니다. 인기 있는 태풍 피난처입니다. 아메리칸 빌리지 쇼핑 지역과 가깝습니다. 오키나와의 항해 요트에 가장 잘 갖춰진 시설입니다.
이토만	이토만 항구	주요 섬의 남쪽 끝에. 오키나와의 가장 활발한 어업 항구 중 하나, 1월 줄다리기 축제와 활발한 생선 시장로 유명. 기본 시설. 근처 평화 기념 공원은 오키나와 전투를 추모하며 깊이 감동적. 섬의 남쪽 유적에 좋은 접근.